



Universidad
Católica
de Valencia
San Vicente Mártir

**LA INCLUSIÓN DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL EN
LA PROPUESTA DE DESARROLLO DE UN EVENTO
DEPORTIVO ESCOLAR**

Presentado por:

D. FRANCISCO RIVILLAS GÓMEZ.

Tutorizado por:

Dr. D. RAFAEL VICENTE ORTIZ ANGULO.

Godella, a 23 de Mayo del 2022.

ÍNDICE:

RESUMEN	9
1. INTRODUCCIÓN	13
2. MARCO TEÓRICO	17
2.1.- Introducción a los eventos deportivo-culturales	19
2.1.1.- Historia de los eventos deportivo-culturales	19
2.1.2.- Eventos deportivo-culturales: definición y taxonomía.....	22
2.1.3.- Organización de los eventos deportivo-culturales	24
2.2.- Eventos deportivo-culturales promovidos por entidades religiosas	27
2.3.- Eventos deportivo-culturales solidarios salesianos	31
2.4.- El deporte en edad escolar	36
2.5.- Aplicación de la legislación	39
3. OBJETIVOS.....	47
4. METODOLOGÍA.....	51
5. MARCO PRÁCTICO	57
5.1.- Características propias del evento deportivo-cultural	59
5.2.- Propuesta de desarrollo de la organización.....	62
5.3.- Propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo en la etapa de Infantil.....	79
5.4.- Propuesta de desarrollo de la Yincana.....	86
6. RESULTADOS ESPERADOS.....	97
7. CONCLUSIONES	101
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	107
9. ANEXOS	113

ÍNDICE de TABLAS:

Tabla 1. Distribución de las jornadas deportivo-culturales	16
Tabla 2. Tipología de los eventos deportivos	23
Tabla 3. Temporalización de la elaboración del proyecto	53
Tabla 4. Cronograma: Área de Logística.....	68
Tabla 5. Cronograma: Área de Alojamiento y Transportes	69
Tabla 6. Cronograma: Área de Comunicación e Informática	71
Tabla 7. Cronograma: Área Técnico-Deportiva	72
Tabla 8. Cronograma: Área de Marketing.....	74
Tabla 9. Cronograma: Área de Régimen Interior.....	76
Tabla 10. Cronograma General	77
Tabla 11. Propuesta de desarrollo de Proyecto Educativo para la etapa de Infantil	82
Tabla 12. Listado de pruebas a realizar en la Yincana	88
Tabla 13. Listado de materiales para la prueba 1.....	89
Tabla 14. Listado de materiales para la prueba 2.....	89
Tabla 15. Listado de materiales para la prueba 3.....	90
Tabla 16. Listado de materiales para la prueba 4.....	90
Tabla 17. Listado de materiales para la prueba 5.....	90
Tabla 18. Listado de materiales para la prueba 6.....	91
Tabla 19. Listado de materiales para la prueba 7.....	91
Tabla 20. Listado de materiales para la prueba 8.....	92
Tabla 21. Listado de materiales para la prueba 9.....	92
Tabla 22. Listado de materiales para la prueba 10.....	93
Tabla 23. Listado de materiales para la prueba 11.....	94
Tabla 24. Listado de materiales para la prueba 12.....	94
Tabla 25. Listado de materiales para la prueba 13.....	95
Tabla 26. Listado de materiales para la prueba 14.....	95
Tabla 27. Listado de materiales para la prueba 15.....	96
Tabla 28. Listado de materiales para la prueba 16.....	96

ÍNDICE de FIGURAS:

Figura 1. Algunas aportaciones inglesas al deporte.	21
Figura 2. Logotipo Salesianas.....	31
Figura 3. Circuito: “Una carrera para todos”	60
Figura 4. Logotipo de la Fundación Deportiva Municipal de Valencia	60
Figura 5. Logotipo de Manos Unidas.....	62
Figura 6. Organigrama de la organización del evento.	78
Figura 7. Plano del colegio	87

ÍNDICE de ANEXOS:

Anexo I. Inscripción del voluntariado deportivo.....	115
Anexo II. Diseño del dorsal	117
Anexo III. Formato de camiseta obsequio	119
Anexo IV. Inscripción de participantes	121
Anexo V. Formato de listado de participantes.....	123
Anexo VI. Autorizaciones a menores de edad.....	125
Anexo VII. Plano de ubicación de servicios	127
Anexo VIII. Cronograma general del día del evento.....	129
Anexo IX. Presupuesto general.....	131
Anexo X. Encuesta de evaluación del evento.....	133
Anexo XI. Cartel “Una carrera para todos”	135
Anexo XII. Folleto “Una carrera para todos”	137
Anexo XIII. Logo “Una carrera para todos”	139
Anexo XIV. Ejemplificación de sesión práctica.....	141

RESUMEN

La idea de realizar este nuevo proyecto viene al surgir la posibilidad de poder llevar a cabo unas jornadas deportivo-culturales en un centro escolar, el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), en las cuales cabría la posibilidad de aplicar conocimientos adquiridos durante el grado de Educación Infantil.

Estas jornadas deportivo-culturales están integradas dentro de las campañas solidarias que realiza el centro educativo con la Organización No Gubernamental (en adelante, ONG) Manos Unidas, que tiene como misión la de combatir el hambre, la incompleta nutrición, la miseria, la enfermedad, el subdesarrollo y la falta de educación e intentar trabajar para eliminar las causas que las provocan.

El proyecto está formado por dos jornadas, la primera de ellas dedicada a la realización de una yincana a gran escala realizada por todo el centro, contando con la participación de todo el alumnado, desde la etapa de infantil hasta bachillerato. Para la segunda jornada se pretende la organización de un evento deportivo (Carrera Popular), en el cual se invita a participar a toda la comunidad educativa salesiana. Este trabajo se desarrolla en la parte principal del proyecto presentando las tareas en la cuales participará el alumnado y además se planteará una propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo, en el que vendrá especificado las tareas que llevaríamos a cabo con el alumnado tanto en la preparación previa al evento como durante el mismo: los objetivos que se pretenden llevar a cabo, los contenidos y estrategias para la obtención de objetivos y las sesiones dedicadas a toda la preparación, entre otras muchas cosas.

PALABRAS CLAVE:

Jornadas culturales, evento deportivo, evento solidario, ámbito educativo, yincana, educación infantil.

ABSTRACT

The idea of carrying out this new project arose when the possibility arose of being able to carry out sports-cultural sessions in a school, the Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), in which it would be possible to apply knowledge acquired during the degree of Childhood Education.

These sports-cultural days are integrated into the solidarity campaigns carried out by the educational center with the Non-Governmental Organization (hereinafter, NGO) Manos Unidas, whose mission is to combat hunger, incomplete nutrition, misery, disease, underdevelopment and lack of education and try to work to eliminate the causes that provoke them.

The project consists of two days, the first of which is dedicated to the realization of a large-scale gymkhana carried out by the entire center, with the participation of all the students, from the infant stage to high school. For the second day, the organization of a sporting event (Popular Race) is intended, in which the entire Salesian educational community is invited to participate. This work is developed in the main part of the project presenting the tasks in which the students will participate and also a proposal for the development of an Educational Project will be proposed, in which the tasks that we would carry out with the students will be specified both in the preparation prior to the event and during it: the objectives that are intended to be carried out, the contents and strategies for obtaining objectives and the sessions dedicated to all the preparation, among many other things.

KEY WORDS:

Cultural days, sports event, solidarity event, educational field, gymkhana, children's education.

RESUM

La idea de realitzar aquest nou projecte ve en sorgir la possibilitat de poder dur a terme unes jornades esportiu-culturals en un centre escolar, el Col·legi Concertat Maria Auxiliadora (Salesianas), en les quals es podria aplicar possibilitats adquirits durant el grau de Educació Infantil.

Aquestes jornades esportivoculturals estan integrades dins de les campanyes solidàries que realitza el centre educatiu amb l'Organització No Governamental (d'ara endavant, ONG) Mans Unides, que té com a missió combatre la fam, la incompleta nutrició, la misèria, la malaltia , el subdesenvolupament i la manca d'educació i intentar treballar per eliminar les causes que les provoquen.

El projecte està format per dues jornades, la primera dedicada a la realització d'una gimcana a gran escala realitzada per tot el centre, comptant amb la participació de tot l'alumnat, des de l'etapa infantil fins a batxillerat. Per a la segona jornada es pretén organitzar un esdeveniment esportiu (Carrera Popular), en el qual es convida a participar tota la comunitat educativa salesiana. Aquest treball es desenvolupa a la part principal del projecte presentant les tasques en què participarà l'alumnat i més es plantejarà una proposta de desenvolupament d'un Projecte Educatiu, on vindrà especificat les tasques que duríem a terme amb l'alumnat tant en la preparació prèvia a l'esdeveniment com durant el mateix: els objectius que es pretenen dur a terme, els continguts i estratègies per a l'obtenció d'objectius i les sessions dedicades a tota la preparació, entre moltes altres coses.

PARAULES CLAU:

Jornades culturals, esdeveniment esportiu, esdeveniment solidari, àmbit educatiu, yincana, educació infantil.

1. INTRODUCCIÓN

A lo largo del grado en Educación Infantil y Primaria se van integrando y asimilando muchos conocimientos y experiencias que, según el desarrollo de los cursos hacen que cada alumno se decante por aquella área de conocimiento que más le atrae o le llama la atención, además se adquieren una gran cantidad de conceptos, procedimientos y actitudes que se deben tener en cuenta a la hora de impartir clase. A partir de este punto, concretando hacia dónde se desea enfocar lo que en un futuro, no tan lejano, la vida profesional. Como punto final de este grado se ofrece la oportunidad de expresar esos conocimientos adquiridos en forma de trabajo, el cual se escoge y se crea de manera libre, haciendo único ese proyecto que surge del alumno.

A lo largo de este proyecto se van a poder observar los conocimientos adquiridos, por lo que a continuación, antes de centrarse en el tema principal del trabajo, se explicará la estructura del mismo para facilitar su posterior comprensión. Tras atender a varios aspectos formales como los índices de contenidos y de tablas e ilustraciones, se centra en el interés en la vinculación entre el propio documento y los conocimientos adquiridos a lo largo del grado, esta reflexión se ha llevado a cabo a través tanto de la plasmación de los objetivos generales del trabajo, es decir, hacia donde se pretende llegar con la elaboración del proyecto, para posteriormente relacionar dicho proyecto con los contenidos adquiridos, escogiendo y seleccionando aquellos que se trabajan o asimilan en alguna de las fases del proyecto y explicando porque se desarrollan en él.

Analizados los aspectos formales en primer lugar y la vinculación entre el trabajo y los conocimientos adquiridos en el grado en segundo término, la atención se centra en el marco teórico del proyecto de organización de un evento deportivo envuelto dentro de unas jornadas deportivo-culturales, y además aplicando la vinculación de alumnado en la creación del proyecto, este apartado se explica gran parte de la información que se ha creído interesante relacionar con el evento deportivo. Para ello, en un primer lugar hacemos un recorrido por la historia de los eventos deportivos atendiendo a las diferentes taxonomías y líneas de organización de los mismos. En este sentido, a lo largo del trabajo se ha centrado el interés en la relación entre los eventos deportivos, la religión, acciones relacionados con niños/as y proyectos solidarios, puesto que no olvidemos que el germen de la creación de este evento deportivo es que sirva de ayuda personas con desfavorecimiento social. En este sentido, el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), a través de la dirección del centro y el

departamento de EF, en colaboración con el Arzobispado de Valencia, organizarán este evento deportivo solidario.

Tratados los puntos señalados hasta el momento, a continuación el trabajo toma un carácter más pragmático, analizando los pasos dados a la hora de la elaboración de un proyecto deportivo de esta magnitud. Para ello, irá definido por un modelo organizativo determinado que guiará la toma de decisiones y el cronograma de trabajo, a su vez también se explicará toda la involucración del alumnado en las jornadas y sobre todo en el evento deportivo, introduciendo una propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo en la cual se expondrán cada una de las acciones realizadas en cada uno de los cursos seleccionados. Las jornadas estarán compuestas por dos días, el primero de ellos será realizado durante el horario escolar y se dedicará este día para la realización de una Yincana a gran escala en la que participará todo el alumnado del centro combinando en la formación de los grupos a alumnos de todos los cursos. La segunda jornada irá enfocada al evento deportivo.

Tabla 1. Distribución de las jornadas deportivo-culturales.

PRIMERA JORNADA	SEGUNDA JORNADA	
<u>YINCANA MULTINIVEL</u>	<u>CARRERA</u> <u>POPULAR</u>	<u>ACTIVIDADES</u> <u>COMPLEMENTARIAS</u>
Los grupos se formarán con alumnado de todas las etapas educativas que forman parte del centro	Dirigida a toda la comunidad educativa	Dirigidas al alumnado de las diversas etapas educativas del centro

Fuente. Elaboración propia.

Por último se realizará una reflexión sobre los resultados que se esperan a la hora de realizar este tipo de jornadas, sobre todo del evento, teniendo en cuenta la involucración de los diversos grupos sociales que envuelven la carrera, a su vez, se observaran las conclusiones que también están relacionadas directamente con los objetivos, llegando así a la creación de unas ideas que definirán la orientación del evento deportivo. Finalmente, se introducirán las referencias bibliográficas consultadas para poder buscar las fuentes de información, base del proyecto, y se adjuntarán todos aquellos documentos que clarifican la comprensión del mismo.

2. MARCO TEÓRICO

Como preámbulo de lo que va a suponer este trabajo, en primer término se va a analizar: evento deportivo-cultural, legislación deportiva, evento deportivo-cultural con carácter litúrgico, evento deportivo dirigido a niños y evento deportivo-cultural solidario, para de ese modo atender la creación del evento deportivo-cultural de una manera integral, teniendo en cuenta el centro escogido, el deporte en edad escolar y el peso de las campañas solidarias dentro del centro educativo. Para ello se hará un recorrido por la historia de los eventos deportivo-culturales, sus definiciones, sus tipologías, los aspectos normativos y las características particulares de la organización de evento con un carácter místico o religioso. Habrá que tener en cuenta a qué punto se desea llegar, es decir, basarse en los objetivos del proyecto para dar una dirección al mismo, dejando clara la comunicación de toda la organización para poder trabajar como un equipo unido (Brotons, 2005).

2.1.- Introducción a los eventos deportivo-culturales.

Dentro de este apartado se analizará un breve recorrido por las raíces de los eventos deportivo-culturales para poder entender como han llegado a ser lo que son en la actualidad, también se observarán diversas definiciones de varios autores que opinan sobre los eventos deportivos en sí y concluirá con las formas de organizar un evento de esta magnitud.

2.1.1.- Historia de los eventos deportivo-culturales.

Para el repaso de los acontecimientos deportivos a lo largo de la historia el proyecto se centra en la revisión realizada por Pérez (2010), en su tesis doctoral realizada sobre *“El análisis de la calidad del servicio en los eventos deportivos. Calidad percibida y satisfacción de los espectadores y de los deportistas”*. El autor, hace hincapié en tres momentos históricos, a los cuales les da una importancia sobre el actual estado en el que se encuentran los acontecimientos deportivos, éstos son:

1. Los primeros eventos: Grecia y Roma:

Como bien nombra el autor y es algo que se puede observar si se echa la vista atrás, ya los acontecimientos deportivos han ido transformándose desde que se encuentran los primeros datos sobre la organización de los mismos, a día de hoy. Se puede decir, que el nacimiento del deporte moderno tiene su inicio en el siglo XIX, pero anteriormente se hace referencia a las grandes aportaciones al deporte de la Grecia y Roma clásicas. Se puede observar que los niveles de organización deportiva de Grecia en sus Juegos Atléticos, que englobaban a los

Juegos Olímpicos del 776 a.C., eran superiores a los "Ludi" romanos, fijándose por ejemplo, en el pensamiento de sus sociedades, ya que para los griegos el elemento competitivo era algo fundamental y para Roma las celebraciones eran más a nivel lúdico-religioso. En este sentido, recordemos la expresión latina "Panem et circenses" que venía a definir una filosofía del acontecimiento deportivo como distracción para el pueblo llano expresando que dando pan y diversión al pueblo, una sociedad se mantenía en orden y sumisa. En este sentido, si se observa la organización de ambas competiciones, las luchas romanas tenían estructuras muy simples frente a la complejidad de los Juegos Olímpicos de Grecia (Rodríguez, 2003). Atendiendo a la importancia de los Juegos Olímpicos, se podría decir que su origen era religioso o político, ya que todos estos espectáculos organizados por los máximos dirigentes, se utilizaban para controlar a la sociedad de la época. También cabe destacar que durante el paso del tiempo hubo altibajos debido a las numerosas guerras de la época, ya que en esos momentos la práctica deportiva desaparecía.

2. El surgimiento del deporte contemporáneo en Inglaterra:

Posteriormente otro gran hito destacable en la historia de los acontecimiento deportivos, fue el surgimiento del deporte contemporáneo en Inglaterra; En este sentido, se observa un claro cambio en el mundo deportivo, debido al cambio de valores, ideologías y formas de vida. El paso a una sociedad industrial, llevó consigo la institucionalización del deporte, pasando a ser las actividades deportivas un elemento más en el mercado de la oferta y la demanda. Los ingleses fueron los que realmente empezaron a hablar de deporte como organización, dándole también un sentido competitivo e instalándolo en el sistema educativo. Las aportaciones inglesas fueron abundantes, desde la creación de nuevos deportes, como términos que se utilizaban para expresar diversos aspectos dentro de ellos o el material utilizado para poder realizar el deporte en sí (Rodríguez, 2003). Algunas de ellas se pueden observar en la figura 1, extraída de Pérez (2010).

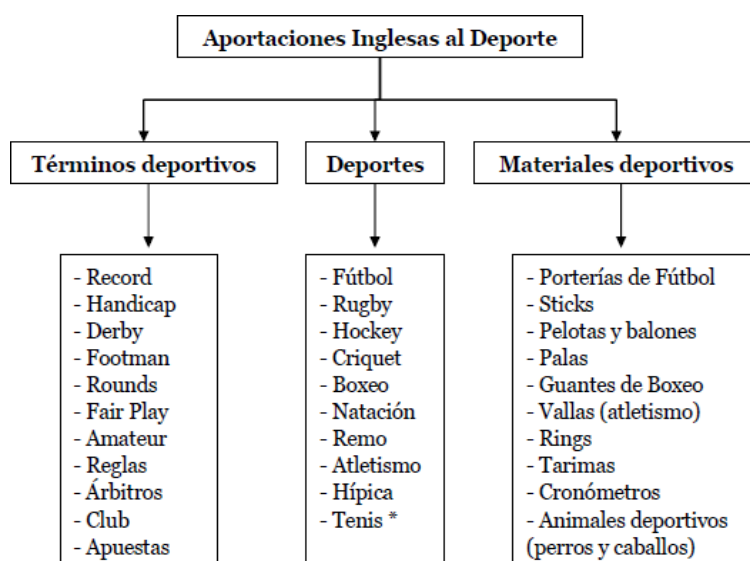


Figura 1. Algunas aportaciones inglesas al deporte.

Fuente. Extraída de Pérez (2010).

La transformación de la sociedad inglesa cambió las costumbres de la sociedad, insertando la actividad física y deportiva en la vida de las personas (Rodríguez, 2003). Uno de los seguidores del estilo de vida inglés fue el Barón Pierre de Coubertain, quien se esforzó por que todas estas ideas quedaran plasmadas en lo que iba a ser el olimpismo moderno.

3. El movimiento olímpico:

Como último punto dentro del análisis que se está realizando por la historia de los eventos deportivos, no hay que olvidarse del Movimiento Olímpico, que tuvo muchas dificultades para recobrar el protagonismo perdido en referencia a los Juegos Olímpicos Antiguos, si bien es cierto que con el transcurso de los años se ha instaurado en el punto neurálgico del panorama deportivo mundial. El gran precursor fue Pierre de Fredy, Barón de Coubertain. Sobre el Movimiento Olímpico a nivel organizativo, Añó (2003) divide el paso de las olimpiadas en cinco etapas:

- Primera etapa (1896-1908), inicio de los Juegos Olímpicos modernos.
- Segunda etapa (1912-1932), consolidación de los Juegos.
- Tercera etapa (1936-1964), expansión de los Juegos.
- Cuarta etapa (1968-1980), universalidad de los Juegos.
- Quinta etapa (1984-2000), comercialización de los Juegos.

Tras el análisis del recorrido de la historia relativa a los eventos deportivo-culturales, nombrando aquellos aspectos que han ido haciendo que estos eventos adquieran el protagonismo que se merecen.

2.1.2.- Eventos deportivo-culturales: definición y taxonomía.

Dentro de este apartado del trabajo se van a describir las características que definen a los eventos, contextualizando así a los mismos. Que el deporte haya ido evolucionando con el paso del tiempo se debe a la serie de acontecimientos y personas que han rodeado al ejercicio físico, como se ha nombrado en el apartado anterior. Se puede decir, que el deporte y la competición son dos palabras que unidas derivan en otra: espectáculo, el cual, da la oportunidad al deportista de demostrar sus cualidades y por lo tanto conseguir metas deportivas. Para poder alcanzar la denominación de espectáculo, los eventos deportivos deben cumplir con unas determinadas características que en todo momento deben ir dirigidas a un público, ya que sin éste, un evento no podría ser considerado un espectáculo. Una definición de evento podría ser: *“fenómenos que surgen de ocasiones no rutinarias y que tienen objetivos de ocio, culturales, personales u organizativos establecidos de forma separada a la actividad normal diaria, cuya finalidad es ilustrar, celebrar, entretener o retar la experiencia de un grupo de personas”*, (Shone & Parry, 2001).

Hay que tener en cuenta las diferentes formas que podemos encontrarnos a la hora de realizar la clasificación de los eventos deportivos, ya que se podrían clasificar teniendo en cuenta diferentes criterios. Para este proyecto se han extraído varias clasificaciones de diversos autores. Como primera de ellas nombra a Roche (2000), quien define a los eventos deportivos como acciones que pueden clasificarse en base al mercado al que se dirigen. En base a ello, se hablaría de:

- Eventos deportivos internacionales.
- Eventos deportivos nacionales, regionales...
- Eventos deportivos dirigidos a una comunidad local.
- Mega eventos deportivos.

Para Graham (2001), los eventos deportivos se podrían organizar según el tipo de organización que los realice; organismos nacionales deportivos, clubes, asociaciones, federaciones y empresas, entre otras. Según Añó (2003), comenta que llegar a elaborar una clasificación sobre eventos deportivos es una tarea bastante difícil, ya que hay una gran cantidad de deportes y dentro de éstos, diversas modalidades y actividades. Empezaría realizando una clasificación más general centrándose en la organización y de ésta pasaría a una más específica teniendo en cuenta el tipo de acontecimiento deportivo. Según su organización el autor los clasifica en dos grupos:

1. En primer lugar nombra a las **actividades puntuales** que se organizan esporádicamente aunque se repitan todos los años por las mismas fechas, se puede decir, que es el mayor número de actividades. Un ejemplo de ellas serían los maratones y las carreras urbanas.
2. En segundo lugar habla de las **actividades permanentes**, habituales y específicas de los grupos deportivos, éstas se van realizando a lo largo del año de forma periódica, cada fin de semana o incluso entre semana. Un ejemplo de ello sería los servicios que presta un gimnasio o las actividades que organiza habitualmente una escuela deportiva.

