



Universidad
**Católica de
Valencia**
San Vicente Mártir

LA APLICACIÓN DE LAS PARÁBOLAS COMO ENSEÑANZA MORAL Y
HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Presentado por:

D^a María Domínguez Zornoza

Dirigido por:

D^a Elena López Luján

Alzira, a 30 de mayo de 2020

Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación
Grado en Maestro en Educación Infantil

RESUMEN

Este Trabajo de Fin de Grado está dirigido al ámbito de la enseñanza religiosa en los centros educativos. Se propone como objetivo principal aplicar las parábolas evangélicas como enseñanza moral en la Educación Infantil. Busca mediante las enseñanzas de Jesús que los alumnos dan sentido en la vida dotándolos de valores esenciales.

Para poder llevar a cabo esta tarea se realiza un recorrido por el desarrollo moral infantil, donde destacan tres grandes autores: Piaget, Kohlberg y Turiel; una investigación legislativa de la enseñanza religiosa, principalmente en la etapa dedicada a los más pequeños, y se exponen las características principales de la pedagogía de Jesús, centrandose especial atención en el tema de nuestro trabajo, las parábolas.

Partiendo del apartado teórico se ha diseñado una propuesta didáctica aplicable al aula que consta de doce actividades distribuidas en ocho sesiones donde se añaden las parábolas tratadas adaptadas en la edad del alumnado a qué va dirigida. Esta propuesta se ha elaborado teniendo como referencia el aprendizaje significativo.

Para finalizar, se exponen las conclusiones del trabajo en que se recogen la consecución de los objetivos establecidos para llevar a cabo esta investigación, relacionándolo con los conocimientos obtenidos durante la formación como docente y de la experiencia adquirida en los periodos de prácticas.

PALABRAS CLAVE

Desarrollo moral, moral cristiana, legislación sobre la ERE, Enseñanza Religiosa Escolar, Educación Infantil, pedagogía de Jesús, aprendizaje significativo, parábolas.

ABSTRACT

This End of Grade Work is aimed at the field of religious education in schools. It is proposed as the main objective to apply the evangelical parables as moral teaching in early childhood education. Seeks through the teachings of Jesus that students give meaning to life by equipping them with essential values.

In order to carry out this teaching, a tour of children's moral development is carried out, where three great authors stand out: Piaget, Kohlberg and Turiel; the legislative research on religious learning, mainly in the stage dedicated to the youngest childhood education and the main characteristics of Jesus pedagogy are exposed ,all this highlighting attention on the subject of our work, the parables.

On the basis of the theory section, a didactic proposal has been designed applicable to the classes consisting of 12 activities distributed in 8 sessions where the parables treated and adapted to the age of the students that is directed are added. This proposal has been developed with reference to meaningful learning.

Finally, the conclusions of the work reflecting the achievement of the objectives set for carrying out this research are set out, relating to the knowledge gained during teacher training and the experience gained in the internship periods.

KEY WORDS

Moral development, Christian morality, legislation on the RST, Religious School Teaching, Children's Education, Jesus pedagogy, meaningful learning, parables.

RESUM

Aquest Treball de Fi de Grau està dirigit a l'àmbit de l'ensenyament religiós en els centres educatius. Es proposa com a objectiu principal aplicar les paràboles evangèliques com a ensenyament moral en l'Educació Infantil. Cerca mitjançant els ensenyaments de Jesús que els alumnes donen sentit a la vida dotant-los de valors essencials.

Per a poder dur a terme aquesta tasca es realitza un recorregut pel desenvolupament moral infantil, on destaquen tres grans autors: Piaget, Kohlberg i Turiel; una recerca legislativa de l'ensenyament religiós, principalment en l'etapa dedicada als més petits, i s'exposen les característiques principals de la pedagogia de Jesús, tot centrant especial atenció en el tema del nostre treball, les paràboles.

Partint de l'apartat teòric s'ha dissenyat una proposta didàctica aplicable a l'aula que consta de dotze activitats distribuïdes en vuit sessions on s'afigen les paràboles tractades adaptades a l'edat de l'alumnat a què va dirigida. Aquesta proposta s'ha elaborat tenint com a referència l'aprenentatge significatiu.

Per a finalitzar, s'exposen les conclusions del treball en què es recullen la consecució dels objectius establits per tal de portar a terme aquesta investigació, tot relacionant-ho amb els coneixements obtinguts durant la formació com a docent i de l'experiència adquirida en els períodes de pràctiques.

PARAULES CLAU

Desenvolupament moral, moral cristiana, legislació sobre l'ERE, Ensenyament Religiós Escolar, Educació Infantil, pedagogia de Jesús, aprenentatge significatiu, paràboles.