Por otra parte y como ya se ha nombrado anteriormente el autor realizaría una clasificación más específica centrándose en el tipo de evento deportivo. Éste diferencia catorce tipos de eventos deportivos, ordenados de menor a mayor según su grado de complejidad organizativa, esta organización podemos observarla en la tabla 2.

Tabla 2. Tipología de los eventos deportivos.

TIPOS DE EVENTOS DEPORTIVOS

1. Carreras Populares.
2. Maratones.
3. Exhibiciones / competiciones amistosas.
4. Partidos de Liga.
5. Partidos de Copa.
6. Campeonatos de España.
7. Finales de copa / play off.
8. Finales y salidas de etapa ciclistas.
9. Fase clasificación campeonatos Mundo / Europa.
10. Torneos o grandes premios.
11. Torneos preolímpicos.
12. Juegos Regionales (Mediterráneos, Asiáticos...).
13. Campeonatos de Europa / Mundo.
14. Juegos Olímpicos.

Fuente. Extraída de Añó (2003).

Por último, el mismo autor da otra clasificación de eventos destacando los siguientes subgrupos:

- A. **Eventos puntuales:** serían eventos no muy complejos que se celebrarían una vez al año o a veces sin continuidad, un ejemplo de ello serían: carreras populares, maratones y algunos grandes premios.
- B. **Eventos puntuales extraordinarios:** el nivel de dificultad en este caso es medio-alto y algunos ejemplos podrían ser: clasificatorias de campeonatos de Europa o algunos campeonatos del mundo.

- C. Eventos puntuales de gran impacto: serían los que más público y medios de comunicación atraen y podrían ser Juegos Olímpicos o Campeonatos del Mundo de Fútbol.
- D. Eventos habituales: tienen un nivel de complejidad medio y cuesta más o menos organizarlos según el deporte que se practique en ellos, suelen ser eventos de varios días de duración, se podrían incluir ligas de fútbol profesional o partidos de la copa del Rey.

2.1.3.- Organización de los eventos deportivo-culturales.

Un evento deportivo-cultural, como se ha comentado en apartados anteriores está determinado por el nivel de dificultad e incertidumbre del mismo, ya que hay que tenerlo en cuenta para realizar su planificación: el volumen de participación y la complejidad de la estructura organizativa.

Se puede decir que en la realización de eventos deportivos es importante el trabajo en equipo y para que esto sea posible, es necesaria la comunicación con todos los miembros de la organización, ya que hay que dejar claros los roles de cada una de las personas que colaboran con el evento, intentando llegar todos cumplir un objetivo común. Varios autores afirman que hay varios tipos de gestión de eventos, estos son los siguientes:

- Gestión directa: es la contratación de una empresa para llevar a cabo la organización del acontecimiento (Añó, 2005; Monroy, Saez & Cordente, 2009).
- Gestión por empresas adjudicatarias: en este caso también se encarga la organización a una empresa, la adjudicación del evento se realizará mediante concurso (Monroy, Saez & Cordente, 2009).
- Gestión a través de clubes: en este caso la organización de las competiciones de los diferentes deportes se encargan a los clubes pertenecientes al lugar (Añó, 2005; Monroy, Saez & Cordente, 2009).
- Gestión mixta: consiste en la creación de un comité organizador, que a su vez cede algunas parcelas a empresas privadas (Añó, 2005; Monroy, Saez & Cordente, 2009).

Según Desbordes y Folgoux (2006), *“cada evento es único y por lo tanto, provoca una organización específica”*. A su vez se observa que aunque un evento se repita en el tiempo y

sea la misma organización la que se encargue del mismo, hay que tener en cuenta que cada evento es único, ya que los eventos son irrepetibles (Shone & Parry, 2001). También hay que tener en cuenta que el diseño de un evento deportivo tiene que ser original para así captar la atención del público y motivar al espectador a seguirlo, para ello se deberá realizar los estudios pertinentes sobre los gustos del público al que va dirigido, realizando una correcta estrategia de marketing para poder vender el producto (Desbordes & Folgoux, 2006).

Todos los eventos vienen marcados por unas fechas fijas que se deben de tener en cuenta y que delimitarán el ámbito organizativo de dicho evento, posteriormente habrá que delimitar las fases desde el inicio hasta la clausura del evento. Según Añó (2003), estas fases son las siguientes:

1. Fase preliminar: Presentación de la candidatura.

Se producen las primeras reuniones entre las personas responsables de dicho proyecto con el fin de aprobarlo o no, si éste es aprobado se empezará a hacer público y por lo tanto se realizarán las campañas de publicidad pertinentes, es decir, plantear el programa de marketing adecuado según al público que vaya dirigido.

En nuestro caso esta fase sería trabajo de la dirección del centro, en relación con las personas que presentan el proyecto envuelto en el carácter solidario.

2. Fase de concesión: Formación del comité.

En este punto se elegirán a las personas que van a dirigir el proyecto, es decir, el comité organizador, y dentro de él, los encargados de cada área. Todas estas personas serán las encargadas de realizar el Plan Director, la aprobación de presupuestos y programas.

Al ser aprobado por la dirección del centro, y observar que estas jornadas llevan mucho trabajo para hacer posible su realización, se otorgarán las responsabilidades oportunas al personal docente que la dirección del centro considere oportuna.

3. Fase de planificación:

Se distribuirán las competencias entre las diferentes áreas o departamentos en los cuales se va a distribuir el evento (nombrados a continuación) y sobretodo la captación de recursos de los primeros ingresos, que serán las subvenciones, porque los ingresos propios del evento llegarán mucho después. A partir de éstas se podrá iniciar el planteamiento por parte del comité. Habrá que tener claro que todo vale un dinero y hay que intentar que todos los gastos que se van a tener sean los mínimos posibles,

teniendo en cuenta que esto no signifique la disminución de la calidad, siendo por ejemplo una medida a tomar, el intentar conseguir la colaboración de personal voluntario, que serán de gran ayuda. Hay que tener en cuenta que todo proyecto puede ser modificado en alguna de sus partes acoplándose a las necesidades que puedan ir surgiendo, por eso es importante dejar un margen de error por posibles incidencias, como pueden ser la realización de un servicio de última hora o la compra de algún producto necesario inesperado, ya que éstas pueden ser las que lleven al fracaso al proyecto.

En nuestro proyecto habrá que dejar muy clara esta fase, además tendrá un trabajo extra para el profesorado encargado de involucrar al alumnado, puesto que antes de llevar a cabo su involucración habrá que planificar cada una de las tareas que el mismo realizará posteriormente.

En todo evento no se pueden dejar a un lado, como ya se han ido haciendo referencia anteriormente, las diversas partes encargadas de los diferentes aspectos que forman el proyecto, Añó (2003), distribuye las áreas de gestión de un evento de la siguiente manera:

1. Área de Logística.
2. Área de Alojamientos y Transportes.
3. Área de Medios de Comunicación.
4. Área Técnico-deportiva.
5. Área de Marketing.
6. Área de Régimen Interior.

Estas variarían su función según el tipo de evento que se fuera a realizar.

4. Fase de ejecución:

Se podría decir que es la fase más importante del trabajo, ya que se está hablando del primer contacto con el proyecto. El tiempo de esta fase estará determinado con antelación, así se podrá comprobar que todo fluye correctamente y si no se cumplieran los plazos según lo estipulado, habría que pararse a pensar qué está retrasándolos e intentar ponerle solución a tiempo, aunque hay que remarcar que *“La planificación no es intuitiva, no puede dejarse al azar. Por el contrario, ha de seguir un proceso; debe, planificarse”* (Mestre, 2004).

En esta fase el centro ya estará inmerso en el proyecto totalmente y por lo tanto cada una de las áreas estará llevando a cabo las acciones establecidas.

5. Fase de realización del evento:

Durante esta fase se llevará a cabo el evento deportivo. Hay que tener en cuenta que todo puede estar diseñado y planificado pero hasta que no empieza el acontecimiento no se podrá saber si durante su realización ha hecho falta algún aspecto que no se ha tenido en cuenta o por el contrario ha sobrado algún servicio que realmente no se ha utilizado. Hay que tener en cuenta que en un evento deportivo pueden surgir miles de complicaciones como por ejemplo: la previsión de algún producto/servicio, el tiempo (es un factor incontrolable), la asistencia de más espectadores de los previstos, entre otros, por este mismo motivo hay que estar preparados para afrontarlas y saber salir airoso de ellas.

Durante la realización de las jornadas habrá que tener en cuenta la gran cantidad de alumnado que participará en las mismas, por lo tanto, durante estos días se extremará la vigilancia por parte del personal del centro escolar, sobre todo con el alumnado con menor edad.

6. Fase de liquidación: Comité y existencias.

Al finalizar el evento, parece que con la clausura del mismo todo el trabajo está finalizado, pero no, a la organización aún le queda cerrar presupuestos observando si el balance ha sido positivo o no, debiendo hacer recuento de todo lo ocurrido y realizar la correspondiente memoria general de todo el proyecto, desde el momento en el cual se aprobó, hasta la finalización del mismo.

En esta fase participarán las personas encargadas de cada una de las áreas con la dirección del centro para hacer balance del proyecto llevado a cabo.

Se considera oportuno tener clara la siguiente cita: *“Las metas, los objetivos y en última instancia, los fines, deben ser alcanzables, realistas (lo que no excluye una cierta osadía y un cierto nivel de riesgo)”* (Mestre, 2004), puesto que al llevar a cabo un proyecto como el que tenemos entre manos hay que ser conscientes de cada paso que damos.

2.2.- Eventos deportivo-culturales promovidos por entidades religiosas.

Se podría decir que en la actualidad, las diferentes entidades religiosas, organizan eventos deportivos con la intención de congregarse a creyentes y no creyentes dentro de un colectivo con unos valores y formas de entender la cotidianidad determinada. En este sentido, el principal activo que este tipo de eventos tendría, no sería de carácter deportivo-cultural sino de fomento de una actividad física social y con unos determinados valores. Por esta razón, este

tipo de eventos deportivos nunca alcanzará la magnitud ni la proyección de los grandes eventos internacionales puesto que los objetivos de unos y otros distan demasiado. Los eventos deportivos de tipo religioso, suelen ser considerados de tipo local o regional (Roche, 2000).

Como objetivos se puede nombrar que el deporte se considera una forma de desarrollar el esfuerzo con la intención de compartir, participar y trabajar en equipo, dejando el aspecto competitivo a un lado, ya que lo que se pretende es concentrar y cohesionar a un colectivo de personas. La religión elige el deporte como medio de unión entre sus feligreses, ya que se basa en los valores que este mismo transmite. Algunos de ellos son nombrados en diversas citas, de entre las que destacamos las atribuidas a su Santidad el Beato Juan Pablo II, su sucesor su Santidad el Papa Emérito Benedicto XVI, o a su Santidad el actual Papa Francisco I, tres de las personalidades religiosas más prolíficas en cuanto a sus referencias al deporte. A continuación se nombrarán algunas de ellas:

Citas de su Santidad San Juan Pablo II:

- *“Especialmente a vosotros, jóvenes atletas, os deseo que practiquéis el deporte con lealtad y sano espíritu agonístico. Así, os ayudará a afrontar la ardua carrera de la vida con valencia y honradez, con alegría y confianza serena en el futuro”.*
- *“Podéis manifestar con vuestro valor humano y deportivo que pueden superarse incluso dificultades aparentemente insuperables”.*
- *“Que vuestros esfuerzos físicos sean parte de vuestra búsqueda de los valores más elevados, que forja vuestro carácter y os dan dignidad y un sentido de realización, tanto a vuestros propios ojos como a los ojos de los demás”.*
- *“También el cristiano puede encontrar en el deporte una ayuda para desarrollar las virtudes cardinales – fortaleza, templanza, prudencia y justicia”.*
- *“No consideréis el deporte como finalidad en sí mismo, sino más bien como un valioso elemento que os ayude a dar a vuestra persona esa plenitud que procede de la integración de las dotes físicas con las espirituales”.*

(Su Santidad San Juan Pablo II)

Citas de su Santidad Benedicto XVI:

- *“Con vuestras competiciones ofrecéis al mundo un atractivo espectáculo de disciplina y de humanidad, de belleza artística y voluntad tenaz”.*

- *“El deporte le enseña a cooperar con los demás dentro de un equipo, mostrándole como enfrentarse con los otros de una forma noble”.*
- *“El deporte ha de ser siempre un elemento esencial para la construcción de la paz y la amistad entre los pueblos y las naciones”.*
- *“El deporte que practicáis es la escuela de generosidad, lealtad y respeto al otro. Ojalá favorezca el desarrollo de los valores de amistad y comunión entre las personas y entre los pueblos”.*
- *“Cuando el deporte se vive con el espíritu adecuado y respetando la dignidad, ayuda a promover el desarrollo de la persona”.*

(Su Santidad Benedicto XVI)

Citas de su Santidad Francisco:

- *“Vivir el deporte como un don de Dios”.*
- *“Los lazos entre la Iglesia y el Deporte son una bella realidad que se ha ido consolidando en el tiempo, porque la Comunidad eclesial ve en el deporte un válido instrumento para el crecimiento integral de la persona humana”.*
- *“La práctica del deporte estimula una sana superación de sí mismos y de los propios egoísmos, entrena el espíritu de sacrificio y, si se enfoca correctamente, favorece la lealtad en las relaciones interpersonales, la amistad y el respeto de las reglas”.*
- *“La actividad deportiva se caracteriza por unir y no por dividir”.*
- *“El deporte tiene que estar al servicio de la paz, de la justicia y de la solidaridad, promoviendo, en particular en los jóvenes, el compartir y la hermandad”.*

(Su Santidad Francisco)

Como ejemplos de acontecimientos deportivos que se han realizado relacionados con la religión últimamente, podemos nombrar:

- Profesores y responsables de más de 200 centros educativos de la Comunidad Valenciana participan en una jornada de sensibilización sobre el papel de los colegios como plataformas de solidaridad, que por primera vez organiza la ONG de la Federación Española de Religiosas de Enseñanza-Comunidad Valenciana (FERE-COVAL). (Servicio Audiovisual Diocesano, 2000).
- Primer Campeonato Interparroquial Europeo de Fútbol Sala, celebrado el 18 de marzo, donde participaron equipos masculinos y femeninos tanto de diferentes partes de España como de otros países europeos como Alemania, Francia, Portugal, Holanda,

Malta e Italia. El campeonato se ha disputado con el objetivo de disfrutar el amor al deporte, compartir la fe y resaltar que la juventud cristiana desea mantenerse unida. También se han habilitado zonas de juegos infantiles y bar para las familias.(Servicio Audiovisual Diocesano, 2013).

- Más de mil niños de la Comunidad Valenciana, Murcia y Aragón participan en Valencia en la XIII edición de los Juegos Deportivos Intersalesianos. El encuentro, que este año tiene como lema “Juega, ilusíonate, sueña”, comenzó a las 9 horas con una ofrenda a la Virgen María Auxiliadora en el colegio San Antonio Abad de Valencia, según han indicado hoy a la agencia AVAN fuentes de la organización. Asimismo, las actividades finalizarán a las 20 horas con un acto de despedida de todos los alumnos, que cursan desde quinto de primaria a cuarto de secundaria y que tienen entre 11 y 16 años, han añadido. En la jornada, los alumnos de los colegios salesianos competirán en tres deportes de equipo, fútbol sala, voleibol y baloncesto, y en tres deportes individuales como el karate, judo y ajedrez. Asimismo, cada deportista contribuirá con un euro al proyecto “Chicos de la Calle” de Guayaquil en Ecuador que está coordinado por la ONG Salesiana Jóvenes y Desarrollo. (Servicio Audiovisual Diocesano, Archidiócesis de Valencia, 2013).
- El arzobispo de Valencia, monseñor Carlos Osoro, ha participado esta mañana en la carrera popular con motivo del Año de la Fe que ha organizado la Universidad Católica de Valencia “San Vicente Mártir” (en adelante, UCV) y el Arzobispado, junto con otras entidades. Durante el acto de entrega de medallas monseñor Osoro ha afirmado que “lo más importante es el motivo por el cual hemos hecho esta carrera que es la celebración del Año de la Fe”. “El sacrificio, la entrega, el hacer equipo, el que todos seamos iguales corriendo más y otros menos, el participar ya que lo importante no es ganar, y ayudarnos en unas relaciones de fraternidad es lo más importante”, ha añadido. (Servicio Audiovisual Diocesano, Archidiócesis de Valencia, 2013).
- Coleolimpiadas Diocesanas 2015, en las que participaron 1950 niños de 6º de primaria y más de 200 profesores. 58 colegios diocesanos participaron en la “fiesta del compañerismo” organizadas por la Fundación San Vicente Mártir de Colegios Diocesanos. (AVAN, 2015).

A parte podemos comentar campeonatos, ligas o acontecimientos que se realizan de forma más habitual entre las diferentes parroquias, escuelas... de la archidiócesis de Valencia o entre los colegios diocesanos.

Habiendo observado la relación que puede tener este tipo de proyecto con un carácter litúrgico, pasamos a hacer referencia al papel que los centros salesianos le dan a este tipo de jornadas.

2.3.- Eventos deportivo-culturales solidarios salesianos.

Para dar comienzo a este apartado del trabajo, qué mejor manera que aportando las características principales que rodean a la identidad del centro del cual surge el proyecto deportivo-cultural, haciendo un breve repaso por el Proyecto Educativo de Centro (en adelante PEC), el cual dará una identidad propia al evento deportivo. (Proyecto Educativo de Centro, Colegio María Auxiliadora - Salesianas, 2021)



Figura 2. Logotipo Salesianas.

Fuente. Extraída de la página web: www.salesianas.org

Se trata de un colegio que oferta enseñanza reglada desde educación Infantil hasta Bachillerato, contando con dos líneas en las etapas obligatorias y en la postobligatoria. El Colegio Concertado María Auxiliadora se encuentra ubicado en la ciudad de Valencia, en la Avd. Constitución, 178. Es un centro educativo católico aunque respeta el resto de opciones religiosas, es un colegio privado-concertado en todas sus etapas educativas. Tiene como propósito:

- Promover la formación integral de los alumnos de acuerdo con una concepción cristiana de la persona, de la vida y del mundo.
- Formar en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, desarrollando actitudes que favorezcan la participación responsable, activa, crítica y creativa en la vida social y cultural.
- Insertarse en el contexto socio-cultural del barrio, ofreciendo un espacio de encuentro y acogida, para desarrollar actividades que favorezcan su educación religiosa, deportiva, social y cultural.

El colegio promueve una escuela popular, libre y abierta a todas las clases sociales, dando preferencia a los más necesitados y destacando el criterio de promoción de todos al de la

elección de los mejores. Intenta evolucionar a través de diversas propuestas educativas, no sólo en las horas escolares, sino con otras actividades formativas al margen del horario escolar.

El centro procura educar en un ambiente familiar, con relaciones educativas personalizadas, una atención individual según las necesidades de cada alumno, y en donde se potencia la admisión y el diálogo. Aplicando el espíritu y el método pedagógico de María Auxiliadora, sistema preventivo, que se caracteriza por (Proyecto Educativo de Centro, Colegio María Auxiliadora - Salesianas, 2021):

- Un ambiente educativo positivo, alegre, creativo, de trabajo diario y de familiaridad entre educadores y alumnos.
- La confianza en los jóvenes, la acogida incondicional de la persona, y el acompañamiento en la construcción de su proyecto de vida.
- La presencia asistencia de los educadores, colaborando con los alumnos en el desarrollo de aquellas actitudes que les permitan superar riesgos y situaciones de conflicto, así como prevenir experiencias negativas y conductas inadecuadas.

Para conseguir que los alumnos al finalizar su estancia en el centro estén preparados intelectual y moralmente para enfrentar los retos de la sociedad actual, se pretende (Proyecto Educativo de Centro, Colegio María Auxiliadora - Salesianas, 2021):

- Mejorar la educación personalizada, con especial atención a los que tienen mayores dificultades, apoyados en la labor tutorial.
- Facilitar la comunicación entre las distintas etapas, ciclos y demás colectivos de la Comunidad Educativa Pastoral.
- Potenciar entre los educadores una formación (humana, profesional, cristiana y salesiana) abierta a las nuevas sensibilidades y necesidades de los jóvenes.
- Mejorar la coordinación y el desarrollo del Plan Salesiano de Acción Tutorial como herramienta clave para lograr el protagonismo de los alumnos en su propio proceso de formación teniendo en cuenta la edad y el nivel de maduración personal.
- Consolidar y fortalecer las estructuras y cauces de participación de los alumnos.
- Fomentar las tecnologías de la información y la comunicación en la docencia, administración y servicio a las familias.
- Mejorar los servicios administrativos y de gestión del Colegio.

- Potenciar la relación con las familias para lograr una mayor colaboración y participación.
- Dotar al Colegio de un sistema de gestión de calidad, que facilite la mejora continua.
- Implicar y corresponsabilizar a todos en el logro de la misión.

El estilo salesiano estipulado en el método pedagógico preventivo conlleva la profesionalidad, valores humanos y disponibilidad de las personas que componen la Comunidad Educativa Pastoral y la distribución organizativa del Colegio, con caminos de participación democráticos de todos los componentes de la Comunidad Educativa. La pedagogía de Don Bosco se basó en el *Sistema Preventivo* en la educación de la juventud, teniendo como objetivo fundamental la educación integral de los jóvenes, en un ambiente educativo de cercanía y confianza, donde sean ellos los que se sientan queridos y aceptados. El fin de este sistema preventivo tiene en cuenta estas dos vertientes:

- La promoción humana.
- La salvación cristiana.

La educación salesiana se caracteriza por una fusión entre lo que es el desarrollo humano y el anuncio evangélico cristiano dicho todo con estas palabras tan sencillas:

“Formar honrados ciudadanos y buenos cristianos”

Podemos expresar que dicho sistema consiste en dar a conocer las prescripciones y los reglamentos de un instituto y vigilar después de manera que los alumnos tengan siempre sobre sí el ojo vigilante del director o de los asistentes, los cuales, como padres amorosos, hablen, sirvan de guía en toda circunstancia, den consejos y corrijan con amabilidad; que es como decir: consiste en poner a los alumnos en la imposibilidad de faltar. Este sistema descansa por entero en la **razón**, en la **religión** y en el **amor**; excluye, por consiguiente, todo castigo violento y procura alejar aun los suaves.

La práctica de este sistema está apoyada en las palabras de san Pablo: *“Caritas benigna est, patiens est... omnia sustinet”* (La caridad es benigna y paciente... lo soporta todo) (1 Cor 13, 4.7). Por consiguiente, solo el cristiano puede practicar con éxito el sistema preventivo. Razón y religión son los medios de que ha de valerse continuamente el educador, enseñándolos y practicándolos si desea ser obedecido y alcanzar su fin.

Los maestros deben darse cuenta de que los alumnos necesitan amplia libertad de saltar, correr y gritar a su gusto. La gimnasia, la música, la declamación, el teatro, los paseos... son medios eficacísimos para conseguir la disciplina y favorecer la moralidad y la salud. Don Bosco dijo: *“Procúrese únicamente que la materia de los entretenimientos, las personas que intervienen y las conversaciones que sostengan no sean vituperables”*, además remarcaba que *“Debe vigilarse con el mayor cuidado para que no entren en un colegio compañeros, libros o personas que tengan malas palabras. Un buen portero es un tesoro para una casa de educación”*. (Fuentes Salesianas, Don Bosco y su obra, 2015).

Por último estas palabras considero que dan la pincelada adecuada a la tarea que nos ocupa como docentes: *“Alguien dirá que es difícil este sistema en la práctica. Advierto que para los alumnos es bastante más fácil, agradable y ventajoso. Para los educadores encierra, eso sí, algunas dificultades, que disminuirán ciertamente si se entregan por entero a su misión. El educador es una persona consagrada al bien de sus discípulos, por lo que debe estar pronto a soportar cualquier contratiempo o fatiga con tal de conseguir el fin que se propone; a saber: la educación moral, intelectual y ciudadana de sus alumnos”*. (Escritos y testimonios de Don Bosco acerca de la educación y la escuela (Segunda parte), 1877).

Dentro de este apartado también se trata de transmitir la importancia que llegan a tener este tipo de jornadas, fomentando la ayuda para las personas que más lo necesitan. Dentro del centro escolar se realizan encuentros de diversas actividades, como pueden ser: parroquiales, movimiento juniors, competiciones deportivas, etc. Siguiendo las líneas del ideario, y abiertos a trabajar en las innovaciones tecnológicas y pedagógicas que se atribuyan en un futuro, toda la comunidad educativa quiere avanzar en hacer del centro un verdadero cobijo para todos.

Durante el curso académico el centro realiza una serie de campañas para la recogida de dinero o alimentos para las personas más necesitadas, intentando concienciar a los niños de la necesidad de ayudar, transmitiendo una serie de valores necesarios en la sociedad de hoy en día. Algunas de estas campañas son las siguientes:

- Domun (misionero): basada en la recogida de dinero para los niños pobres.
- Bote Kilo: basada en la recogida de alimentos para las personas más necesitadas.
- Manos Unidas: basada en la recogida de dinero para países subdesarrollados.
- Auxilio: basada en la recogida de comida para las personas sin hogar.

En todas estas campañas el profesorado actúa de forma activa en su elaboración, producción y recogida de enseres, ya que es la forma más cercana de poder transmitir a los niños. Se suelen hacer de forma dinámica para que los niños se motiven.

Utilizando una de estas campañas, en concreto la de “*Manos Unidas*”, se plantea la posibilidad de congregar al colectivo salesiano de la provincia de Valencia en un evento deportivo organizado por el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), con el fin de recoger dinero para destinarlo a los países subdesarrollados. Posteriormente en la parte principal del proyecto se desglosarán todas las partes del proyecto.

La construcción de eventos con fines solidarios se fija en la búsqueda de colaboraciones para personas con necesidades, a su vez teniendo en cuenta que el desarrollo de estos proyectos solidarios sean sostenibles. En ellos se promueve la colaboración voluntaria de personas, que puedan contribuir con su ayuda, de manera que se creen experiencias participativas ayudando a cumplir los objetivos que se han planteado con la creación de este evento y fomentando y transmitiendo a todo el colectivo salesiano el espíritu solidario.

El enmarcar este tipo de proyecto en la actividad física y el deporte como eje vertebrador, pretende que la comunidad educativa aparte de contribuir en actividades con fines solidarios, también este totalmente inmersa en ella. A su vez, el relacionar a todo el alumnado en este tipo de jornadas originará que lleguen a ver el poder que tiene la solidaridad y la importancia de fomentarla a partir de eventos deportivo-culturales que congreguen a gente.

Se pretende realizar un punto de encuentro, abierto a cualquier tipo de contribución que fomente la cooperación como mejor camino para motivar la sensibilización y manifestando que todos podemos y debemos ayudar. Se fomentará la transparencia en todas las campañas que se realicen, transfiriendo esos valores de solidaridad a toda la comunidad educativa, sobre todo a los más pequeños.

Todos estos valores que se nombran anteriormente, no se trabajan únicamente en la materia de EF, sino que son expuestos en todas las materias que se imparten en el centro, ya que estos valores son la base de la ideología que utilizan los centros salesianos para crear la educación

del alumnado que forma parte de sus colegios y que se ven reflejados en el planteamiento que presentamos en este proyecto.

Dejando claro el ambiente el cual envuelve a los centros salesianos, en el siguiente apartado se comentarán todos aquellos aspectos que relacionan el deporte con la edad escolar.

2.4.- El deporte en edad escolar.

Para la realización de este apartado se ha indagado en los valores que le dan al deporte las escuelas salesianas, analizando y escogiendo aquellas ideas que se consideran interesantes a la hora de relacionar el concepto de deporte en edad escolar. Para ello se han utilizado las propuestas educativas del deporte salesiano realizadas por la delegación y coordinación nacional salesiana de pastoral juvenil. (Delegación/coordinación nacional salesiana de pastoral juvenil, 1996)

El deporte es una situación cada vez más importante en la sociedad actual. Promovido a diario por los medios de comunicación, se ha transformado en un fenómeno de masas. Alrededor del deporte se constituyen amplios espectáculos, con una ocurrencia notable en la cultura juvenil y por tanto en el proceso instructivo de los jóvenes.

Si se vincula el deporte al juego, éste pasa a reconciliarse en una manifestación lúdica espontánea y gratuita. Para los niños, adolescentes y jóvenes es una actividad de recreación y entretenimiento, momento adecuado para realizar ejercicio físico, produciendo a su vez un encuentro con las amistades, dentro de un ámbito de creatividad y autorrealización, factores significativos para el equilibrio de la propia personalidad. Con su práctica se alcanzarán hombres y mujeres que colaboren en la cimentación de un mundo más humano.

El juego despliega aspectos específicos de la formación completa del joven. Haciendo del patio un lugar de encuentro próximo y familiar, apto para las relaciones particulares y de amistad; y por ello, un espacio característico para el acompañamiento personal de los chavales. El deporte en sí transfiere unos valores variados, como pueden ser por ejemplo (Delegación/coordinación nacional salesiana de pastoral juvenil, 1996):

- Capacidad de esfuerzo y dominio de sí mismo.
- Hábitos de vida saludable y calidad de vida.

- Prevención.
- Sentido de grupo.
- Coherencia.
- Colaboración e intercambio personal.
- Procesos de socialización.
- Respeto a las normas establecidas.
- Responsabilidad.

Estos y otros valores hacen del deporte un ámbito y oferta significativa dentro del proyecto educativo. Ello requiere evidentemente una adecuada estructuración de objetivos, medios, recursos humanos y materiales.

Flores, (2009) en su artículo nombra que: *“No es tarea fácil el retomar el camino perdido dentro de la sociedad actual, con respecto a la pérdida de valores, pero es de suma importancia que todos los profesionales que están inmersos y tienen la encomienda social de educar, tengan la obligación de detectar y proporcionar una posible solución ante los problemas que se están gestando en diversas comunidades para que los niños y jóvenes no se queden al margen y sin respuesta”*.

Con esto lo que pretende transmitir es que la EF, en este aspecto tiene un peso especial, ya que es un factor importante de aprendizaje y promotor de valores, no otorgando este valor únicamente a esta materia, sino utilizándola como medio de apoyo de un todo que se encontraría en la totalidad de los centros docentes. Está claro que en la materia de EF se promueve el desarrollo de actitudes y valores, siendo estos a su vez tanto valores dentro de la materia, como humanos, llegando a transmitir esta ideología de respeto, tolerancia y compañerismo que se promueve dentro de la formación del alumnado (Flores, 2009).

Dentro del deporte que se procura promover en las escuelas salesianas, se examinan las siguientes características extraídas de la delegación/coordinación nacional salesiana de pastoral juvenil (1996):

- Deporte Popular:
 - Deporte abierto, que se convierte en servicio social, al que todos tienen la posibilidad de acceder.

- Deporte no elitista, que favorece una dimensión popular de amplia convocatoria.
- Deporte Humanizador:
 - Fomenta la cooperación y la amistad, y evita antagonismos.
 - Valora lo educativo frente a lo competitivo.
 - Coloca a la persona por encima de la organización, del espectáculo o de los resultados.
 - Se coloca en el lugar que le corresponde dentro de la jerarquía de valores que debe orientar la vida de los jóvenes.
 - Es un medio para desarrollar aspectos del crecimiento físico y psicológico.
 - Favorece la dimensión social.
- Deporte como plataforma de encuentro:
 - Favorece el encuentro entre los mismos deportistas; entre el animador deportivo y el joven; entre el animador deportivo y el entorno del joven: familia, ambiente, etc.
 - Crea entre todos los participantes relaciones personales de confianza y diálogo, con estilo familiar.
- Deporte Preventivo:
 - Previene situaciones de riesgo.
 - Acoge con predilección a niños y niñas, adolescentes y jóvenes en situaciones difíciles y con necesidades apremiantes.
 - Favorece la autoestima y la visión positiva del propio crecimiento.
 - Ofrece la plataforma para llevar una vida saludable.
- Deporte Flexible y Creativo:
 - Se adapta a las circunstancias personales y psicosociales de los participantes.
 - Está abierto a nuevas experiencias que no terminan en el campo de deporte, sino que se orientan hacia la educación integral.
 - Está atento a las necesidades educativas especiales que tienen algunos jóvenes
- Deporte enmarcado en un proyecto educativo-pastoral:
 - Se halla integrado en el Proyecto Educativo-Pastoral de la Familia Salesiana.
 - Se presenta como respuesta a las necesidades profundas y de crecimiento integral de la persona.

- Favorece una visión cristiana de la vida, abierta a los valores evangélicos.
- Deporte Estructurado y Organizado:
 - Se desarrolla desde un proyecto que tiene objetivos, estrategias y evaluación.
 - Cuenta con medios e itinerarios formativos para los animadores deportivos.
 - Se relaciona con otras entidades deportivas, colaborando con todos en bien de la juventud.

Por todo lo concluido, nuestro proyecto se enmarcaría dentro del “*Deporte enmarcado en un proyecto educativo-pastoral*” por las características del mismo, y a su vez se considera interesante la organización de un evento deportivo-cultural, en el cual se pretende congregarse a toda la comunidad salesiana para la realización de una carrera popular, basada en el fomento de deporte para todos, reuniendo a todas las familias en un evento deportivo con un fin solidario.

2.5.- Aplicación de la legislación.

Para la realización de un evento deportivo la organización debe tener en cuenta una legislación que afecta a este tipo de proyectos en su fase de planificación. Por este motivo hay que tener en cuenta la normativa vigente a la hora de ponerlo en marcha para evitar así la infracción de las mismas y la posible cancelación del evento. Se realizará una revisión por las leyes que rodean el marco de la educación en España para ver en cuáles de ellas vienen nombradas las actividades deportivas.

Se citarán las leyes que podrían afectar a eventos deportivos similares al presente proyecto, teniendo en cuenta que el evento deportivo que se intenta llevar a cabo se considera de riesgo moderado ya que goza de un tamaño con una importancia considerable en un entorno urbano al aire libre y en consecuencia una complejidad organizativa superior al resto, siendo las características más importantes de este tipo de evento en cuestión de seguridad:

- Los riesgos para las personas, bienes y actividades por actos antisociales.
- Los riesgos para las personas por evacuación en caso de emergencia.

En el evento deportivo-cultural como se ha analizado en diversas de las leyes, es necesario la intervención de diversas unidades y que la organización debe tener en cuenta, como pueden ser:

- Unidades de fuerzas y cuerpos de seguridad (policía nacional, local y guardia civil).

- Miembros de seguridad privada.
- Cruz Roja o servicios sanitarios.
- Protección civil.

En este sentido, pese a que resulte interesante nombrar todos estos aspectos de seguridad y sanidad, se tiene que tener en cuenta el haber solicitado la ayuda para la organización de la carrera a la Fundación Deportiva Municipal de Valencia (en adelante, FDMV) ya que cubrirá todas las tareas relativas al cumplimiento de la normativa vigente en materia de seguridad y servicios sanitarios relacionados anteriormente.

Según el (Real Decreto 2816/1982, del 27 de agosto, por el que se aprueba el Reglamento General de Policía de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas, 1982), observamos que la mayoría de artículos de su Sección Primera – de locales abiertos y recintos para espectáculos o recreos al aire libre, no afectarían la mayoría de su normativa al tratarse de un evento sin infraestructura fija, y en el cual no se pretende instalar ningún graderío, plataformas o tribunas destinadas a espectadores, aunque sí que habría que tener en cuenta:

- Los lugares de vehículos/personas, dejando clara su ubicación (Art. 27).
- La habilitación de inodoros y urinarios bien organizados y en las correctas condiciones higiénicas, teniendo en cuenta el número de usuarios/espectadores pudieran asistir al evento (Art. 31).
- La delimitación de zonas de deportistas o participantes y la de espectadores (Sin especificación en ninguno de los artículos).

Tendría especial interés lo que dice su Sección Segunda – de locales o instalaciones de carácter eventual, portátiles o desmontables, ya que en su artículo 35 comenta que:

1. Las instalaciones provisionales deberán reunir las condiciones de seguridad, higiene y comodidad necesarias para espectadores o usuarios y para los ejecutantes del espectáculo o actividad recreativa, en este acontecimiento, el caso de participantes.
2. Estos se adaptarán a las normas particulares que en su caso contengan los Reglamentos especiales: se aplicarán en ellos por analogía las establecidas en el presente Reglamento; y se cumplirán, además, los requisitos y condiciones que determinen las Autoridades competentes, teniendo en cuenta los dictámenes de los facultativos que designen para inspeccionar su montaje y comprobar su funcionamiento.

Se tendrá en cuenta a la hora de realizar el proyecto la presencia de gran número de espectadores/participantes, debiendo de incluir los aspectos que nombran las leyes anteriormente analizadas en la fase de planificación, elaborando una auditoria de seguridad y análisis de riesgo. Es esta se realizará un plan de estrategia en materia de seguridad, para ver que es aquello que haría falta, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

- Planos y localizaciones.
- Tasas y evolución de la criminalidad.
- Valoración de los riesgos específicos.
- Situación actual y vulnerabilidades de las instalaciones a proteger.
- Conclusiones de la auditoria de seguridad.

Habrà que tener en cuenta la (Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte, 1990), fijándose en los siguientes artículos que podrían afectar al evento deportivo:

- Art. 63: Las personas físicas o jurídicas que organicen cualquier prueba, competición o espectáculo deportivo, así como los Clubes que participen en ellas, están sometidos a la disciplina deportiva y serán responsables, cuando proceda, por los daños o desórdenes que pudieran producirse en los lugares de desarrollo de la competición, en las condiciones y con el alcance que señalan los Convenios Internacionales sobre la violencia en el deporte suscritos por España, con independencia de las demás responsabilidades de cualquier tipo que pudieran incurrir.
- Art. 65: Se tendrá que regular la figura del Coordinador de Seguridad en acontecimientos deportivos. Esta figura, enmarcada en la organización policial, asumirá tareas de dirección, coordinación y organización de los servicios de seguridad con ocasión de espectáculos deportivos. A su vez, la Comisión Nacional contra la Violencia en espectáculos deportivos, designan su propio responsable de seguridad, que atenderá a las instrucciones del Coordinador de Seguridad. Por lo tanto el Coordinador ejercerá la coordinación de puesto o unidad de control organizativo.
- Art. 69: Los organizadores deberán garantizar las necesarias medidas de seguridad en los recintos deportivos, de acuerdo con lo legal y reglamentariamente establecido al efecto, ya que el incumplimiento de las prescripciones y requisitos en esta materia dará lugar a la exigencia de responsabilidades y, en su caso, a la adopción de las correspondientes medidas disciplinarias, distribuidas estas en:
 - Infracciones muy graves:

- Incumplimiento de normas relacionadas con prejuicios para participantes/público asistente.
- Desobediencia reiterada de órdenes o disposiciones de las autoridades gubernativas.
- Superación de aforo.
- Incumplimiento de las medidas de seguridad.
- Falta de previsión o negligencias.
- Infracciones graves:
 - Conductas de prejuicio, riesgo o peligro.
 - Desobediencia de órdenes o disposiciones de las autoridades gubernativas.
- Infracciones leves:
 - Todas las acciones u omisiones no tipificadas como infracciones graves o muy graves.

Al llegar el momento de instalar la infraestructura necesaria para poder realizar el evento, la organización deberá de tener en cuenta la revisión de todos los aspectos antes nombrados, ya que antes de la inauguración del evento este pasará unos controles de seguridad por técnicos del ayuntamiento, autorizando o no, la instalación como apta para poder realizar la competición, como bien remarca el artículo 69 (Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte, 1990). Este trabajo lo tendrá que realizar personal de la FDMV que a su vez, también realizará la auditoria con el análisis de riesgos, teniendo en cuenta aspectos como:

- Acumulación de Personas.
- Accidentes.
- Evacuación.
- Actos vandálicos.
- Privacidad.

Al nombrar seguridad se hace referencia al artículo 65 (Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte, 1990), antes citado, elaborando un plan de seguridad, es decir un estudio general de la seguridad como organización, conociendo los posibles riesgos ya citados y la solución para poder subsanarlos. De todo este estudio deberá de tener consciencia el Coordinador de Seguridad ya que será él, el que deberá asumir las tareas de dirección en los servicios de seguridad. Además la organización del evento deberá de contratar la seguridad privada que es

la que velará por el control y el orden de la instalación, siendo el complemento perfecto para que el evento en materia de seguridad salga correctamente, como se puede observar en el artículo 11 (Ley 23/1992, del 30 de julio, de Seguridad Privada, 1992), el cual se pasa a nombrar a continuación:

- Art. 11: Nombra las funciones de los vigilantes de seguridad, cosa que puede interesar ya que en el evento deportivo. El vigilante de seguridad deberá de estar a disposición de los miembros de seguridad y a su vez proteger y prevenir posibles incidencias que pudieran surgir.

Por último, se hará referencia a la (Ley 19/2007, del 11 de julio, contra la violencia, el racismo, la xenofobia y la intolerancia en el deporte, 2007), observando sus artículos de manera puntual, ya que éstos nombran la necesidad por el respeto evitando la violencia, el racismo, la xenofobia y la intolerancia en el deporte. Habrá que tener en cuenta que, no se podrá permitir ningún tipo de discriminación, teniendo en cuenta que se deberán evitar el racismo y la xenofobia, ya que son valores que no se asocian al deporte. Otras leyes que deberían de tenerse en cuenta a la hora de emprender la organización de eventos deportivos, serían:

(Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, 2007).

- Dependiendo del género para el que esté configurado el evento deportivo, que podrá ser: masculino, femenino y/o mixto.

(Ley Orgánica 7/2006, de 21 de noviembre, de protección de la salud y de lucha contra el dopaje., 2006).

- En función del carácter competitivo o no competitivo de nuestro evento deportivo.

En lo que respecta a esta ley, lo cierto es que siendo una competición de carácter local y no considerándola de alto nivel, la legislación relativa a cuestiones como el dopaje no sería necesario plasmarla con la organización de controles de orina y/o sangre.

Ley Orgánica de Protección de Datos de carácter personal (Ley 15/1999 de 13 de diciembre de 1999, BOE num. 298 de 14 de diciembre, 1999).

- Extremadamente compleja si el evento deportivo asume la participación de menores de edad. Esta normativa, atenderá tanto a la gestión de los datos personales antes, durante y tras el evento.

Según esta ley, se habría tenido en cuenta cómo se puede ver en el formulario de inscripción tanto de los participantes en general como de los voluntarios deportivos (Anexos I y IV respectivamente) y en el documento de autorización expresa para menores de edad (Anexo VI). (Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad, 2003), en lo concerniente a esta ley tanto la F.D.M.V. como el Colegio velarán por su cumplimiento.

Como se puede observar en la Ley Orgánica de Educación (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, 2006), cita en el Capítulo IV de **Bachillerato**, en el artículo 33 de objetivos, los siguientes objetivos que son interesantes a la hora de elaborar nuestro proyecto deportivo:

- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

Este objetivo pretende involucrar a los alumnos de bachillerato en el proyecto deportivo, ya que en él se utilizará la creatividad, flexibilidad, iniciativa y sobre todo el trabajo en equipo, aparte de fomentar la confianza en uno mismo siendo conscientes de la necesidad del sentido crítico.

- Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

Con esta puntualización vuelve a demostrar que la involucración en un evento de estas características también conllevaría el desarrollo personal y social sobre todo a nivel moral, ya que es un proyecto basado en la solidaridad. A su vez la (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, 2006), en el Capítulo III de **Educación Secundaria Obligatoria** (en adelante, ESO), en el artículo 23 de objetivos, la ley nombra el siguiente objetivo:

- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

La (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, 2006) comenta que la **Educación Primaria** contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física, el deporte y la alimentación como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

Por último también hace referencia a la etapa de **Educación Infantil** cuando nombra:

- Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la empatía y la resolución pacífica de conflictos, evitando cualquier tipo de violencia.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.

Por lo que concierne a la etapa de **Bachillerato** también se encuentra el Real Decreto de enseñanzas mínimas de Bachillerato (REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establecen la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas, 2007), y en él se vuelven a mostrar nombrados objetivos como:

- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.

También se encontrarán competencias, objetivos, contenidos y criterios de evaluación que se trabajan en la materia de EF, aunque cita textualmente en su introducción las siguientes palabras: *“La Educación física en el bachillerato es la culminación de la progresión de los aprendizajes iniciados en etapas anteriores, que deben conducir al desarrollo de los procesos de planificación de la propia actividad física favoreciendo de esta manera la autogestión y la autonomía”*, dejando claro que el proyecto que se plantea estaría dentro de una de las competencias dirigidas a este nivel educativo.

A su vez, se puede observar en el Real Decreto sobre enseñanzas mínimas de la **ESO** (REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, 2006), como cita:

- Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

Se podrían nombrar las competencias dirigidas a las estudiantes, ya que todas ellas se trabajan en todas las materias que se imparten en la ESO, incluyendo la materia de EF. No se puede dejar a un lado el apartado de EF situado en el REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria (2006), dentro del ANEXO II, Materias de ESO, donde se especifican todas las competencias, objetivos, contenidos y criterios de evaluación que se trabajan en la materia de EF. A su vez en la etapa de **Educación Primaria** el (REAL DECRETO 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, 2022) también nombra objetivos como:

- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

Por último en el caso de **Educación Infantil** el (REAL DECRETO 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, 2022) vuelve a nombrar los mismos objetivos que la LOE.

Tal y como se ha podido observar, el proyecto está totalmente enmarcado en una legislación que hay que tener en cuenta a la hora de realizar las jornadas deportivo-culturales, puesto que el desconocimiento de la ley no exime de su cumplimiento.

3. OBJETIVOS

Los objetivos establecidos para este TFG los dividiremos en objetivos principales y secundarios, los cuales se exponen a continuación:

OBJETIVOS PRINCIPALES:

1. Diseñar y planificar las jornadas deportivo-culturales para el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas) teniendo en cuenta su carácter propio y su carisma basado en la Pedagogía Preventiva.
2. Organizar las áreas del evento deportivo, a través de una propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo.
3. Desarrollar la propuesta de una Yincana para una de las jornadas deportivo-culturales, como recurso de animación e interacción entre el alumnado.
4. Planificar la preparación de la etapa de Educación Infantil a partir de un Proyecto Educativo.

OBJETIVOS SECUNDARIOS:

1. Involucrar al alumnado en la creación del evento deportivo.
2. Promocionar el evento deportivo tanto dentro como fuera de la comunidad salesiana.
3. Concienciar a la comunidad educativa de la importancia del valor de la solidaridad.
4. Trasmitir los valores del deporte a niños y niñas en edad escolar.

4. METODOLOGÍA

Para el desarrollo de este proyecto se han realizado una serie de pasos necesarios para poder llegar a tener claras las ideas que transmite el trabajo. A continuación podemos observar la temporalización de todo el TFG con los pasos realizados desde que surgió la idea de comenzar el proyecto hasta la realización del mismo:

Tabla 3. Temporalización de la elaboración del proyecto.

	feb-22				mar-22				abr-22				may-22			
SEMANA	1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º	1º	2º	3º	4º
Realización y Entrega del Resumen.																
Búsqueda de información																
Búsqueda de documentación																
Desarrollo del Marco Teórico																
Elección de Objetivos																
Desarrollo del Marco Práctico																
Conclusiones e Introducción																
Revisión del documento																

Fuente. Elaboración propia.

Se considera que cada uno de ellos, ha sido importante, ya que ha aportado al proyecto, en mayor o menor medida la información necesaria para poder tener a día de hoy el proyecto planificado y preparado para su defensa.

Previamente se determinó que el tema del trabajo iba a ser la organización del evento deportivo llevado a cabo por el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), dentro de una de sus campañas solidarias para los más necesitados, temas que posteriormente se tratarán con más detenimiento. A partir del mismo, se realizó un resumen donde se sintetizaban las ideas principales del proyecto.

Posteriormente, se realizó una búsqueda dentro de una base de datos propia la cual se había confeccionado de los artículos, libros e información relevante extraída de:

- Bases de datos científicas, Ebsco.
- Revistas deportivas digitales especializadas.
- Tesis doctorales, Teseo.

Entre otras, se han buscado documentos relacionados con gestión deportiva, con deporte en edad escolar o con la base de la educación salesina. Para la búsqueda de documentos para el proyecto se introdujeron las siguientes palabras clave: “eventos”, “eventos deportivos”, “eventos solidarios” o “deporte en edad escolar”. Se filtraron varios documentos que podrían

interesar, los cuales se analizaron todos, extrayendo de ellos aspectos que podían ser útiles para la creación del proyecto.

A continuación, se analizó y se escogieron aquellos artículos que se consideraron interesantes y necesarios para plasmarlos en el marco teórico del proyecto. Después de distribuir las partes del trabajo, se comenzó con la contextualización del mismo a través del marco teórico, una de las tareas de mayor peso del trabajo, ya que es la parte del proyecto donde más referencias bibliográficas se realizan. Dicho apartado se fue perfilando a través de 5 subapartados diferentes que llegaban a analizar las partes que se consideró que eran imprescindibles para la confección del trabajo, dichos subapartados son los siguientes:

1.- Introducción a los eventos deportivo-culturales.

1.1.- Historia de los eventos deportivo-culturales.

1.2.- Eventos deportivo-culturales: definición y taxonomía.

1.3.- Organización de los eventos deportivo-culturales.

En este subapartado se ha plasmado cual era la idea de inicio del proyecto, y a partir de la misma se ha realizado una búsqueda del contexto de los eventos deportivos a lo largo de la historia, aquellos que realmente podrían tener cuestiones en común con el que se estaba preparando y de los cuales podríamos aprender algo. También se filtraron definiciones de diversos autores para contrastar las diferentes opiniones que tenían respecto al tema que estábamos tratando y, por último, nos centramos en cual sería la mejor opción para poder organizar un evento de esta magnitud y que autor nos podría guiar en este proceso.

2.- Eventos deportivo-culturales promovidos por entidades religiosas.

Al ser un evento que nace desde un colegio con carácter religioso, se consideró adecuado realizar la búsqueda de otro tipo de eventos similares que pudiéramos tener como referentes para ver si era factible o no poder llevarlo a cabo.

3.- Eventos deportivo-culturales solidarios salesianos.

Centrando un poco más si cabe la idea para la que partía nuestro evento, que como ya he nombrado en varias ocasiones se centraba en un evento solidario para la ayuda de personas más necesitadas, se hizo una revisión de la pedagogía base que surgió de Don Bosco al crear la escuela salesiana, y a partir de esta búsqueda contextualizar la visión salesiana de la educación e introducir dentro de la misma un evento de las características que nosotros estábamos desarrollando.

4.- El deporte en edad escolar.

Llegando casi al final del apartado, no se podía dejar de lado la realización de una referencia de la importancia del deporte en la edad escolar, puesto que se consideró imprescindible para fundamentar el proyecto.

5.- Aplicación de la legislación.

Para finalizar, se llevó a cabo una búsqueda de la legislación que podría llegar a afectar al acontecimiento deportivo teniendo en cuenta tanto la visión de gestión del mismo y, a su vez, toda aquella legislación que debemos tener presente a la hora de llevar a cabo un proyecto educativo que envuelve a 4 etapas educativas (Infantil, Primaria, Secundaria y Bachiller). Con toda esta información se finalizó este apartado.

Teniendo este punto claro, se pasó a la elección de objetivos, divididos en principales y secundarios, donde se especificó aquello que se pretendía transmitir en el proyecto.

Al pasar a la parte principal del proyecto el marco práctico, ésta se basó en el tipo de organización nombrada por uno de los autores más nombrados del marco teórico (Añó, 2003). En la parte principal se contextualiza el evento deportivo dentro de las campañas solidarias realizadas por el centro escolar, se explica cómo afectarían la legislación anteriormente nombrada al evento, y por último se explica la organización basada en fases y dentro de estas fases en áreas. Para ello, también se dividió dicho apartado en diversos subapartados que paso a mencionar:

1.- Características propias del evento deportivo-cultural.

En dicho subapartado centramos nuestra mierda en aquellas características que engloban a nuestro evento, por lo tanto, perfilamos aquellos aspectos que realmente van a condicionar parte de nuestra posterior puesta en práctica.

2.- Propuesta de desarrollo de la organización.

Siendo un punto de vital importancia ya que centramos la visión en el proyecto en concreto y en aquello que vamos a llevar a cabo en cada una de las fases y áreas tanto anteriores al evento, pasando por la realización del mismo y, a su vez, con todo lo que tendríamos que tener en cuenta una vez acabado.

3.- Propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo en la etapa de Infantil.

No podíamos dejar a un lado las cuestiones relativas a la etapa de Educación infantil puesto que el grado que estamos llevando a cabo y del cual surge este TFG es el de Educación

Infantil, y por lo tanto era necesario desarrollar una propuesta de desarrollo de un proyecto que englobara todas aquellas tareas, actividades y ejercicios que llevaríamos a cabo con dicha etapa.

4.- Propuesta de desarrollo de la Yincana.

Por último, cerraríamos dicho apartado con la preparación de una propuesta de una Yincana Multinivel para todo el colegio donde pretendemos que interactúen todos las etapas para el fomento del deporte en la edad escolar y acercar la cooperación entre el alumnado para la obtención de un objetivo común aún más si cabe.

El presupuesto fue uno de los puntos en los que más fijación se tiene que tener, ya que aunque en este caso no dependa la aprobación del proyecto de ello, se es consciente de que es la pieza fundamental en un supuesto evento real. No se puede dejar de tener en cuenta ya que toda actividad requiere unos gastos aunque en este caso estemos tratando un supuesto. Otra tarea a realizar después de la parte principal son los anexos, ya que surgieron como información complementaria al proyecto. Al finalizar la misma, se pasó a la elaboración y recopilación de todos ellos.

Teniendo el proyecto más o menos encaminado, se relacionaron los objetivos con las conclusiones, intentando dejar claro este apartado, ya que también se considera uno de los más importantes del proyecto puesto que resume cada objetivo prefijado al principio de la elaboración del TFG con las conclusiones a las que llegaríamos al finalizar el mismo.

Con ya el proyecto prácticamente finalizado, se redactó la introducción del mismo, haciendo un breve repaso por cada uno de los apartados que forma el proyecto. La formación del índice y las referencias bibliográficas, se ha realizado con ayuda del programa Word, ya que se habían seguido las indicaciones del tutorial durante la elaboración del proyecto. Finalmente se realizó la portada y la portadilla con los estándares establecidos por la UCV y se añadieron los anexos anteriormente elaborados anteriormente.

Remarcar que durante todo este proceso se han ido realizando reuniones periódicas y en ellas la entrega de los documentos que se han ido finalizando, con su correspondiente revisión y corrección de los mismos.

5. MARCO PRÁCTICO

Dentro de este apartado del proyecto se van a analizar por una parte las características propias del evento deportivo-cultural dónde se especificarán aspectos propios del proyecto en sí, por otra parte la propuesta de desarrollo de la organización del evento, en la cual se especificará el todo el trabajo realizado en cada una de las fases que conforman el proyecto las áreas establecidas y también se propondrá el desarrollo de un proyecto educativo donde vendrá explicado todo el proceso a seguir por el profesor de EF dentro de su materia para que el alumnado adquiera las competencias y capacidades para poder formar parte activa del evento deportivo solidario. Por último, se hará referencia a la yincana que se llevará a cabo en la primera jornada deportivo-cultural.

5.1.- Características propias del evento deportivo-cultural.

Para una mejor gestión del evento y por una cuestión de facilitar gran parte de los elementos normativos analizados en el marco teórico como sería la cobertura policial, sanitaria y de protección civil, así como para facilitar las gestiones relativas a acotar el circuito con los pertinentes permisos que esto conlleva, el centro ha solicitado ayuda para la organización de esta carrera a la FDMV. Con ello, se consigue que el centro pueda centrar su atención y recursos en elementos accesorios como: protocolo y actividades complementarias, entre otros, desatendiendo a los aspectos puramente técnicos y logísticos de la carrera.

Este proyecto en cuestión, está proyectado para el próximo curso académico para finales del primer trimestre. Es una carrera que realizaría su primera edición bajo la denominación de Carrera Popular, “Una carrera para todos”. Tendrá una distancia de 3.500 metros distribuidos en diferentes tramos estructurados de manera circular que podremos ver a continuación (Figura 3), teniendo su salida y llegada en el mismo punto de la Avenida Constitución (a la altura Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas)).

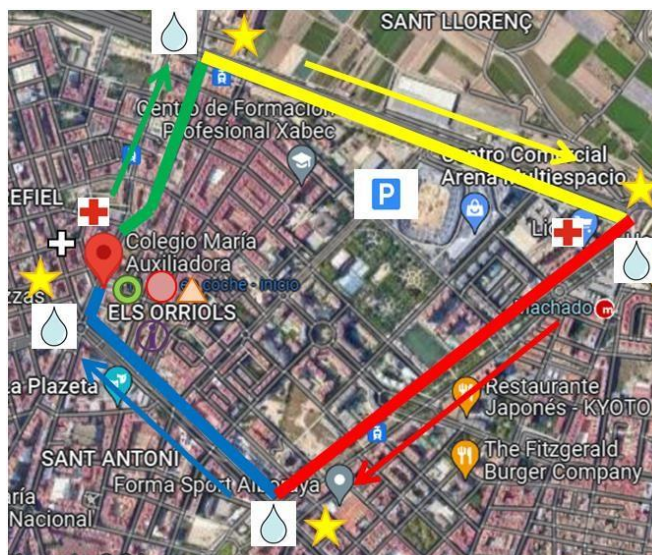


Figura 3. Circuito: “Una carrera para todos”.

Fuente. Elaboración propia a partir de Google maps.

Al ser una carrera en la cual ayuda a la organización la FDMV, ésta pasa a promulgar también los valores que transmite esta entidad, pasando a tener como objetivo (F.D.M.V., 2022):

- Conseguir que la población de Valencia participe y realice una actividad físico-deportiva en su tiempo de ocio, basada en una de las prácticas más comunes y fáciles de llevarse a cabo, la carrera a pie.
- Generar en la población de Valencia un hábito higiénico-saludable para el mantenimiento y la mejora de su condición física.
- Fomentar el deporte en familia.



Figura 4. Logotipo de la Fundación Deportiva Municipal de Valencia.

Fuente. Extraída de la página web: www.fdmvalencia.es

Otra de las organizaciones que colabora con el proyecto es “Manos Unidas” una Asociación de la Iglesia Católica en España que apoya y promociona el desarrollo del Tercer Mundo, siendo a su vez, una ONG. Como nombra su página web oficial, tiene como misión la de combatir contra el hambre, la incompleta nutrición, la miseria, la enfermedad, el subdesarrollo y la falta de

educación e intentar trabajar para eliminar las causas organizadas que las provocan: la injusticia, el desigual reparto de los bienes y las oportunidades entre las personas y los pueblos, la ignorancia, los prejuicios, la insolidaridad, la indiferencia y la crisis de valores humanos y cristianos.

La ONG se cimenta en el Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia, promoviendo que cada persona debe tener su dignidad e igualdad, siendo capaz de ser responsable de su incremento material, de su progreso moral y de su desarrollo espiritual. La cultura que orienta la organización y la gestión de los recursos está formada por los siguientes valores extraídos de Manos Unidas (2022):

- La dignidad de la persona, eje y fundamento de todo proyecto social, económico, político y cultural.
- El destino universal de los bienes, orientados a garantizar condiciones de vida digna para todos.
- El bien común, que se considera alcanzado cuando los derechos humanos son garantizados, respetados y promovidos.
- La Solidaridad, como determinación firme de trabajar por la justicia, de manera organizada y perseverante, por la vida digna de las personas más empobrecidas de la tierra, en África, Asia y América.
- La subsidiariedad, no imponiendo el modo de ver y hacer las cosas, sino respondiendo a demandas de las mujeres y hombres de los pueblos del Sur y compartiendo con ellos la responsabilidad de su propio desarrollo.
- El voluntariado como cultura del servicio y la gratuidad, como alternativa a la competitividad y el economicismo, en orden a la transformación más justa y solidaria de la sociedad. El voluntario asume las responsabilidades de los órganos de gobierno, dirección y gestión.
- La austeridad en los gastos y en el consumo, orientada al compartir y al desarrollo de estilos de vida sostenible, respetuosos con el medio ambiente.
- La cultura de la paz, construida sobre el diálogo, la reconciliación, la amistad y el respeto por la vida, no colaborando en ningún caso con acciones bélicas, partidistas o que impliquen violencia al ser humano o a la naturaleza.
- La cooperación y la coordinación con otras organizaciones del Sur para atender las solicitudes de todas las personas en situación de exclusión, sin distinción de sexo, raza,

país o religión. La independencia de actuación en la elección de campañas de sensibilización y en el apoyo a proyectos de desarrollo.

- La calidad y la profesionalidad en todas sus actividades.
- La transparencia en la captación, gestión y administración de los recursos, en orden a una mayor independencia económica.



Figura 5. Logotipo de Manos Unidas.

Fuente. Extraída de la página web: www.manosunidas.org

5.2.- Propuesta de desarrollo de la organización.

Para la realización de este apartado del trabajo, la organización del proyecto se va a basar en las seis fases que se nombran en el marco teórico, propuestas por Añó (2003). A continuación se desarrollarán las siguientes fases:

FASE 1. PRELIMINAR:

Teniendo las ideas que guiarán el proyecto claras, éste será presentado a la dirección del centro educativo para poder ser aprobado en primer término, también tendrá que ser conocido el Consejo Escolar del centro en segundo plano y finalmente y de manera vinculante por todo el claustro de profesores que conforman el colegio. A partir de este punto, como indica el propio Añó (2003), el evento se encontraría en disposición de ser difundido y publicitado.

Dentro del proyecto presentado vendrán reflejados todos los objetivos, competencias y contenidos, entre otros, que se van a trabajar dentro de este proyecto, a la vez que vendrán especificados las sesiones, tareas y métodos de evaluación que se van a tener en cuenta en el Anexo XV .

Por otro lado, también se pretende trabajar con el resto de cursos que forman parte del centro educativo, ya que va a ser un evento al que se invita a participar a todas las familias. Por este motivo, se tendrá en cuenta dentro de la materia de EF para toda la educación secundaria y se

comunicará a los maestros de EF para que lo plasmen también dentro de sus respectivas áreas de educación primaria e infantil. A continuación, se pueden apreciar los diferentes medios de difusión que se van a poner en marcha para publicitar el acontecimiento:

- Publicidad Intra-escolar:
 1. Cartelería en cada centro.
 2. Portal web de cada centro.
 3. Página web principal: “Avisos a las familias”.
 4. Redes sociales:
 - a. Facebook.
 - b. Twitter.
 - c. Instagram.
 5. Mailing corporativo:
 - a. P.A.S. (Personal de administración y servicios).
 - b. Personal Docente.
 - c. Alumnos.
 - d. Asociación de antiguos alumnos.
 - e. Asociación de Padres y Madres (AMPA).
- Publicidad Inter-escolar:
 1. Periódico Paraula.
 2. Revista Avant.
 3. Cartelería en Parroquias.
 4. Cartelería en el resto de Colegios Diocesanos.
 5. Envío masivo de misivas a los párrocos de la archidiócesis de Valencia para divulgar el evento.
 6. Envío de invitaciones a movimientos Juniors y Scouts.
 6. Portal web de la FDMV.
 7. Portal web de la UCV.

FASE 2. CONCESIÓN:

Como también se ha nombrado en el marco teórico del proyecto, se vuelve a recurrir a Añó (2003), a la hora de distribuir las diferentes tareas de gestión del evento deportivo siguiendo las anteriormente nombradas, aunque realizando algunas variaciones y adaptándolas a las necesidades del evento. A continuación, las analizaremos brevemente, explicando el cometido de cada una de ellas, así como sus interconexiones. Se partiría de las siguientes áreas:

1. ÁREA DE LOGÍSTICA.
2. ÁREA DE ALOJAMIENTOS Y TRANSPORTES.
3. ÁREA DE COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA.
4. ÁREA TÉCNICO-DEPORTIVA.
5. ÁREA DE MARKETING.
6. ÁREA DE RÉGIMEN INTERIOR.

Las seis áreas deberán de estar a su vez enlazadas unas con otras, ya que estamos hablando de un mismo evento deportivo y para que este funcione deberá de haber una buena comunicación interdepartamental en todos los pasos que el proyecto realice, para ello se establecerán reuniones en el cronograma general, siendo todas controladas por dirección del centro. En cada una de las áreas habrá un responsable de área y unos técnicos que ayudarán en todas las tareas al coordinador, es aquí donde estableceremos el papel del profesor como responsable/coordinador, y el de los alumnos que pasarían a ser los técnicos.

1.- ÁREA DE LOGÍSTICA:

Según (Añó, 2003) dentro de esta área, se organizará el personal que el evento deportivo va a necesitar. Habrá un encargado el cual distribuirá las diversas sub-áreas en las cuales se van a distribuir las personas que colaboren con el evento: voluntariado, acreditaciones, seguridad, jueces, entre otros. Adaptando esto a la organización de la carrera popular “Una carrera para todos”, a continuación se puede ver la subdivisión de tareas que en el seno del colegio se habrían especificado:

1. Seguridad: para poder cubrir cualquier tipo de altercado que pudiera surgir a lo largo de la jornada, se contratará un servicio de seguridad privada para controlar diversos puntos más conflictivos del recorrido de la carrera, este servicio estará formado por 4 personas, situadas una en cada cambio de kilómetro de la carrera, su ubicación se puede observar en el anexo VII, esta es una de las tareas de las cuales se encargaría la FDMV, además, las fuerzas de seguridad (policía o guardia civil) se colocarán distribuidas por diversos puntos del recorrido de la carrera, aumentando el número en lugares como la salida/llegada o zona de actividades complementarias.

No se puede dejar a un lado, que por parte del ayuntamiento pasará personal específico que inspeccionará todas las instalaciones, para comprobar que todo está en regla y dar como apta la instalación para poder realizar el evento deportivo.

2. Jueces: la carrera contará con los jueces necesarios para certificar que ésta se ha realizado de forma legal, en este caso se necesitará 1 juez que se situará en la zona de

meta. También está pendiente de que ningún miembro de la organización cambie ningún resultado, ya que la veracidad de estos aspectos serán obligación del juez. Como las fuerzas de seguridad, el juez tendrá su lugar establecido, como se puede observar en el anexo VII.

3. Voluntariado: este grupo será el más numeroso, ya que se solicitará ayuda a las familias para poder abarcar los diversos servicios complementarios que se ofrecerán en día del evento. Para convocar a todo el voluntariado, se deberá de promocionar la idea, utilizando la página web escolar para informar y a la vez que esta información lleve al enlace de cumplimentación de ficha (Anexo I) para poder recontar todas las personas interesadas y en que ámbito desearían estar, para esto se marcarían unas fechas límites. Los ámbitos que podrían solicitar los voluntarios serían los siguientes:

- Información: para evitar que tanto los participantes como los usuarios que vengán acompañándolos o posibles curiosos que se acerquen al lugar del evento, se dispondrá de varios puntos de información para cubrir las dudas que puedan surgir sobre instalaciones, aspectos concretos de la carrera, cronograma del evento, entre otros.

Se situarán en puntos de salida/llegada y estarán formados por un equipo de 10 voluntarios/as encargados de informar.

- Acreditaciones: lugar por donde tendrán que pasar todos los participantes para poder recoger los dorsales (Anexo II) necesarios para competir, a la vez de obsequiarles con una camiseta (Anexo III) diseñada para el evento deportivo. El proceso de acreditación constará de un control por parte de la organización en el cual todos los participantes deberán de pasar a recoger su dorsal. Cada participante tendrá asociado un número de dorsal, teniendo así controlados a todos los participantes. Para la entrega del dorsal el participante deberá de presentar un documento identificativo (Documento Nacional de Identidad (en adelante, DNI) o carnet de conducir).

Se situarán en la zona de salida/llegada y como se prevé gran afluencia, para facilitar este proceso esta sub-área contara con 20 voluntarios.

- Avituallamiento: para poder dar este servicio se necesitará de puestos distribuidos por todo el recorrido (Anexo VII), con agua y bebidas isotónicas, a su vez en los puestos se necesitará de personal para poder repartir y también alguien para poder controlar que en los puestos hay bebida suficiente.

Se situarán a lo largo de todo recorrido para poder facilitar esta bebida a los participantes, como hemos podido observar en la Figura 3. Se necesitarán 30 voluntarios.

- Entretenimiento Infantil/Juvenil: pensando en los más pequeños, el día del evento se proponen unos talleres para el entretenimiento infantil, estos estarán durante toda la jornada para que los niños/as disfruten también del día. Para la elaboración de esta jornada se contará con la colaboración de los alumnos de bachillerato ya que se pretende hacer la jornada lo más deportiva posible y por lo tanto son los idóneos para este servicio. Este servicio se situará en el punto de salida/llegada y contará con el alumnado de bachiller, los cuales tendrán un repertorio de juegos y actividades preparados para llevar a cabo durante la jornada.
- Integración Social: para las personas con necesidades especiales, ofrecemos este servicio, con el que se pretende integrar a este colectivo. Para ello familias y profesorado voluntarios acompañarán a todos los usuarios que deseen realizar la carrera. Irán acompañando a los participantes que lo soliciten y se tendrá previsto a 10 voluntarios para este servicio.
- Servicio Montaje/Desmontaje: para poder realizar todos los demás servicios es necesario que se tenga en cuenta el montaje y desmontaje de todas las instalaciones provisionales que se van a poner para la jornada del evento. Para ello será necesario el trabajo de voluntarios que ayuden a preparar las indicaciones del circuito, montaje de vallas, carpas y meta.
Estos no estarán obligados a estar presentes durante la jornada, se necesitará de su ayuda antes y después del evento y serán necesarios 30 voluntarios.

INTERVENCIÓN DEL COMUNIDAD EDUCATIVA EN EL ÁREA

Con el fin de favorecer la colaboración por parte de las familias, las involucraremos coordinadas por el profesorado responsable y a su vez por el alumnado de bachillerato. Está claro que con las características del evento se necesitará la involucración de las familias. Para poder realizar una distribución del alumnado de bachiller, primero habrá que saber con cuantas clases contamos, en un principio tendríamos 2 clases de 1º de bachillerato y otras 2 clases de 2º, por lo tanto la distribución que se realizaría del mismo sería la siguiente:

- 1º BACHILLER: dedicado al “Entretenimiento Infantil/Juvenil”. Se distribuirán cada una de las etapas educativas a cada uno de los cursos de 1º de bachillerato (A y B), quedando de la siguiente manera:
 - 1º BACHILLER A: etapa de infantil y 3 primeros cursos de la etapa de primaria.
 - 1º BACHILLER B: 4º, 5º y 6º de la etapa de primaria y la etapa de secundaria.
- 2º BACHILLER: a este alumnado lo introduciremos dentro de la organización de la carrera como técnicos, por este motivo aparecerán nombrados a lo largo de la explicación de la mayoría de las áreas, trabajarán en temas como:
 - Información.
 - Acreditación.
 - Avituallamiento.
 - Integración Social.

Dentro de estas sub-áreas ellos serán los encargados de realizar la organización de cada una de ellas, planteando sobre el proyecto las opciones según su parecer para poder cubrir cada una de las sub-áreas. Todo este trabajo estará coordinado por el profesor de EF aunque ayudado por el resto de profesorado involucrado en la organización del evento como coordinadores.

4. Servicio Sanitario: dentro de esta sub-área, aunque de esto se encarga la FDMV, habrá que tener en cuenta que es imprescindible que no falle nada, ya que es un servicio que se da en caso de urgencia, por lo tanto tiene que estar en todo momento preparado para lo que pueda ocurrir. Deberá de haber contratado tanto servicio sanitario, con sus respectivos especialistas, cada uno de ellos con la titulación correspondiente para poder cubrir cualquier incidente, a su vez también vendrán acompañados de las correspondientes ambulancias para posibles traslados de urgencia a los hospitales más cercanos.

Se podría decir que estos serían los diversos grupos de personal que necesitaríamos a la hora de poder organizar el evento deportivo, el trabajo del coordinador de área será organizar todos los ámbitos del voluntariado, seleccionando el personal necesario para cada uno de los servicios que se ofrecen, organizándolo y configurando un cronograma

para cada grupo e indicando cuando se necesitaría que estuvieran al servicio del evento.

- Por último, será necesaria la realización por parte del coordinador de la memoria del área de logística, ya que para la realización global de la memoria del evento se necesitarán este tipo de datos.

Cronograma ÁREA DE LOGÍSTICA:

Tabla 4. Cronograma: Área de Logística.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE -		Investigación y comparación de diferentes empresas de seguridad privada.		
		Investigación y comparación de diferentes empresas de jueces.		
		Elección de las empresas idóneas para el evento deportivo.		
		Información y preparación del alumnado de Bachillerato.		
		Recopilación de voluntariado para la organización de las diversas áreas.		
		Organización del voluntariado a nivel interno.		
		1º reunión general con el voluntariado.		
		1º reunión específica con cada grupo de voluntarios según el servicio prestado.		
		2º reunión general con el voluntariado.		
		2º reunión específica con cada grupo de voluntarios según el servicio prestado.		
		Realización del listado de necesidades del área técnico-deportiva para la posterior elaboración del presupuesto general.		
	Reunión con el grupo de montaje para que todo esté preparado antes de empezar el evento.			
EVENTO		Congregación de todos los voluntarios para su correcta ubicación en sus respectivas áreas.		
		Certificación de que todos los servicios externos contratados cumplen con lo establecido.		
		Rotación por todas las áreas para comprobar el correcto funcionamiento de todas ellas, solucionando los imprevistos o problemas que pudiera haber.		
POST-EVENTO		Congregación de todos los voluntarios para dar la enhorabuena por el trabajo realizado.		
		Aviso a las empresas externas contratadas de que se pueden marchar.		
		Reunión con el grupo de desmontaje para que todo lo anteriormente preparado quede recogido.		
		Asegurarse de que al voluntariado se le entrega tanto el certificado como los créditos de libre elección.		
		Realización de la memoria, recogiendo toda la información sobre el área de logística.		

Fuente. Elaboración propia.

2.- ÁREA DE ALOJAMIENTOS Y TRANSPORTES:

Se encargará de todo lo relacionado con alojamientos¹, desplazamientos² y transporte³. Al ser un evento que se oferta a nivel local/regional, la labor de esta área será de menor peso, ya que simplemente tendrá que establecer un lugar pactado con el ayuntamiento de Valencia, para la ubicación de los medios de transporte de las familias, ya que no será necesaria la búsqueda de alojamientos al tratarse de un evento de una única jornada, aunque el colegio pondría a disposición de los usuarios interesados alojamiento si este fuera solicitado. La distribución de los medios de transporte vendrá expuesta dentro del plano de ubicación (Anexo VII).

También será necesaria la realización por parte del coordinador de la memoria del área de alojamientos y transportes, ya que para la realización global de la memoria del evento se necesitarán este tipo de datos.

Cronograma ÁREA DE ALOJAMIENTOS Y TRANSPORTES:

Tabla 5. Cronograma: Área de Alojamientos y Transportes.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE - EVENTO		Ponerse en contacto con el Ayuntamiento de Valencia para establecer el punto exacto de ubicación de los medios de transporte.		
		Realización de la organización dentro del lugar establecido.		
		Realización del listado de necesidades del área.		
EVENTO		Certificación de que el punto de ubicación de los medios de transporte todo va como lo establecido.		
POST-		Agradecimiento al Ayuntamiento por su facilidad con el trámite realizado.		
		Realización de la memoria, recogiendo toda la información sobre el área de alojamientos y transportes.		

Fuente. Elaboración propia.

3.- ÁREA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN:

Se tendrá en cuenta todo lo relacionado con:

- Los medios de comunicación que puedan acudir al evento (avisarlos, concretar información, acreditar, colocar, entre otros aspectos).

¹Alojamientos: lugares que buscará la organización en el caso que el acontecimiento deportivo se prolongue y los participantes tuvieran que pernoctar. Ejemplos: hoteles, hostales, residencias...

²Desplazamientos: son traslados de usuarios de un lugar a otro cuando la instalación deportiva no se encuentra cerca la residencia establecida para que los usuarios pernocten.

³Transporte: elección del medio de transporte (autobús, metro, tranvía...) para trasladar a los usuarios de un lugar a otro. Se tendrá en cuenta la cantidad, distancia...

- Las publicaciones en las diversas redes sociales, páginas web, es decir, todo el proceso de promoción que se ha explicado en el apartado de la *Fase Preliminar*.

- El protocolo, es decir, los pasos necesarios para realizar cada una de las tareas. Habrá que tener en cuenta que esta área de comunicación a parte de tareas de comunicación también se encargará de todo lo relacionado con tareas de informática, esto conllevará más tareas a realizar y controlar. A continuación desglosaremos las tareas encargadas al coordinador del área:

1. Por una parte, como primera tarea, empezaremos por cuestiones de comunicación, ya que será el responsable de hacer público el evento deportivo, por lo tanto deberá de ponerse en contacto con los responsables de la comunicación de los centros salesianos, para dar la noticia y que el evento en sí salga como noticia tanto en la página web, como en las diversas redes sociales oficiales relacionadas, haciendo así conocedora a toda la comunidad salesiana del evento, este contacto deberá ser continuo ya que a lo largo de la preparación y organización del evento se tendrán que dar a conocer nuevas cuestiones sobre el eventos deportivo (plazos, ubicaciones y horarios).
2. Por otra parte, como segunda tarea, deberá de organizar un plan de comunicación externo de lo que entendemos como comunidad salesiana, ya que es un evento que pretende llegar a todas las parroquias, movimientos diocesanos y colegios religiosos de la Archidiócesis de Valencia, para ellos se organizarán una serie de publicaciones, cartelería y folletos (Anexos XI Y XII).
3. La tercera tarea que tendrá que realizar se basará en controlar la realización de actos, deberá de promocionarse en otros eventos.
4. La cuarta tarea, será implantar para las áreas de logística y técnico-deportiva los enlaces informáticos tanto a las inscripciones para voluntariado y participantes y crear los correos electrónicos para poder recibir toda esta información.
5. Por último, y como quinta tarea, será necesaria la realización por parte del coordinador de la memoria del área de comunicación e informática, ya que para la realización global de la memoria del evento se necesitarán este tipo de datos.

Cronograma ÁREA DE COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA:

Tabla 6. Cronograma: Área de Comunicación e Informática.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE-EVENTO		Contactar con áreas de comunicación, para publicitar todo lo relacionado con el evento.		
		Realización del Plan de Comunicación fuera de la comunidad salesiana.		
		Actualizar periódicamente los plazos, horarios... en los medios de comunicación (página web, redes sociales...).		
		Asistir a los demás eventos organizados por los centros salesianos, para que se nombre a la "Una carrera para todos".		
		Implantar y coordinar las Nuevas Tecnologías en el resto de áreas.		
EVENTO		Asistir e inmortalizar el momento, a la vez que recogerá información para publicar la posterior noticia sobre el evento deportivo.		
		Realizar las entrevistas correspondientes para la recogida de información.		
POST-EVENTO		Redacción de la noticia y posterior publicación de todo lo ocurrido durante el evento deportivo.		
		Realización de la memoria, recogiendo toda la información sobre el área de comunicación e informática.		

Fuente. Elaboración propia.

4.- ÁREA TÉCNICO-DEPORTIVA:

Se encargará de la previsión y organización de todo lo relacionado con la instalación (montaje y desmontaje de vallas o carpas, entre otras) del evento deportivo, también tendrá que tener en cuenta la ubicación (Anexo VII) y gestión de las actividades complementarias, es decir los servicios extras que se han preparado para esta jornada, los cuales están explicados anteriormente en el área de logística. En este departamento se tendrán claros: las ubicaciones el día del evento y las actividades que se llevarán a cabo dentro de cada sub-área, que a continuación se explicarán de manera extendida. Los alumnos de bachillerato estarán bastante relacionados con esta área, ya que se les dará un papel de responsabilidad sobre todo en temas de ubicación, ya que serán ellos la cara física el día del evento en las diversas posiciones dentro de la organización de la carrera.

Esta área trabajará directamente relacionada con la FDMV ya que será ésta quien organice otros aspectos relacionados con la parte técnica del acontecimiento como: cortado de calles, cronometraje, reparto de chips, megafonía y preparación de trofeos, por lo tanto deberá de haber una comunicación directa con la fundación.

1. En la primera tarea, la organización del colegio tendrá que tener en cuenta que la inscripción de todos los participantes, se realizará mediante un enlace desde la página web del centro a una hoja de inscripción (Anexo IV), en la cual el participante deberá de cumplimentar sus datos y mandar vía e-mail a la dirección facilitada para la recogida de inscripciones. Se dejará un tiempo determinado (un mes antes) para poder apuntarse. Posteriormente se deberán de crear las listas de participantes para poder llevar un control de los mismos (Anexo V). Se deberá de tener en cuenta que la edad mínima para participar en la carrera es de 12 años cumplidos antes de la prueba, además todos los menores de edad deberán rellenar una autorización (Anexo VI) cumplimentada por la madre, padre o tutor del menor que se entregará el día de la retirada del dorsal.
2. La segunda tarea que habría que tener en cuenta es la organización de espacios durante la realización del evento deportivo, ya que habrá que ubicar cada uno de los servicios ofrecidos a los usuarios. A su vez y como complemento de esta tarea, el coordinador deberá de plasmar en un plano (Anexo VII) la ubicación de cada uno de ellos, poniéndolo en sitios visibles el día de la jornada para que todo el mundo sepa dónde puede encontrar cada uno de los servicios y anteriormente en páginas oficiales.
3. La tercera tarea es la realización de un cronograma general para el día del evento (Anexo VIII), se tendrán que tener en cuenta aspecto como: la cantidad de participantes para la entrega de dorsales o la duración de la carrera, ya que según este tipo de factores el horario establecido para este día variará. Este cronograma deberá de llegarles a todos los participantes con tiempo suficiente para que se puedan organizar, a la vez que se deberá de colgar en las páginas oficiales y el mismo día del evento junto a los planos de ubicación.
4. Por último, y como cuarta tarea, será necesaria la realización por parte del coordinador de la memoria del área técnico-deportiva, ya que para la realización global de la memoria del evento se necesitarán este tipo de datos.

Cronograma ÁREA TÉCNICO-DEPORTIVA:

Tabla 7. Cronograma: Área Técnico-Deportiva.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE-EVENTO		Preparación del plano con la ubicación de espacios de cada uno de los servicios que se ofertan durante el día del evento.		
		Realización del cronograma general del día de evento.		

		Recogida de todas las inscripciones de los participantes para poder contabilizarlos, ya que posteriormente habrá que preparar dorsales, camisetas...		
		Realización del listado de necesidades del área técnico-deportiva para la posterior elaboración del presupuesto general.		
		Creación de listas ordenadas alfabéticamente con todos los participantes, para facilitar la entrega artículos.		
EVENTO		Controlar que el montaje se esté efectuando de manera correcta, según la ubicación plasmada en el plano.		
		Llevar un control de que durante las acreditaciones todo el proceso se realiza de forma correcta.		
		Preparar los tabloneros donde va a ir ubicados tanto los planos, como toda la información del evento.		
POST - EVENTO		Recogida de todas las listas de participantes con lo entregado a cada uno de ellos.		
		Asegurarse de que todo el desmontaje se realiza de forma correcta y no queda nada en el lugar del evento.		
		Realización de la memoria, recogiendo toda la información sobre el área de técnico-deportiva.		

Fuente. Elaboración propia.

5.- ÁREA DE MARKETING:

Encargada de todo lo relacionado con el diseño de artículos relacionados con la carrera popular “Una carrera para todos” y de buscar patrocinadores.

1. Esta área es la encargada del diseño de todos los productos que se deberán elaborar especialmente para el evento deportivo, dentro de los cuales podemos encontrar:
 - Diseño del “Logo” para el evento deportivo, el cual deberá de estar presente en todos los productos que se preparen para el mismo (Anexo XIII).
 - Diseño de cartelería (Anexo XI) y folletos (Anexo XII) como medios de divulgación, siendo originales y llamativos para captar al máximo número de usuarios.
 - Diseño de camisetas que se obsequiarán a todos los participantes del evento (Anexo III).
 - Diseño de los dorsales que se entregarán a todos los participantes del evento (Anexo II).

Para llevar a cabo estos diseños y a su vez encargos deberá de comparar precios de diversas empresas para poder escoger un precio asequible y a su vez la calidad adecuada de los productos.

2. Posteriormente, se realizará la segunda tarea, que está relacionada a su vez con la primera ya que el responsable del área deberá de ponerse en contacto con los responsables de las áreas correspondientes para poder calcular la cantidad de material que se deberá de preparar, previniendo que haya material para todo lo que se pretende realizar.
3. En la tercera tarea, hay que tener en cuenta que el reparto de cartelería es trabajo del área de marketing, por lo tanto deberá de buscar los lugares idóneos para colocar tanto los carteles como entregar los folletos, tanto dentro de los centros salesianos, como fuera en parroquias u otros colegios católicos.
4. Por último, y como cuarta tarea, será necesaria la realización por parte del coordinador de la memoria del área de marketing, ya que para la realización global de la memoria del evento se necesitarán este tipo de datos.

Cronograma ÁREA DE MARKETING:

Tabla 8. Cronograma: Área de Marketing.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE-		Realización de diseño del logo del evento deportivo.		
		Realización de diseño de cartelería, pancarta y folletos del evento deportivo.		
		Realización del diseño de camisetas para regalar a los participantes.		
		Realización del diseño de dorsales para todos los participantes.		
		Comparación de precios con diversas empresas del sector para escoger la que más se asemeje a lo que se pretende encontrar.		
		Encargo de la cantidad necesaria de productos para el evento.		
		Ubicación de todo el material de publicidad en los lugares idóneos según la afluencia se usuarios.		
		Recibir el material encargado y asegurarse de que todo está correcto.		
EVENTO		Reparto del material en las diversas sub-áreas dónde irá ubicado, para que los voluntarios correspondientes lo puedan distribuir.		
		Control de reparto de material.		
		Distribución a 1º hora de toda la publicidad reservada para el día del evento con ayuda del servicio de voluntariado.		
POST-EVENTO		Recogida de todo el material sobrante del reparto a los participantes y a su vez de las listas, para saber que se le ha entregado a quien.		
		Recogida de toda la publicidad ubicada por todo el evento deportivo.		
		Realización de la memoria, recogiendo toda la información sobre el área de marketing.		

Fuente. Elaboración propia.

6.- ÁREA DE RÉGIMEN INTERIOR:

Se dedicará a tratar de organizar todos los temas administrativos, siendo alguna de sus funciones la de ponerse en contacto con la administración para la obtención de permisos, realización de los trámites pertinentes para la obtención de seguros y recopilación de las necesidades de cada una de las diferentes áreas para la preparación de presupuestos, en definitiva de todo la revisión de todo el papeleo necesario para que el acontecimiento deportivo pueda salir adelante.

1. Como primera tarea dentro de esta área, será imprescindible para poder plantear el proyecto la solicitud de permisos al Ayuntamiento. En este proyecto, al solicitar la ayuda de la FDMV, estos permisos estarían claros, aunque el responsable debería de certificar que todo está correcto y solicitar copia de cada uno de ellos.
2. Otro de los trámites necesarios para poder llevar a cabo el evento deportivo es la contratación de un seguro, segunda tarea. Este deberá de cubrir todo lo relacionado con el evento:
 - Cada uno de los participantes que se inscriban en la carrera.
 - Todo el material que se utilice para el evento deportivo.
 - Todas las personas que formen parte de la organización, tanto personal contratado como voluntariado.
 - Todos los usuarios que acompañen a los participantes o incluso personas que vengán como espectadores a ver al acontecimiento deportivo.

Para la contratación de este seguro habrá que contrastar las ofertas de diversas compañías aseguradoras para escoger el que más se aproxime a nuestras necesidades.

3. Como tercera tarea, el área de régimen interior, para poder preparar todo el presupuesto (Anexo IX) necesitará recopilar todas las necesidades las diversas áreas que se han ido analizando anteriormente, ya que en la memoria del evento estará incluido el presupuesto. Para la creación del mismo se necesitará la colaboración de todos los coordinadores de área.
4. También será la encargada de comprar todo el material necesario para el evento, por lo tanto, las demás áreas deberán de dejar claro después de realizar el análisis pertinente en cada uno de sus casos, de que empresas son las idóneas para comprar todos los productos o encargar todos los servicios, ya que será el área de régimen interior las que realice este trabajo, cuarta tarea.

5. También es obligación de esta área, la realización del cronograma general para la unión de todas las áreas, ya que como se ha nombrado anteriormente durante todo el proceso del proyecto deportivo habrá una comunicación de todas ellas ya que forman parte del mismo equipo, estas reuniones las coordinará esta área como quinta tarea.
6. Esta área será la encargada de realizar una encuesta de evaluación del evento, que se pasará a todos los participantes tanto de la carrera como personas que formen parte de los demás servicios para poder saber qué opinión tienen los usuarios del acontecimiento (Anexo X). Sexta tarea.
7. Como séptima tarea, será necesaria la realización por parte del coordinador de la memoria del área de régimen interior, ya que para la realización global de la memoria del evento se necesitarán este tipo de datos.
8. Por último, como octava tarea, esta área será la encargada de coordinar todas las demás para la unión de todas las memorias, aunque para la realización de la memoria final trabajen todos los coordinadores responsables, será el coordinador del área de régimen interior quien organice a los demás.

Cronograma ÁREA DE RÉGIMEN INTERIOR:

Tabla 9. Cronograma: Área de Régimen Interior.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE-EVENTO		Solicitar permisos pertinentes para la lícita realización del evento deportivo.		
		Comparar diferentes agencias de seguros y elegir la que más se acople a nuestras necesidades.		
		Recoger toda la información necesaria de todas las áreas que forman parte del proyecto para poder realizar el presupuesto del evento deportivo.		
		Coordinación de todas las áreas que forman parte del proyecto, organizando las reuniones pertinentes para la correcta comunicación entre áreas.		
		Compra de productos para todas las áreas y contratación de empresas externas.		
EVENTO		Durante el evento ayudarán a otras áreas en lo que sea necesario.		
		Pasar encuesta de evaluación del evento a todos los participantes y acompañantes con ayuda de los técnicos necesarios.		
POST-VENTO		Realización de la memoria, recogiendo toda la información sobre el área de régimen interior.		
		Coordinación de todas las áreas para la realización de la memoria final del evento deportivo.		

Fuente. Elaboración propia.

FASE 3. PLANIFICACIÓN:

Durante esta fase, teniendo ya claros los roles de las diversas áreas establecidas en la fase anterior, pasaríamos a planificar lo que es el evento deportivo en sí, en este trabajo participarán todas las áreas, ya que cada una tendrá unas tareas a realizar para que todo el acontecimiento deportivo se lleve a cabo de manera coordinada. Dentro de esta planificación deberemos de configurar un cronograma general (Tabla 10) de todo el acontecimiento deportivo, en el cual irán plasmadas las partes comunes a todas las áreas, a pesar de que a su vez, para cada una se confeccionará un cronograma específico para fijar las fechas en las que tienen que estar cada una de las tareas otorgadas, como hemos podido observar anteriormente. En todo este proceso sería interesante tener informado al alumnado que colabora con el evento, sobre todo a los más mayores para que pudieran observar la complejidad que conlleva un evento de tal magnitud, ya que algo que parece sencillo tiene mucho trabajo por detrás.

Cronograma GENERAL:

Tabla 10. Cronograma General.

	FECHA DE INICIO	TAREA A REALIZAR	FECHA DE ENTREGA	SI/NO
PRE -		1º reunión de responsables de área. Reparto de tareas.		
		Hacer público el evento deportivo. Plan de comunicación.		
		Solicitud de permisos.		
		Contratación de seguros.		
		Búsqueda de voluntariado.		
		Realización de programas para el día del evento.		
		Confección de productos para "Una carrera para todos".		
		2º reunión de responsables de área. 1º revisión de tareas.		
		Inscripción de participantes y voluntarios.		
		Organización del voluntariado.		
		Reuniones con el voluntariado.		
		Cada área continuará avanzando con sus tareas propuestas.		
		3º reunión de responsables de área. 2º revisión de tareas.		
		Recopilación de productos necesarios para poder realizar los pedidos de material.		
		Realización de presupuesto teniendo todo el material contabilizado.		
	4º reunión de responsables de área y voluntariado. Programación jornada.			
EVEN		Control de que todo el personal realice sus funciones.		
		Soluciones de incidencias si las hubiera.		
P		Realización de memoria general del evento en base a todas las específicas de cada área.		

	Asegurarse de que todos los contratados reciban el dinero pactado.		
	Entrega de todos los certificados a todo el voluntariado.		

Fuente. Elaboración propia.

Como bien nombra Año (2003), hay que tener en cuenta, que en todo este planteamiento pueden surgir diversas necesidades de última hora, por lo tanto se debe estar preparado para posibles incidencias que pudieran aparecer, ya que se puede afirmar que esta fase hay que tenerla bien presente durante todo el evento deportivo, e incluso, después del mismo.

ORGANIGRAMA

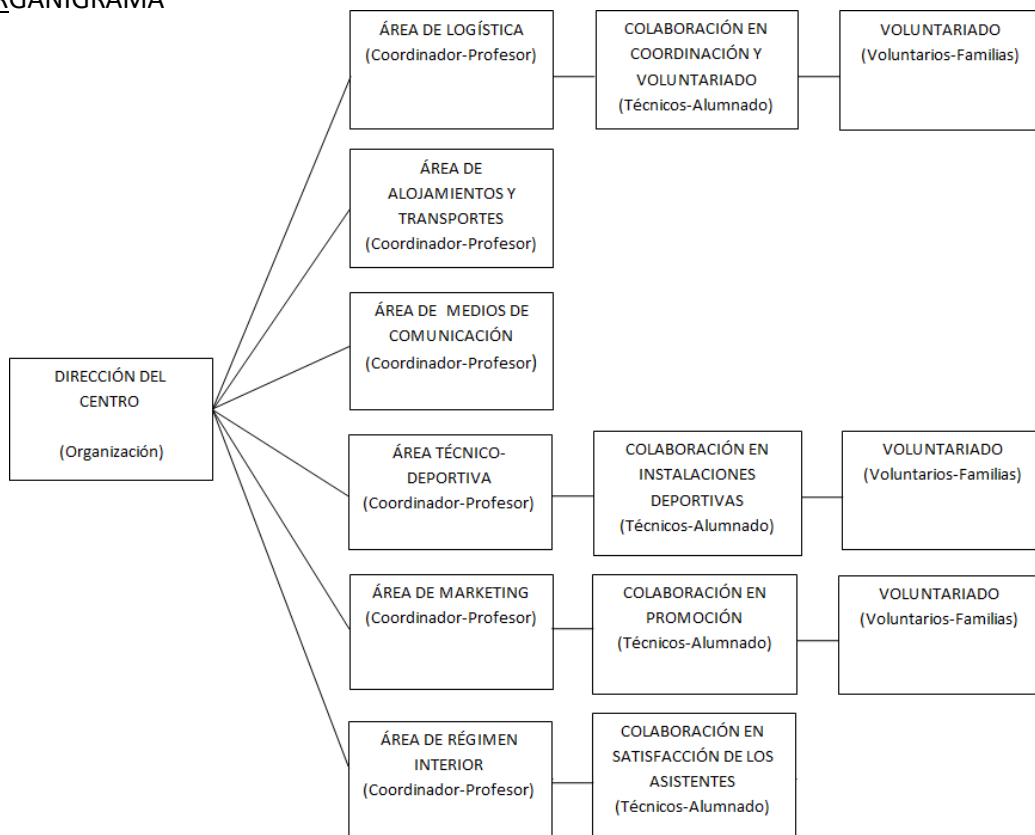


Figura 6. Organigrama de la organización del evento.

Fuente. Elaboración propia.

FASE 4. EJECUCIÓN:

Como ya se ha nombrado anteriormente, se podría decir que esta es la fase más importante del proyecto, puesto que es la parte más tangible del mismo y la que definirá en cierto modo si el trabajo realizado anteriormente fructifica dando un buen resultado o no, al estar hablando de que es la primera fase en la que se contacta directamente con el evento deportivo en sí. Hasta este punto, estaríamos inmersos en lo que se podría definir como un trabajo teórico, sin

embargo, llegados a este punto, comenzaríamos con la parte práctica de la planificación deportiva (Mestre, 2008).

FASE 5. REALIZACIÓN:

Llegar a esta fase quiere decir que el evento ya está cerca. Si se han realizado las fases anteriores de forma correcta, al llegar a este punto las cosas no tienen por qué ir mal, ya que se ha ido cumpliendo lo establecido. Esto no quita que puedan surgir complicaciones durante la realización del mismo, pero para ello hay que estar preparado, afrontando y subsanando las posibles incidencias durante el acontecimiento deportivo.

FASE 6. LIQUIDACIÓN:

Se puede decir que esta es la última fase del proyecto, y que el evento deportivo ya se ha celebrado y ahora correspondería observar el balance, viendo si ha sido positivo o negativo con respecto a los objetivos planteados al inicio de la planificación. En este proyecto al tratarse de un evento deportivo con búsqueda de ganancias económicas con carácter solidario, se analizarán los ingresos y los gastos obtenidos, aunque no podemos dejar a un lado, las cuestiones más relativas a la satisfacción de los usuarios o participantes (Pérez, 2010). Para ello, realizaremos encuestas de valoración, que se repartirán a todos los participantes, para conocer su valoración personal del evento a cerca de los principales centros de interés, que se pueden ver plasmados en la encuesta de satisfacción (Anexo X).

Sería conveniente exponer los resultados obtenidos al alumnado que ha colaborado en la organización del evento, realizando un “*feedback*” tanto de todo lo relacionado con la preparación del evento, como del transcurso del día del evento en sí mismo, observando todos aquellos aspectos en lo que se ha fallado, en los que se podrían mejorar, en lo que ha salido bien y sobre todo darles las gracias a todos ellos por su implicación, en definitiva hacer un balance del evento realizado.

5.3.- Propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo en la etapa de Infantil.

Contextualizar es conocer e interpretar la realidad del entorno en el que se está inmerso y la influencia que tiene en los individuos, haciendo posible la creación de estrategias que puestas en acción, dan respuesta a las necesidades del alumnado.

Esta parte del trabajo es necesaria para poder empezar a programar y como docente debo identificar y reconocer las características del contexto en el que desarrollo mi intervención educativa, pues al determinar las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades que se encuentran en el mismo, me permitirá actuar utilizando como principal herramienta la reflexión de la práctica pedagógica, dando como resultado una intervención socioeducativa. Mi Programación de Aula es un plan de actuación dirigido a un grupo de alumnos/as determinados que ha de incluir un panorama general del curso, la definición puntual de cada uno de los Proyectos que se lleven a cabo y las medidas generales y ordinarias de atención a la diversidad. En toda programación se han de establecer los elementos de un proyecto curricular para un grupo específico de discentes y durante un periodo de tiempo determinado, esta **Programación Didáctica** está pensada para los alumnos de infantil del Colegio Concertado María Auxiliadora de la localidad de Valencia.

Los grupos a los que van a ir dirigidas este tipo de actividades dentro del proyecto se encuentran en edades comprendidas entre 3 y 5 años. Hay alumnado en el grupo con nacionalidad extranjera. La dinámica del grupo permite la realización de trabajos autónomos de forma individual y/o en pequeños grupos. En cuanto al alumnado es fundamental conocer sus características generales: a nivel **cognitivo, motriz** y **afectivo-social**, con la finalidad de favorecer al máximo los distintos tipos de pensamiento.

En la Propuesta de desarrollo del Proyecto Educativo "*Ellos también participan*" se pretende trabajar a lo largo de diversas sesiones las habilidades que los alumnos pueden llegar a alcanzar ante la idea de llevar a cabo tanto las actividades que se realizarían en la 1ª jornada (Yincana) cuando realizaremos un trabajo multinivel desde la etapa de infantil hasta llegar a la de bachillerato, como en la 2ª jornada (Carrera) donde habrán actividades destinadas a todo el alumnado y, a su vez, las familias y público participante en la carrera en general.

En cada una de las sesiones se ha intentado adaptar el número de objetivos a conseguir por sesión, aunque el fin del conjunto de sesiones será la que defina los objetivos de la misma. Según la dificultad de éstas, se ha dedicado una o varias sesiones en vista de la cantidad de variantes que existen y también por la dificultad que a algunos alumnos tenían a la hora de realizarlas.

En todas las sesiones el componente lúdico está presente, dando así a los alumnos una forma de aprender los objetivos planteados en el proyecto de una forma más amena y divertida. Los objetivos propuestos no tan sólo se encaminan a la consecución con éxito de los ejercicios sino también a desarrollar en los alumnos los componentes de cooperación entre ellos y de reflexión de sus propias actuaciones. Por ello a parte de los objetivos que aparecen se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Dar una mayor importancia al proceso que al resultado final.
- Intentar favorecer una participación máxima, no excluyendo a los niños durante el desarrollo de los ejercicios.
- Favorecer la cooperación entre ellos.
- Reflexionar sobre lo realizado en los ejercicios y fuera de ellos.

Sin más dilación se pasa a desarrollar en la Tabla 11 la *Propuesta de desarrollo del Proyecto Educativo* para la etapa de Infantil. Posteriormente, para poder observar una ejemplificación de cómo podríamos abordar dicha preparación con los niños/as en la etapa de educación infantil he anexado una sesión práctica de cómo se podría llevar a cabo (Anexo XIV). Dentro de este ejemplo de sesión se puede ver que el trabajo que realizamos con los niños/as de esta edad lo englobamos en temas que son motivantes y cercanos a su vida cotidiana y, a su vez, están relacionados con contenidos que se abordan en el currículum de la etapa. En este caso se ha elegido el tema de los animales.

Tabla 11. Propuesta de desarrollo de Proyecto Educativo para la etapa de Infantil.

Proyecto Educativo	ELLOS TAMBIÉN PARTICIPAN	Nº Sesiones: 5
<p><u>JUSTIFICACIÓN LEGISLATIVA:</u></p> <p>Para la elaboración de este proyecto, nos hemos basado fundamentalmente en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE) y en el Decreto 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana.</p>		
<p><u>OBJETIVOS DIDÁCTICOS:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Proporcionar una educación de calidad para todos/as a través del deporte. 2. Mejorar la equidad y la inclusión. 3. Colaborar al trabajar de manera colectiva. 4. Introducir al alumnado en un entorno solidario. 5. Respetar las intervenciones del resto de personas al participar en pequeño y gran grupo. 6. Utilizar de manera correcta la expresión oral al realizar audiciones. 7. Provocar al alumnado la indagación por medio de las TIC para la consecución de los objetivos. 8. Desarrollar curiosidad y cuidado por aprender a través del deporte. 9. Participar y valorar a nuestra familia como parte fundamental de nuestra vida. 		
<p><u>CONTENIDOS:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El deporte como fenómeno social y cultural. 2. La participación en torneos deportivos-recreativos a través de la inclusión. 3. Correcta colaboración de manera colectiva. 4. Solidaridad. 5. Reconocimiento del valor expresivo y comunicativo de las actividades practicadas. 6. Mostrar interés por la actividad. 7. Uso de las TIC para la ampliación de conocimientos relativos a la materia. 8. Valoración de los aspectos de relación, trabajo en equipo y juego limpio en actividades físicas y deportes. 9. El valor de la familia. 		
<p><u>COMPETENCIAS CLAVE:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competencia en comunicación lingüística. 2. Competencia plurilingüe. 3. Competencia matemática y en ciencia y tecnología. 	<p><u>METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Implicación del alumnado a través del visionado de diversas imágenes utilizando una <i>enseñanza directa</i>. 2. A partir de una <i>asamblea</i> general extraer aquellas cuestiones que nos interesan sobre el tema a tratar. Que se combinada con el <i>descubrimiento guiado</i> ya que el 	

<p>4. Competencia digital.</p> <p>5. Competencia personal, social y de aprender a aprender.</p> <p>6. Competencia ciudadana.</p> <p>7. Competencia emprendedora.</p> <p>8. Competencia en conciencia y expresión cultural.</p>	<p>profesor irá guiando mediante pistas.</p> <p>3. A su vez, con la <i>resolución de problemas</i> en los que el alumno se verá implicado.</p> <p>4. <i>Asignación de tareas</i>, implicando a todo el alumnado en la de una actividad para la consecución de un objetivo.</p> <p>5. Y por último con la <i>enseñanza recíproca</i> entre los alumnos para la consecución de un objetivo común.</p>
--	---

TEMPORALIZACIÓN:

- Para poder dar pie a la creación de este proyecto hemos partido de un tema extraído a través de los intereses de nuestros alumnos/as guiados a su vez por el docente para poder llegar al punto deseado. Para ello al empezar la semana como cada lunes en la asamblea donde damos la bienvenida y nos ponemos al día de todas las cosas alucinantes que nos han pasado durante el fin de semana se ha surgido un tema muy interesante: LAS CARRERAS.
- Para poder llegar a averiguar lo que nuestros alumnos/as saben sobre el tema elegido debemos averiguar que sabemos entre todos de las CARRERAS y preguntaremos a los niños y niñas qué les interesa saber sobre el tema. En ese diálogo los niños/as van expresando lo que querrían saber mostrando una inquietud ante lo desconocido y todo aquello que les está despertando una curiosidad sobre este tema.
- A raíz de los conocimientos previos que hemos averiguado que tiene nuestro alumnado intentamos que nuestros pequeños/as nos propongan o sugieran diferentes temáticas dentro del mundo de las CARRERAS y donde podríamos investigar todas estas inquietudes que tenemos.
- Después de esta lluvia de ideas sobre diversos temas con los que podemos enfocar nuestro proyecto nos gustaría que nuestros pequeños/as nos propongan diversas actividades que podríamos hacer para poder investigar todas estas expectativas que tenemos y que podremos llevar a la práctica con las siguientes actividades. Teniendo claras las preferencias de nuestros alumnos/as, podremos empezar a preparar nuestro nuevo proyecto para poder dar respuesta a todas aquellas inquietudes que tiene nuestra clase.
- Presentaremos el proyecto a través del visionado de un video sobre el tema elegido y, a su vez, de forma oral nombraremos los objetivos y contenidos que perseguimos, asegurándonos que son entendidos y asimilados por todo el grupo.
- A partir de aquí tendremos 5 sesiones donde trabajaremos con diversos tipos de metodologías y materiales para llegar a practicar todo aquello que consideremos necesario para tanto la 1ª sesión (Yincana), como en la 2ª (Carrera).
- Revisaremos que todo el alumnado puede acceder a cada una de las tareas y actividades que forman parte del proyecto según vayamos realizándolo.

- Observación y ayudaremos a aquellos grupos que consideremos oportuno dejando la libertad necesaria para que ellos descubran por si mismos cada una de las tareas y actividades que forman parte de las sesiones.
- Realización de sesión intermedia basada en la “*dinámica de grupos*” para que el alumnado de bachillerato observe como se debería de actuar ante un nuevo grupo, guiada por el profesor a través de diversos juegos basados en la desinhibición, cohesión y la cooperación del alumnado para la consecución de objetivos.
- Corrección de las dudas expuestas por el alumnado de bachillerato durante esta sesión y posterior feedback a cada uno de los grupos.
- Finalización del proyecto y comprobación a través de la evaluación del mismo de si los alumnos/as están preparados.

EVALUACION:

Después de realizar este proyecto tendemos que comprobar que los niños/as han aprendido:

- A reconocerse a sí mismos.
- A respetar el turno de palabra.
- A diferenciar los sentidos y apreciar lo que sienten con cada uno de ellos.
- A expresar sentimientos y emociones cuando los sienten.
- A apreciar su entorno.
- A respetar unos a otros y saber trabajar en equipo.
- A sentirse parte de un grupo social y empezar a saber actuar en él.
- A valorar la importancia del deporte.
- A entender el valor de la solidaridad.

Instrumentos de evaluación:

- Evaluación a través de una rúbrica de valoración de actividades realizadas (Anexo XV).
- Evaluación a través de la observación de sus funciones a realizar el día del evento deportivo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- Explicación abordada desde diferentes estrategias metodológicas, dependiendo del grado de discapacidad.
- Se explicará al alumnado de la posibilidad de alguna necesidad de adaptación de las actividades si surgiera durante la práctica deportiva.
- Es una actividad para un amplio número de alumnos. Para el resto de discapacidades, se adaptará según las necesidades.

TRANSVERSALIDAD:

- Educación moral y cívica.
- Educación para la igualdad de oportunidades.
- Educación para la salud.
- Educación basada en la solidaridad.
- Educación relacionada con las TIC.

Fuente. Elaboración propia a partir de la correspondiente legislación.

5.4.- Propuesta de desarrollo de la Yincana.

Dentro de este apartado del trabajo se expondrá el guion que llevaríamos a cabo en la jornada que dedicaríamos a la Yincana.

- 09:00 esperamos que empiecen a llegar los profesores para buscar materiales.
- 09:15 reparto de las camisetas a los jueces.
- 09:30 entrada de los alumnos y pasar lista en el patio.
- 09:45 bienvenida y breves palabras por parte del equipo de dirección.
- 10:15 cada equipo se va a su punto de reunión y los jefes de grupo reparten las pegatinas. Se nombra a los abanderados que salen de la escalera central, y dando una vuelta van recogiendo a todos los grupos de su color.
- 10:30 almuerzo.
- 11.00 inicio de la Yincana.

Para facilitar la organización en cada uno de los equipos se realizará una reunión con los jefes de equipo para informarlos de las responsabilidades que tendrán durante la jornada. Habrá que asegurarse de que un jefe de equipo se responsabiliza del material dado (lista y pegatinas) y que lo traerá el día de la Yincana. Los pasos que se le indicarán serán los siguientes:

1. Comprobar el número del equipo y el color, así como la relación de componentes del equipo.
2. Acreditar el lugar que debe ocupar el equipo al inicio de la Yincana.
3. Observar que el número de la prueba en que deben iniciar el recorrido y pasar el recorrido completo.
4. Comprobar el punto de entrega del almuerzo.

Además los jefes de equipo tendrán que tener en cuenta algunos aspectos como pueden ser:

- Es importante mantener los equipos compactos y unidos hasta el final de la actividad.
- Seguir las indicaciones que los jueces de las pruebas y los profesores darán para un mejor desarrollo de la prueba.
- En todo momento colaborar con los jueces de las pruebas y animar a los pequeños; el objetivo es pasarlo bien, haciendo que los niños y las niñas disfruten.
- Realizar todas las pruebas: no es una competición, el objetivo no es terminar el primero.

A continuación, se redactará el desarrollo de la Yincana:

1. Seguir el itinerario a partir del número de la prueba inicial, en sentido creciente. En cada prueba atender las instrucciones del juez con la camiseta del color de vuestro equipo. Si el juez está ocupado con otro grupo esperar a que finalice.
2. Cuando se avise del inicio del almuerzo (sirena), se terminará la prueba que se esté realizando, y un jefe de grupo se irá al lugar asignado, según el color del equipo, a recoger los almuerzos.
3. Mantener el patio limpio, recoger las sobras del almuerzo y en una bolsa de basura depositarla en las papeleras.
4. Cuando vuelva a sonar la sirena, que indica el final del almuerzo, se reiniciará la actividad de la prueba siguiente.
5. La actividad termina al completar las 16 pruebas. El jefe de grupo entregará la hoja de firmas cumplimentada a la mesa de la organización y el equipo permanecerá frente la escalera del pabellón principal.



Figura 7. Plano del colegio

Fuente. Elaboración propia a partir de Google maps.

Las pruebas a realizar son las siguientes:

Tabla 12. Listado de pruebas a realizar en la Yincana.

Nº	PRUEBA	LUGAR	RESPONSABLE
1	Pista americana	Pista frente a la biblioteca	
2	Carrera vallas	Plaza Santa María Mazzarello	
3	Carrera revelos	Plaza Santa María Mazzarello	
4	El Tren de los balones	Inicio Plaza Santa María Mazzarello	
5	Carrera con globos	Pista frente a las clases de infantil	
6	Araña	Porterías Pabellón Cubierto	
7	Paracaídas	Patio de ESO - Bachillerato	
8	Goligol	Portería frente a la sala multiusos	
9	Batuka	Pabellón Cubierto	
10	Encestar	Canasta 1 de la Pista de Basquet	
11	Balón-pañuelo	Canasta 2 de la Pista de Basquet	
12	El Pincel Olímpico	Biblioteca	
13	Salto de altura	Plaza Santa María Mazzarello	
14	Carrera de zancos	Plaza Santa María Mazzarello	
15	Sambori	Patio de Infantil	
16	No me chilles que te veo	Plaza Santa María Mazzarello	

Fuente. Elaboración propia.

Nombradas ya las diversas pruebas que constituyen la Yincana, a continuación se desarrollaran de manera escrita cada una de ellas:

PRUEBA Nº 1. Pista americana.

La pista americana consiste en un recorrido en el que deben superar diferentes obstáculos hasta llegar a la meta.

1. Camino de aros: dos filas de aros por los que deberán pasar colocando los pies alternativamente dentro de los mismos.
2. El tronco: rodar por encima de una colchoneta.
3. Equilibrio: se utilizan los bloques de plástico de psicomotricidad para hacer una serie de muro que deberán saltar todos los miembros del equipo.
4. Serpientes: reptar por bajo de una goma elástica sujeta por los jefes del grupo.
5. El río: pasar un tramo sobre bloques sin tocar el suelo.

6. Conos: recorrido salvando los obstáculos.

Materiales:

Tabla 13. Listado de materiales para la prueba 1.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº1	20	Aros	
	5	Colchonetas/ aislantes	
	5	Bloques de plástico para equilibrio	
	5	Metros de goma elástica	
	30	Conos	
	30	Medias esferas de plástico	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 2. Carrera de vallas

La prueba se inicia por parejas o tríos cogidos de la mano. A la orden del juez los componentes ordenadamente, deben recorrer 15 metros, teniendo que salvar dos vallas que las pasarán por debajo, haciendo camino de ida y vuelta. La siguiente pareja o trío no iniciará su recorrido hasta que el que precede no haya vuelto a la salida.

Las parejas o tríos no pueden soltarse de las manos. En caso de soltarse deben volver a iniciar la prueba.

Materiales:

Tabla 14. Listado de materiales para la prueba 2.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 2	10	Vallas	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 3. Carrera de relevos

La prueba consiste en recorrer una distancia de diez metros relevándose. Los participantes se dividen en dos grupos, debe de haber miembros de todos los niveles en los dos grupos y salen de uno en uno. El recorrido estará dibujado previamente, al menos la salida y la meta.

Etapas de infantil y 1º Ciclo Primaria: carrera de la lechera (balón arriba de la cabeza, sujetado por las manos)

2º Ciclo Primaria: pata coja

3º Ciclo Primaria: carrera de sacos

ESO: carrera con pañal (balón entre las piernas)

Materiales:

Tabla 15. Listado de materiales para la prueba 3.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 3	10	Balones	
	10	Sacos	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 4. El tren del balón

Los cinco grupos se dispondrán en fila india y deberán pasar un balón al compañero de atrás por encima de la cabeza. El segundo de cada fila lo cogerá y lo pasará al siguiente por debajo de las piernas. El tercero lo cogerá y lo pasará por encima de la cabeza, así sucesivamente hasta llegar al último que lo recogerá y se colocará el primero y empezará de nuevo hasta que el primero vuelva a estar en su posición inicial.

Si en algún momento el balón es pasado incorrectamente se empezará desde el principio de la fila. La prueba se considera finalizada cuando el primero de la fila esté colocado otra vez el primero.

Materiales:

Tabla 16. Listado de materiales para la prueba 4.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 4	5	Balones de vóley	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 5. Carrera con globos

Cada grupo se organiza por parejas y realizan un recorrido, establecido por los profesores y jefes del grupo, con un globo sujetado por las frentes de ambos, sin tocarlos con las manos.

Si se cae el globo durante el recorrido, esta pareja deberá iniciar de nuevo la carrera. Las parejas van saliendo por orden a modo de relevos.

Materiales:

Tabla 17. Listado de materiales para la prueba 5.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº5	100	Globos	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 6. La araña

Entre los palos de la portería se entrelazan gomas de manera que queden huecos ente ellas por los que poder pasar.

Consiste en pasar de un lado al otro de la tela de araña sin toca las cuerdas. Todos los componentes del equipo deben pasar por todos los agujeros, por orden y con límite de tiempo.

Se fomenta la cooperación, el trabajo en grupo y la capacidad de la búsqueda de estrategias.

Materiales:

Tabla 18. Listado de materiales para la prueba 6.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 6	2	Porterías	
	10	Metros de goma elástica	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 7. Paracaídas

Todos los jugadores se distribuyen alrededor del paracaídas excepto el más pequeño del grupo que se coloca debajo sujetando el cubo poniéndolo bajo el agujero del paracaídas. Sobre la tela se lanzan progresivamente, de una en una, 30 pelotas pequeñas, (tamaño de una de tenis).

Los jugadores realizan movimientos con el paracaídas tratando de introducir el mayor número posible de pelotas por el agujero central, de manera que queden en el interior de la papelera.

Cuando ya no quede ninguna pelota sobre la tela del paracaídas se cuenta el número de las que han quedado en el interior de la papelera, por cada una el grupo se anota un punto.

Consigue pasar la prueba quien enceste más de 20 pelotas.

Materiales:

Tabla 19. Listado de materiales para la prueba 7.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 7	5	Paracaídas	
	150	Pelotas pequeñas de piscina	
	5	Papeleras grandes	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 8. Goligol

La prueba consiste en lanzar a portería desde la línea discontinua del campo de futbol. La portería está delimitada en seis partes, dos junto al poste, de metro y medio cada una y una cuerda paralela al larguero a una altura media. Los espacios están delimitados por los postes de la portería y dos cuerdas en el suelo. En cinco minutos hay que conseguir un gol por cada lateral de la forma que sea y dos por la parte central, pero sin que el balón toque el suelo. Los componentes irán alternándose en tirar sin poder repetir nadie mientras lancen el resto.

Es importante motivar a los más mayores del grupo para que ellos lancen a los huecos más altos.

Materiales:

Tabla 20. Listado de materiales para la prueba 8.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 8	5	Balones de fútbol	
	15	Cuerdas	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 9. Batuka

Los participantes se colocan en 5 filas (una por grupo de color) de más pequeño a mayor y siguen las instrucciones del monitor del video de Batuka que a la vez también realiza el juez de cada color. Cada fila estará marcada en el suelo con cinta aislante.

El video se proyecta con un cañón portátil y un ordenador sobre el espejo del gimnasio, que previamente se cubre con papel continuo.

La zona de jueces/monitores se separa del resto del gimnasio con cinta delimitadora para que no la invadan los participantes con el fin de proteger el ordenador y el cañón.

Materiales:

Tabla 21. Listado de materiales para la prueba 9.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 9	1	Portatil con el video de Batuka	
	1	Rollo cinta Coca-cola	
	10 metros	Papel continuo	
	1	Rollo de precinto	
	1	Ordenador portátil	
	1	Cañón portátil	

	1	Alargadera	
	1	Regleta	
	2	Altavoces	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 10. Encestar

La prueba consiste en meter seis canastas. Infantil y Primaria lanzan del círculo discontinuo (círculo de tiros libres), 1º y 2º ESO desde la línea de personal y 3º y 4º ESO desde la línea de tres puntos. Se dispone de un solo balón e inician el lanzamiento los de primaria, 1º - 2º ESO y 3º - 4º ESO.

La prueba finaliza cuando se consiguen las seis canastas. Tiempo máximo cinco minutos.

Hay que tener en cuenta que debemos disponer de cinco canastas, una por cada color de jueces, para que la prueba la realicen los 5 grupos que llegan a la vez.

Materiales:

Tabla 22. Listado de materiales para la prueba 10.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº10	5	Balones de baloncesto	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 11. Balón-pañuelo

Los cinco equipos que llegan a la vez a la prueba se colocan alrededor del campo de minibasket, y se les numerará empezando por los más pequeños hasta los más mayores. En total, deberá haber 5 niños con el mismo número, para que puedan jugar siguiendo el mecanismo del juego del pañuelo.

Se grita un número y saldrán corriendo los que tengan ese número hasta tocar el balón que se ubicará en el centro del campo. El primero que lo toque deberá meter el balón en la canasta en un único intento y sin que nadie le estorbe. Lo único permitido para molestar al lanzador serán gritos y silbidos.

Los alumnos de Primaria lanzarán no más cerca de la botella de la canasta de baloncesto y los alumnos de secundaria de la línea de triple. Ganará el equipo que consiga más puntos (canastas).

Materiales:

Tabla 23. Listado de materiales para la prueba 11.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº11	1	Balón de baloncesto	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 12. Pincel olímpico

Se construirá un cartel gigante con la figura de M^a Auxiliadora (Patrona del Colegio), con el fin de dejarlo colgado todo el fin de semana y plastificarlo para el día de los juegos Intersalesianos (7 de junio). Este cartel se construye uniendo papeles de tamaño A3 sobre los que previamente se ha impreso la figura. (Primero se imprimen en A4 y luego se fotocopian en A3). Los alumnos deberán colorear esos papeles con los colores que los jueces les indiquen.

Conforme los vayan coloreando los grupos, habrá dos/tres jueces sin equipo que los irán transportando al pabellón y los irán pegando para formar la figura. El objetivo es formar el cartel con la participación de todos los alumnos del colegio.

Materiales:

Tabla 24. Listado de materiales para la prueba 12.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº12		Imágenes impresas	
		Papel A4 y A3	
		Hilo de palomar	
		Cuerda de pita	
		Ceras de los colores elegidos	
		Precinto	
		Lona de plástico	
		Aguja de lana	
		Listones de madera	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 13. Salto de altura

Cada grupo se coloca en fila en la columna asignada a su color. Antes de saltar con el brazo estirado cada alumno tiene que marcar con una tiza su altura y con la tiza en la mano salta, marcando la altura que alcanza al saltar. Para cada salto se mide la diferencia de la marca

inicial y la del salto. Se anotan las de todos los alumnos del grupo y se sumarán para obtener la puntuación final de todo el grupo.

Materiales:

Tabla 25. Listado de materiales para la prueba 13.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 13	5	Cajas de tizas	
	5	Cintras métricas	
	5	Calculadora	
		Papel continuo	
	5	Bolígrafos	
	40	Folios	
	1	Precinto	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 14. Carrera de zancos

El grupo se pone en orden, para realizar una carrera de relevos subidos en zancos. Se delimitarán dos líneas como salida y meta, y los chavales tendrán que realizar el recorrido de ida y vuelta por orden, subidos en dos zancos.

Mientras uno realiza el recorrido, el siguiente miembro del grupo estará ya preparado con los zancos, para salir a continuación.

Todos los miembros del grupo deben realizar el recorrido con los zancos, excepto los jefes del grupo.

Materiales:

Tabla 26. Listado de materiales para la prueba 14.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 14	20	Zancos	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 15. Sambori

Habrà un sambori por cada grupo. En cada sambori habrá un total de diez casillas. Cada uno de los jugadores lanzará una vez. El primero lanzará el objeto a la casilla número uno; el jugador deberá saltar la casilla sin tocarla con los pies y después ira pisando las diferentes casillas hasta llegar a la última y volverá por el mismo camino. A continuación, lanzará el objeto el jugador número dos y deberá hacer lo mismo que su anterior compañero/a, pero esta vez esquivando

la casilla número dos. El juego se irá desarrollando de forma sucesiva hasta finalizar con el último jugador/a. si en el grupo hay más de 10 jugadores, el nº11 vuelve a lanzar a la casilla 1, el jugador 12, a la casilla 2...y así sucesivamente.

Materiales:

Tabla 27. Listado de materiales para la prueba 15.

Prueba	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 15	1	Caja de tiza	
	5	Objetos para lanzar (latas de refrescos)	

Fuente. Elaboración propia.

PRUEBA Nº 16. No me chilles que no veo

De cada grupo saldrá un participante que deberá recorrer con los ojos tapados una senda que tendrá dibujada en el suelo. El recorrido lo tiene que hacer al menos un miembro del equipo de cada ciclo. Para realiza el recorrido sus compañeros le irán gritando las instrucciones. Así, de uno en uno, tendrán que hacer ese camino en el menor tiempo posible y tratando de no salirse.

Materiales:

Tabla 28. Listado de materiales para la prueba 16.

Pruebas	Unidades	Concepto	Lo proporciona
Nº 16	3	Cajas de tizas	
	5	Pañuelos o telas	

Fuente. Elaboración propia.

6. RESULTADOS ESPERADOS

La verdad que los resultados que se esperan de este acontecimiento deportivo solidario son buenos por la constante implicación de la comunidad educativa en cada uno de los proyectos que surgen destinados a fines solidarios. En realidad, se podrían analizar varios grupos de personas, ya que podría haber diversas fuentes de procedencia, por este motivo se pasa a nombrar los grupos de personas esperados:

1. Personal interno del centro.
2. Familias salesianas relacionadas con el centro.
3. Personal de otros centros salesianos.
4. Familias de otros centros salesianos.
5. Personas relacionadas con el entorno del colegio.
6. Centro en relación con las entidades colaboradoras.
7. Resto de personas externas.

Dentro de estos grupos podemos afirmar que los dos primeros siempre se han volcado con cualquier campaña realizada por el centro, tanto el personal de administración y servicios que han velado por que toda persona estuviera atendida y todo el centro organizado y presentable, el profesorado del centro sacando horas de dónde no había para poder coordinar cada una de las áreas de las que forman parte, las familias aportando todo lo que estaba en su mano para que el acontecimiento saliera adelante, como el alumnado volcado en cada paso del proyecto que estuviera en su mano y disfrutando de cada momento, por este motivo, no se puede dejar a un lado el papel del alumnado dentro del evento deportivo, ya que sobre todo los cursos de bachillerato van a estar muy involucrados en él por su colaboración en el mismo. El aporte que ha dado realizar la Yincana en una jornada previa a el día del evento deportivo ha supuesto la interacción por parte del alumnado del centro, ya que dicha Yincana estaba basada en relacionar a alumnos de diversos cursos con diferentes edades para la formación de los equipos que forman la misma, buscando la cohesión y la colaboración entre todos los miembros del equipo para poder superar las pruebas. Además, al juntar a alumnado de diversos niveles hemos podido observar que tanto unos como otros se han ayudado y estos valores son los que se pretenden transmitir con este tipo de jornadas.

Sobre el resto de centros salesianos invitados al evento (grupos 3 y 4), al tratarse de un evento solidario y deportivo se considera que puede ser bien recibido por todos, además hay que tener en cuenta que son centros unidos bajo una misma ideología y por este motivo al hablar

de un evento de estas características se supone que apoyarían desde las direcciones de los diversos centros esta iniciativa.

Al mencionar a personas relacionadas con el entorno, se refiere a personas del barrio que pudieran interesarse por un acontecimiento de estas características, ya que mínimamente por motivos de cortado de calles van a ser sabedores del evento, además de la publicidad que estará presente en el entorno del centro, por eso se considera que se puede contar con este tipo de grupos.

Las relaciones efectuadas a partir de la puesta en marcha del proyecto con otras entidades colaboradoras, son buenas por los motivos solidarios que acompañan al mismo, además de la adecuada colaboración con todas las empresas que participan en dicho proyecto.

Para finalizar, al nombrar a personas externas, se indica a personas tanto relacionadas con ideologías religiosas ya que va a ser un evento expuesto y publicitado por toda la ciudad de Valencia en lugares de congregaciones religiosas y, a su vez, al tener la participación y apoyo de la FDMV personas fieles a todas las carreras organizadas por la misma podrían acudir por el motivo de seguir participando en carreras populares o incluso por querer colaborar con este tipo de acontecimientos solidarios.

En definitiva se espera una gran participación y con ello una gran recogida por el alto número de inscripciones en la carrera popular para poder ayudar el máximo posible a *Manos Unidas* en su proyecto "*La educación es de todos*", en el cual se pretende construir escuelas en las zonas más desfavorecidas del continente africano. Es un proyecto en el que se transmiten valores educativos muy importantes como pueden ser: la cohesión, la solidaridad, la cooperación... entre otros muchos, algo que se ha considerado de gran interés para la educación de nuestro alumando.

7. CONCLUSIONES

Dentro de este apartado se van a plasmar las conclusiones del proyecto basado en la creación de un evento deportivo dentro del ámbito de la educación, estas vendrán relacionadas con los objetivos que se propusieron como punto de referencia a conseguir. A continuación repasaremos cada uno de ellos:

OBJETIVOS PRINCIPALES:

1º Objetivo Principal:

Diseñar y planificar las jornadas deportivo-culturales para el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas) teniendo en cuenta su carácter propio y su carisma basado en la Pedagogía Preventiva.

1º Conclusión:

Para poder tener claro los pasos a seguir desde que surge la idea, hasta tener hecha la memoria sobre el evento deportivo, es necesario tener claros los puntos a seguir, y para ello una buena planificación de cómo llevarlos a cabo. Si no existiera este orden, sería imposible poder llegar a conseguir que el proyecto fuera bien. A su vez hay que tener en cuenta que en esta planificación pueden surgir diversos imprevistos, los cuales hay que saber solucionar sobre la marcha, ya que estos pequeños baches en el camino son los que pueden convertir un perfecto evento deportivo en la ruina del mismo. Remarca que gracias al carácter propio del centro escolar y, por lo tanto, la huella que dejó San Juan Bosco a través de la Pedagogía Preventiva, este tipo de eventos cobran real interés para toda la comunidad educativa.

2º Objetivo Principal:

Organizar las áreas del evento deportivo, a través de una propuesta de desarrollo de un Proyecto Educativo.

2º Conclusión:

Para que el evento deportivo funcione, es necesario saber organizar todas las áreas que forman parte de él. Para ello la organización contará con el profesorado involucrado que guiará al alumnado en las áreas que participe, el cual deberá encargarse de cada una de las áreas establecidas en el proyecto. Es importante dejar las funciones de cada una de las áreas claras y evitar malentendidos. Otra cosa necesaria es una clara comunicación entre áreas, ya que esta facilitará cada uno de los procesos a realizar durante la preparación del acontecimiento deportivo, por eso es importante la coordinación del mismo. No olvidaremos

dejar claros los roles de cada uno de los miembros de la organización, ya que es algo imprescindible para el correcto funcionamiento del personal.

3º Objetivo Principal:

Desarrollar la propuesta de una Yincana para una de las jornadas deportivo-culturales, como recurso de animación e interacción entre el alumnado.

3º Conclusión:

Para enmarcar las jornadas deportivo-culturales dentro de un contexto de interacción entre el alumnado del centro, se consideró adecuado llevar a cabo el día anterior al evento deportivo solidario la realización de una Yincana multi-nivel. A través de las pruebas preparadas durante la misma, conseguimos una interrelación entre alumnos de diferentes cursos y edades favoreciendo la cooperación entre los diversos miembros de los equipos para conseguir llevar a cabo las pruebas que forman dicha Yincana.

4º Objetivo Principal:

Planificar la preparación de la etapa de Educación Infantil a partir de un Proyecto Educativo.

4º Conclusión:

Se ha considera imprescindible el plasmar a partir de la propuesta de un Proyecto Educativo, el incluir la preparación de la etapa de Educación infantil en este tipo de eventos, puesto que muchas veces pasa desapercibida por la edad de los infantes, dando a entender que es posible si hay intención el poder hacer participes a los más pequeños del colegio.

OBJETIVOS SECUNDARIOS:

1º Objetivo Secundario:

Involucrar al alumnado en la creación del evento deportivo.

1º Conclusión:

Para la creación de este acontecimiento, se consideró interesante involucrar al alumnado en su creación. Se pretende que los alumnos adquieran métodos de organización, trato de manera directa en temas de solidaridad y planificación y puesta en marcha de actividades complementarias para atender a todas las familias que acudan al evento.

2º Objetivo Secundario:

Promocionar el acontecimiento deportivo tanto dentro como fuera de la comunidad salesiana.

2º Conclusión:

En este objetivo hay que tener en cuenta el marketing que se va a realizar del evento deportivo. Es un evento ofertado tanto a la comunidad salesiana como a colectivos ajenos a ella, ya que se promocionará por toda la archidiócesis de Valencia. Su objetivo principal es la reunión de familias para pasar una jornada agradable destinada a todos los públicos, de ahí que se preparen todo tipo de actividades complementarias para atraer a personas de todas las edades.

3º Objetivo Secundario:

Concienciar a la comunidad educativa de la importancia del valor de la solidaridad.

3º Conclusión:

Al hacer un evento deportivo con fines solidarios, se pretende hacer llegar a las familias la importancia de la solidaridad, de que entre todos podemos ayudar a muchas personas que lo necesitan, una ideología que intentan transmitir los centros salesianos.

4º Objetivo Secundario:

Trasmitir los valores del deporte a niños en edad escolar.

4º Conclusión:

Al preparar a todo el colegio a través de la Educación Física, se pretende que todo el alumnado asimile los valores que ofrece el deporte, como pueden ser: deporte = salud, deporte para todos, trabajo en equipo y deporte = diversión, haciendo ver que el deporte es algo bueno, divertido y necesario.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Añó, V. (2003). *La organización y gestión de actividades deportivas. Los grandes eventos*. Barcelona: Inde.
- Añó, V. (2005). La organización de grandes eventos deportivos. Los XV juegos mediterraneos de Almeria 2005. *2ón Congrés Gestió de l'esport*, (págs. 58-64). Valencia.
- AVAN. (17 de mayo de 2015). Dos mil niños disfrutaron de las "Coleolimpiadas diocesanas" en el jardín del Turia. *Paraula*. Recuperado el 25 de abril de 2013, de <http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=8321&pagina=1>
- Brotos, J. (2005). La comunicación integral aplicada a las entidades deportivas. Confección de un Plan de Comunicación Integral para Entidades Deportivas. *Efe deportes*.
- DECRETO 112/2007, de 20 de julio, del Consell, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Valenciana. (20 de Julio de 2007).
- Delegación/coordinación nacional salesiana de pastoral juvenil. (Junio de 1996). Propuesta educativo-pastoral del deporte salesiano. Elementos básicos.
- Desbordes, M., & Folgoux, J. (2006). *Gestión y organización de un evento deportivo*. Barcelona: Inde.
- Escritos y testimonios de Don Bosco acerca de la educación y la escuela (Segunda parte)*. (1877).
- F.D.M.V. (2022). *Fundación Deportiva Municipal de Valencia*. Recuperado el 16 de febrero de 2013, de Divina Pastora: <https://www.fdmvalencia.es/es/>
- Flores, R. &. (2009). La educación física y el deporte como medios para adquirir y desarrollar valores en el nivel de primaria. *Educación*, 133-143.
- Graham, S. (2001). *The ultimate guide to sports marketing*. New York: McGraw Hill.
- Instituto Histórico Salesiano (2015). Fuentes Salesianas, Don Bosco y su obra. Recopilación antológica. Editorial CCS, Madrid.
- Ley 10/1990, de 15 de octubre, del Deporte. (15 de octubre de 1990).
- Ley 15/1999 de 13 de diciembre de 1999, BOE num. 298 de 14 de diciembre de 1999. (13 de diciembre de 1999).
- Ley 19/2007, del 11 de julio, contra la violencia, el racismo, la xenofobia y la intolerancia en el deporte. (11 de julio de 2007).
- Ley 23/1992, del 30 de julio, de Seguridad Privada. (30 de julio de 1992).
- Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad. (2 de diciembre de 2003).
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (3 de Mayo de 2006).

- Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. (22 de marzo de 2007).
- Ley Orgánica 7/2006, de 21 de noviembre, de protección de la salud y de lucha contra el dopaje. (22 de noviembre de 2006).
- Manos Unidas. (2013). *Página web de Manos Unidas*.
- Mestre, J. (2004). *Planificación deportiva: teoría y práctica; bases metodológicas para una planificación de la educación física y el deporte*. Barcelona: Inde.
- Mestre, J. (2008). *Planificación estratégica del deporte hacia la sostenibilidad*. Madrid: Síntesis.
- Monroy, A., Saez, G., & Cordente, C. (2009). Los modelos de gestión en la organización de eventos. *Ocio turismo activo y recreación*, 16, 93-96.
- Pérez, C. (2010). El análisis de la calidad del servicio en los eventos deportivos. Valencia, Valencia, España.
- Pérez, C. (2010). El análisis de la calidad del servicio en los eventos deportivos. Valencia, Valencia, España.
- Proyecto Educativo de Centro, Colegio María Auxiliadora - Salesianas. (Septiembre de 2021).
- REAL DECRETO 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establecen la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas. (2 de noviembre de 2007).
- REAL DECRETO 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. (1 de Marzo de 2022).
- REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria. (29 de Diciembre de 2006).
- Real Decreto 2816/1982, del 27 de agosto, por el que se aprueba el Reglamento General de Policía de Espectáculos Públicos y Actividades Recreativas. (27 de agosto de 1982).
- REAL DECRETO 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil. (1 de febrero de 2022).
- Roche, M. (2000). *Mega-events and modernity: Olympics and expos in the growth of global culture*. London.
- Rodríguez, J. (2003). *Historia del Deporte*. Barcelona: Inde.
- Servicio Audiovisual Diocesano. (31 de marzo de 2000). *Archidiócesis de Valencia*. Obtenido de <http://www.archivalencia.org/noticias/ant/2000/AV200003.htm#3104>

- Servicio Audiovisual Diocesano. (03 de Noviembre de 2013). *Archidiócesis de Valencia*.
Obtenido de
<http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=9225&pagina=1>
- Servicio Audiovisual Diocesano. (18 de marzo de 2013). *Archidiócesis de Valencia*. Recuperado el 25 de abril de 2013, de
<http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=8188&pagina=1>
- Servicio Audiovisual Diocesano. (31 de Mayo de 2013). *Archidiócesis de Valencia*. Obtenido de
<http://www.archivalencia.org/contenido.php?a=6&pad=6&modulo=37&id=8564&pagina=2>
- Shone, A., & Parry, B. (2001). *Successful event management: a practical handbook*. London.
- Su Santidad Benedicto XVI. (s.f.). Homilías de su Santidad Benedicto XVI. *Temática Deportiva*.
Obtenido de https://www.ucv.es/servicios_1_6_6.asp
- Su Santidad Francisco. (s.f.). Homilías de su Santidad Francisco. *Temática deportiva*.
- Su Santidad San Juan Pablo II. (s.f.). Homilías de su Santidad Juan Pablo II. *Temática Deportiva*.

9. ANEXOS



ANEXO I. Ficha de inscripción del voluntariado.

FICHA DE INSCRIPCIÓN DEL VOLUNTARIADO DEPORTIVO

Estimados/as alumnos/as,

Los/as interesados/as en colaborar como voluntario deportivo en el acontecimiento deportivo “Una carrera para todos” que organiza el Colegio María Auxiliadora (Salesianas), deben rellenar la tabla y mandarla por e-mail:

- **Asunto:** Voluntariado “Una carrera para todos”
- **Dirección e-mail:** salesianasvalencia@gmail.com
- **Adjuntar este documento con los datos siguientes:**

INSCRIPCIÓN VOLUNTARIO/A DEPORTIVO	
APELLIDOS, NOMBRE	
DNI	
ALUMNO, PADRE, MADRE o TUTOR	
CURSO ¹	
TELÉFONO	
E-MAIL	
PREFERENCIA DE ÁREA	
DISPONIBILIDAD HORARIA	
TALLA ORIENTATIVA	

- El acontecimiento deportivo se celebrará el ___ de _____ del 2022 en la Avd. Constitución (Valencia).
- Límite de inscripción: ___ de _____ de 2022.

¹ Si es alumno introducirá el curso al que pertenece, si se trata de padre, madre o tutor el curso al que pertenece el alumno del centro.



En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD (Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal), le informamos de que sus datos personales aportados en el formulario de inscripción serán incorporados a un fichero automatizado cuyo responsable es el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), con la finalidad de realizar la gestión de su inscripción y participación en las actividades deportivas organizadas por la entidad, así como ceder los mismos a otras entidades con el objeto de tramitar las licencias correspondientes o por cualquier otro motivo que el centro entienda pertinente. Asimismo, se autoriza el uso de la imagen de los participantes para la difusión de las actividades. Al rellenar el formulario y facilitar sus datos, los usuarios prestan su consentimiento a la referida comunicación, sin necesidad de que le sea comunicada la cesión que se efectúe. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante petición dirigida al colegio.

COMPRENDO Y ACEPTO LAS CONDICIONES DEL SERVICIO.



ANEXO III. Diseño camiseta obsequio





ANEXO IV. Ficha de inscripción de los/as participantes.

FICHA DE INSCRIPCIÓN DE LOS/AS PARTICIPANTES

Estimados/as,

Los/as interesados/as en participar en el acontecimiento deportivo “Una carrera para todos” que organiza el Colegio María Auxiliadora (Salesianas), deben rellenar la tabla y mandarla por e-mail:

- **Asunto:** Participante “Una carrera para todos”
- **Dirección e-mail:** salesianasvalencia@gmail.com
- **Adjuntar este documento con los datos siguientes:**

INSCRIPCIÓN PARTICIPANTE	
APELLIDOS, NOMBRE	
DNI	
EDAD	
TELÉFONO	
E-MAIL	
TALLA ORIENTATIVA	
SUGERENCIAS	

- El acontecimiento deportivo se celebrará el __ de _____ del 2022 en la Avd. Constitución (Valencia).
- Límite de inscripción: __ de _____ de 2022.



En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD (Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal), le informamos de que sus datos personales aportados en el formulario de inscripción serán incorporados a un fichero automatizado cuyo responsable es el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), con la finalidad de realizar la gestión de su inscripción y participación en las actividades deportivas organizadas por la entidad, así como ceder los mismos a otras entidades con el objeto de tramitar las licencias correspondientes o por cualquier otro motivo que el centro entienda pertinente. Asimismo, se autoriza el uso de la imagen de los participantes para la difusión de las actividades. Al rellenar el formulario y facilitar sus datos, los usuarios prestan su consentimiento a la referida comunicación, sin necesidad de que le sea comunicada la cesión que se efectúe. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante petición dirigida al colegio.

COMPRENDO Y ACEPTO LAS CONDICIONES DEL SERVICIO.



ANEXO VI. Autorizaciones para menores de edad.

FICHA DE AUTORIZACIÓN PARA MENORES DE EDAD

Estimados/as participantes,

Los/as interesados/as en participar en el acontecimiento deportivo “Una carrera para todos” que organiza el Colegio María Auxiliadora (Salesianas), siendo menores de edad deben rellenar la tabla y adjuntarla, también deberán de adjuntar DNI de padre, madre o tutor.

- Asunto: Autorización de menores para participar “Una carrera para todos”
- Dirección e-mail: salesianasvalencia@gmail.com
- Adjuntar este documento con los datos siguientes:

INSCRIPCIÓN MENORES DE EDAD	
APELLIDOS, NOMBRE del menor	
DNI	
TELÉFONO	
E-MAIL	
DIRECCIÓN	
APELLIDOS, NOMBRE del tutor	
DNI	
TELÉFONO	
E-MAIL	
DIRECCIÓN	
TALLA ORIENTATIVA	
OBSERVACIONES	

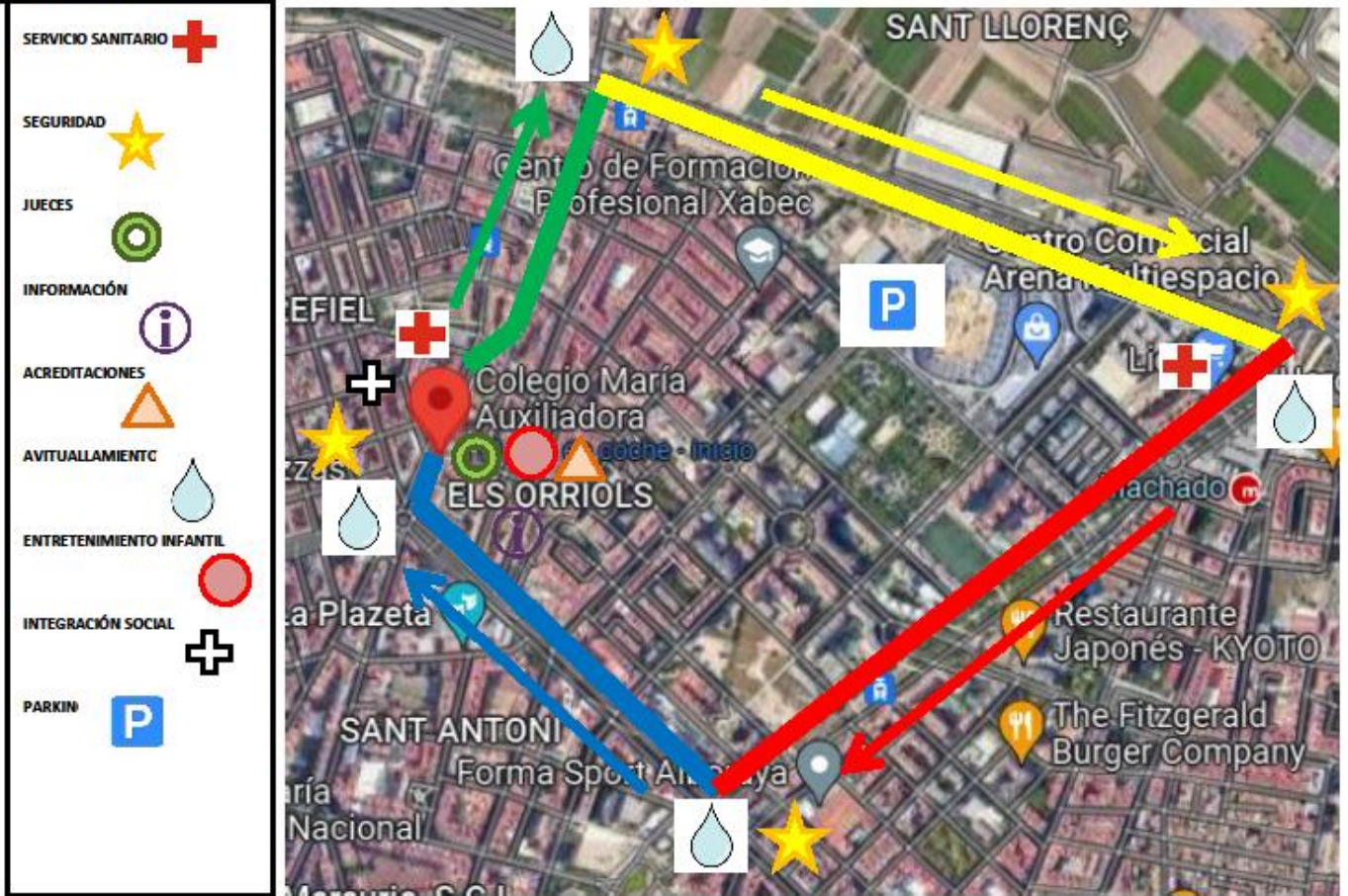
- El acontecimiento deportivo se celebrará el __ de _____ del 2022 en la Avd. Constitución (Valencia).
- Límite de inscripción: __ de _____ de 2022.
- Firma padre, madre o tutor: _____



En cumplimiento de lo dispuesto en la LOPD (Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal), le informamos de que sus datos personales aportados en el formulario de inscripción serán incorporados a un fichero automatizado cuyo responsable es el Colegio Concertado María Auxiliadora (Salesianas), con la finalidad de realizar la gestión de su inscripción y participación en las actividades deportivas organizadas por la entidad, así como ceder los mismos a otras entidades con el objeto de tramitar las licencias correspondientes o por cualquier otro motivo que el centro entienda pertinente. Asimismo, se autoriza el uso de la imagen de los participantes para la difusión de las actividades. Al rellenar el formulario y facilitar sus datos, los usuarios prestan su consentimiento a la referida comunicación, sin necesidad de que le sea comunicada la cesión que se efectúe. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante petición dirigida al colegio.

COMPRENDO Y ACEPTO LAS CONDICIONES DEL SERVICIO.

ANEXO VII. Plano de ubicación de servicios.





ANEXO VIII. Cronograma General del día del acontecimiento.

CRONOGRAMA GENERAL

EVENTO DEPORTIVO

“UNA CARRERA PARA TODOS”

DÍA DE CELEBRACIÓN: _____ DE _____ DEL 2022.

HORA RECOGIDA DE DORSALES: _____ 07:30h (ÁREA DE ACREDITACIÓN).

HORA DE COMIENZO DE CARRERA: _____ 09:00h (ZONA DE SALIDAD/LLEGADA).

HORA APROX. FINALIZACIÓN DE CARRERA: _____ 12:30h (ZONA DE SALIDA/LLEGADA).

ENTREGA DE TROFEOS: _____ 13:00h (ZONA SALIDAD/LLEGADA).

CLAUSURA: _____ POSTERIOR A LA ENTREGA DE TROFEOS.

LA ORGANIZACIÓN LE DESEA UNA FELIZ JORNADA, RECONDÁNDOLES QUE ESTAMOS A SU COMPLETA DISPOSICIÓN EN TODAS LAS ÁREAS DE SERVICIOS QUE OFRECEMOS.

MUCHAS GRACIAS.



IMPORTE TOTAL: 5,500.00 €

ANEXO IX. Presupuesto General (GASTOS).

Descripción del producto	Proveedor propuesto	Referencia	Cantidad	Precio unitario	Unidades por envase	Importe línea	Persona de referencia	Área	Observaciones
DIFUSIÓN									
Folleto Información						150.00 €			
Planos Ubicación						100.00 €			
Cartelería						200.00 €			
Tablones						150.00 €			
SERVICIOS EXTRAS									
Dorsales						400.00 €			
Camisetas Obsequio						1,000.00 €			
MATERIAL FUNGIBLE									
Bebida Isotónica						300.00 €			
Agua						300.00 €			
Hielo						200.00 €			
INSTALACIONES									
Alquiler de carpas						400.00 €			
Alquiler de mobiliario						300.00 €			
PERSONAL									
Seguridad Privada						500.00 €			
Jueces (arbitraje)						0.00 €			Contratada por la FDMV
Seguros						1,500.00 €			

ANEXO X. Encuesta de evaluación.

ENCUESTA DE EVALUACIÓN DE LOS SERVICIOS PRESTADOS EN EL EVENTO DEPORTIVO: “UNA CARRERA PARA TODOS”.

Participante.

Usuario acompañante.

ANTES DE LA INSCRIPCIÓN											
1	¿La información en la web ha sido suficiente?	SI	NO								
2	¿Su inscripción fue confirmada por la organización?	SI	NO								
UNA VEZ INSCRITO											
3	¿Ha sido informado de los cambios?	SI	NO								
4	¿La comunicación ha sido fluida y rápida?	SI	NO								
5	¿Esta comunicación ha sido educada?	SI	NO								
DURANTE LA ACTIVIDAD											
6	¿Cómo calificaría la actuación de la organización?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7	Nivel de educación	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8	Valoración del respeto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9	Valoración la puntualidad	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10	Capacitación en cuanto a conocimientos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	Interés por la actividad que desarrolla	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12	Implicación con la actividad que desarrolla	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
13	Posibilidad de comunicación	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
TRAS LA ACTIVIDAD											
14	¿Ha quedado satisfecho con la actividad realizada?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
15	¿La recomendaría a un compañero?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
16	¿Está satisfecho con la gestión realizada por la organización?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
MATERIAL E INSTALACIÓN											
17	Valoración del material entregado.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
18	El material ha sido suficiente para el desarrollo de la actividad.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
19	La calidad del material ha sido la adecuada para la actividad.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
20	La instalación ha sido la correcta para la actividad.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
21	Valora la calidad de la instalación	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

ANEXO XI. Cartel "Una carrera para todos".

UNA CARRERA PARA TODOS



LUGAR:

El acontecimiento deportivo se celebrará en la Avd. Constitución (Valencia).

LÍMITE INSCRIPCIÓN:

Hasta el __ de ____.

DÍA:

____ de ____ del 2022

HORA:

09:00h.

¡APÚNTATE!

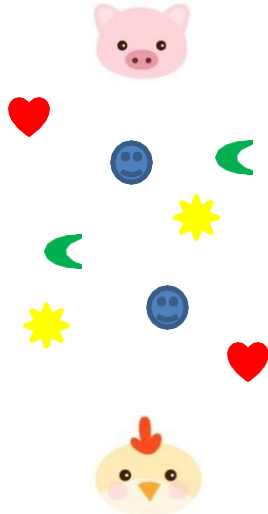
INFÓRMATE en: www.salesianas.es




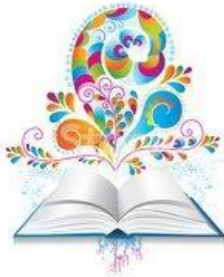


ANEXO XIII. Logo "Una Carrera Para Todos".

EJEMPLIFICACIÓN DE UNA SESIÓN PRÁCTICA DENTRO DE LA PROPUESTA DEL PROYECTO EDUCATIVO:

“ELLOS TAMBIÉN PARTICIPAN”

SESIÓN de PSICOMOTRICIDAD		LOS ANIMALES	
Nº 5	FECHA----- 2022	DURACIÓN: 50'	
METODOLOGÍA: Trabajo colectivo y cooperativo			
OBJETIVO: desarrollar las habilidades como los desplazamientos, saltos o giros con la intención de fomentar la percepción espacial, la coordinación, la agilidad y el equilibrio.			
CALENTAMIENTO			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		REPRESENTACIÓN GRÁFICA	TIEMPO
1	<p>¡TODO A SU LUGAR!</p> <p>Objetivo: Entrar en calor con una actividad enérgica con bastante desplazamiento.</p> <p>Material: Todo el material que necesitemos para realizar la sesión (aros, conos, bloques...).</p> <p>Desarrollo: ¡Alguien le ha gastado una broma al domador, y creo que han sido los animales! Le han cogido todas sus cosas y las han desperdigado por el suelo. Para realizar esta actividad utilizaremos todo el material que sea posible y haremos 2 grupos con los niños. Unos serán cerditos, los otros los pollitos. Cada grupo tendrá que llevar todo el material que está en el suelo a su parte del campo mientras el otro equipo se las quita.</p> <p>Norma: No se puede quitar el material de las manos. Para cogerlo, ha de estar en el suelo. Acabaremos cuando creamos oportuno.</p>		5'
2	<p>¡CARRERA DE MONOS!</p> <p>Objetivo: Utilizar formas de desplazamiento no habituales.</p> <p>Material: No necesitamos material.</p> <p>Desarrollo: Nos convertiremos en monos y en cuadrupedia trataremos de llegar de un lugar a otro del campo previamente establecido.</p> <p>Variante: Realizaremos diversos cambios de postura convirtiéndonos en diferentes animales y nos desplazaremos de un lado a otro:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cangrejos: de cuclillas lateralmente. 2. Ranas: de cuclillas con saltos. 3. Osos: con brazos y piernas estiradas y apoyadas en el suelo. 		5'
PARTE PRINCIPAL			
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		REPRESENTACIÓN GRÁFICA	TIEMPO
3	<p>¡1, 2, 3, CONVIÉRTETE EN CIENPIÉS!</p> <p>Objetivo: Desplazarse libremente y a su vez ayudarse y coordinarse para hacer un tren dada la orden.</p> <p>Material: Necesitamos música y reproductor.</p> <p>Desarrollo: Los niños irán moviéndose libremente por la sala al ritmo de la música, hasta que de repente se para la</p>		5'

<p>música y el domador dice: <i>¡1, 2, 3 conviértete en ciempiés!</i> En ese momento los niños tendrán que hacer un tren y continuar con su baile por todo el campo hasta que se vuelva a parar la música y el domador diga: <i>¡1, 2, 3 conviértete otra vez!</i> Y los niños volverán a su estado inicial.</p>		
<p>4</p> <p>¡LA CULEBRILLA! Objetivo: Desplazarse por el circuito intentado conseguir su objetivo de llevar de un lado al otro la hoja. Material: Cuerdas, bancos o bloques y cartulinas (hojas). Desarrollo: Esta vez practicaremos los desplazamientos reptando. Para ello dividiremos la clase en 4 grupos y haremos una especie de circuitos. Los niños se convertirán en culebrillas y tendrán que llevar una hoja desde el bosque en el principio del circuito hasta su nido al final. Les diremos que tienen que traspasar primero el bosque, donde hay un sinuoso camino que dibujaremos con cuerdas; y después un río por el que cruza un puente (bancos o bloques). De esta manera los niños cogerán una hoja (que crearemos antes en alguna clase anterior con cartulinas) y tendrán que pasar reptando por el circuito hasta llegar a su nido. Variante: Realizaremos la actividad con la premisa de ver qué equipo llega primero.</p>		<p>10'</p>
<p>5</p> <p>¡RELEVOS DE MASCOTAS! Objetivo: Recorrer un espacio determinado portando un objeto. Material: Huesos creados por nosotros de 4 colores en cartulinas. Desarrollo: Esta vez nos convertiremos en perritos y tendremos que llevar nuestro hueso su lugar (elegir un lugar determinado). Para ello mantendremos los 4 grupos de la actividad anterior y los ubicaremos en las 4 esquinas del campo. Se pondrán en filas y tendrán en el centro del campo diversos huesos de colores (4 colores y tantos huesos como niños participen), los cuales deberán coger 1 a 1 y llevar hasta su guarida. Ganará el 1º equipo que consiga llevar todos sus huesos a su esquina.</p>		<p>10'</p>
VUELTA A LA CALMA		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	REPRESENTACIÓN GRÁFICA	TIEMPO
<p>6</p> <p>CUENTO MOTOR: EL DOMADOR Objetivo: Escuchar atentamente y dramatizar las diferentes escenas que indica el cuento. Material: 1 aro y 1 cuerda. Desarrollo: El docente contará este cuento motor a los alumnos/as para que lo vayan dramatizando según la historia. La idea es que vaya guiándolos para que le sigan y así le puedan copiar. CUENTO MOTOR: EL DOMADOR ↩</p>		<p>15'</p>



CUENTO MOTOR: EL DOMADOR

Érase una vez un niño que se llamaba *JUANITO* y que tenía vuestra edad, más o menos, 25 años. A este niño, desde que nació, desde que era pequeñito pequeñito y estaba en la barriga de su mamá, *(nos agachamos y nos tumbamos simulándolo)* le gustaba jugar a ser animales.

A veces hacía que era un gato *(miau...miau...)* e iba dando zarpazos; otras veces, pensaba que era un perro *(guau...guau...)*, incluso hacía pis como ellos. También le gustaba volar como los pájaros y arrastrarse como las serpientes. ¡Y como los caracoles!, como los caracoles también, aunque eran muy lentos *(imitamos la forma de moverse y comunicarse de todos los animales)*. Pero los animales que más le gustaban del mundo, ¿sabéis cuáles eran? eran los leones *(grrrrr.....)*. Como corrían y saltaban de un lado para otro, como se ponían a dos patas y volvían a correr. Pero sobretodo le gustaba como gruñían *(nos convertimos en fieros leones), ¡No os oigo! (grrrrr.....)*.

Un día, este niño estaba con su mamá viendo la televisión, se estaba quedando dormido: bostezaba, se estiraba y se acurrucaba, cuando ¡DE REPENTE! *(hacemos como si nos estuviéramos quedando dormidos)* Oyó: ¡CIRCO, CIRCO! ¡VEN AL CIRCO Y DISFRUTA CON NUESTRO DOMADOR DE LEONES! ¡EL INCREIBLE, EL MÁS VALIENTE! ¡CIRCO, CIRCO!

El niño se levantó, gritó y saltó de alegría por toda la casa; cogió a su madre de la mano y se la llevó tirando hasta un asiento en la primera fila del circo, donde se sentaron a observar muy contentos *(hacemos lo que nos indica el párrafo imaginándonos que llevamos a nuestra mamá de la mano)*.

En ese mismo instante, apareció el domador con su aro y su látigo *(cogemos un aro y una cuerda para hacer de látigo)*. Tiraba el aro hacia arriba y lo volvía a coger, a veces se agachaba, lo tiraba y lo recogía. Así hasta 5 veces. Daba latigazos al suelo *(zas, zas, zas...)* ¡e incluso lo usaba para saltar a la comba! ¡Era espectacular! *(realizamos las diferentes acciones)*.

El domador estaba muy emocionado con su actuación; tanto, que no se dio cuenta de que un león se había escapado de su jaula y sigiloso, muy despacio y en silencio, con la boca abierta... se acercaba hacia él *(en este caso hacemos como si fuésemos el león y nos comportamos acechantes)*.

Nuestro *JUANITO* lo vio y sin dudarle ni un momento, saltó de su asiento, se puso delante del domador y... armado de valor, miró a los ojos al león, levantó un dedo y dijo: ¡QUIETO! *(imitamos al niño)*. El silencio reinaba en el circo. ¿Qué pasará? Se preguntaban todos. El león cerró la boca y se sentó al lado de *JUANITO*. Quieto, tranquilo y con la boca cerrada. Todo el mundo aplaudió al héroe. Entonces, el domador, que estaba muy asustado, se quitó su traje, lo dejó en el suelo y se fue. Nuestro *JUANITO*, lo recogió: se puso los pantalones, la camisa, la pajarita, y la chaqueta *(hacemos como que nos vestimos)*. Cogió el aro y el látigo y desde entonces ha sido el mejor domador de leones del mundo. ¡Ah! ¡Hasta se dejó bigote!

Ha pasado un poco el tiempo y se ha hecho mayor pero... ¿Lo queréis conocer? Entonces tenéis que portaros muy bien en clase y hacer los deberes todos los días. Y colorín colorado este cuento se ha acabado.