Índice

1. Introducción	9
2. Justificación.....	11
3. Objetivos	12
4. Metodología	13
5. Marco teórico:	15
5.1 Desarrollo moral en Educación Infantil.....	15
5.1.1 La moral cristiana en la Educación Infantil.....	21
5.2 Marco legal de la asignatura de religión en la educación	22
5.2.1 Declaración Universal de los Derechos Humanos	22
5.2.2 Constitución Europea	22
5.2.3 Constitución Española	22
5.2.4 Ley Orgánica de Libertad Religiosa.....	23
5.2.5 Acuerdos entre la Santa Sede y el Estado.....	23
5.3 La religión católica en la Educación Infantil	25
5.3.1 Currículo de la ERE en EI	25
5.3.2 El profesor en la ERE	30
5.4 La pedagogía de Jesús.....	31
5.5 Las parábolas	33
6. Propuesta práctica	37
6.1 Contextualización	37
6.2 Justificación	38
6.3 Organización y recursos.....	38
6.4 Objetivos.....	39
6.4.1 Objetivo general	39
6.4.2 Objetivos específicos	39
6.5 Metodología.....	40

6.6	Temporalización	40
6.7	Sesiones	42
6.7.1	Sesión 1:	42
6.7.2	Sesión 2:	44
6.7.3	Sesión 3:	46
6.7.4	Sesión 4:	48
6.7.5	Sesión 5:	49
6.7.6	Sesión 6:	51
6.7.7	Sesión 7:	53
6.7.8	Sesión 8:	55
6.8	Evaluación	57
7.	Conclusiones	58
8.	Bibliografía.....	60
9.	Anexos.....	63
9.1	ANEXO 1: Parábola del sembrador.....	63
9.2	ANEXO 2: Parábola de la oveja perdida	63
9.3	ANEXO 3: Parábola del hijo pródigo.....	64
9.4	ANEXO 4: Parábola del buen samaritano	64

1. Introducción

El Trabajo de Fin de Grado que se expone a continuación presenta la meta tras cursar los estudios en el Grado de Magisterio de Educación Infantil en la Universidad Católica de Valencia. En él se plantea una investigación y posterior propuesta práctica sobre la aplicación de las parábolas como enseñanza moral y herramienta pedagógica en la etapa de Educación Infantil.

Primeramente, aparece la justificación del tema donde se exponen los argumentos que alegan su elección. Tras este punto se ubican los objetivos, tanto generales como específicos, que determinan la finalidad de dicho trabajo. Asimismo, aparece reflejada la metodología utilizada durante todo el proceso, caracterizada por establecer su base en una investigación a través documentos fiables.

A continuación, encontramos el desarrollo del marco teórico constituido por cinco puntos, algunos de estos poseen subapartados. Esta investigación abarca el desarrollo moral desde la perspectiva de tres autores fundamentalmente: Piaget, Kohlberg y Turiel. Además de viajar por la legislación sobre la asignatura de religión en la educación, centrándose en la situación de dicha asignatura durante la etapa de infantil. Concluyendo en el marco teórico encontramos un planteamiento sobre la pedagogía de Jesús donde se exponen diferentes características propias del estilo de enseñanza-aprendizaje, especialmente y acentuando la función de las parábolas.

Llegados a este punto, localizamos la propuesta práctica con el objetivo principal de mostrar y dar a conocer a los alumnos los fundamentos principales de la religión cristiana mediante las enseñanzas del estilo pedagógico de Jesús, especialmente centrándonos las parábolas. La secuencia didáctica sigue una metodología concreta y tomando como base a esta se han elaborado las doce actividades, organizadas en ocho sesiones, que presenta la propuesta. También cuenta con una descripción del espacio, de la temporalización y de los recursos necesarios para su desarrollo.

Después, a modo de resumen final se manifiesta el conjunto de las conclusiones extraídas de los objetivos planteados, de la elaboración de la investigación plasmada en el marco teórico y, por último, de la propuesta práctica elaborada. También, cuenta con reflexiones sobre las aportaciones que este trabajo ha contribuido a nuestra vida profesional y personal, enfatizando los conocimientos nuevos adquiridos y las habilidades desarrolladas.

Finalmente, encontramos la bibliografía en la cual aparecen citados, según las normas APA, todos los recursos utilizados para el desarrollo de este proyecto. Y para concluir con este trabajo, se encuentran los anexos donde apreciamos documentos complementarios, principalmente la readaptación de las parábolas utilizadas en las actividades de la propuesta práctica.

2. Justificación

La educación es uno de los pilares fundamentales en toda sociedad puesto que se trata de la herramienta principal que ofrece a la ciudadanía conocimiento. Este instrumento ayuda en gran medida al desarrollo personal. Por este motivo la educación que se ofrece en los centros debe ser integral contemplando de este modo tanto las necesidades que se manifiestan como garantizando los conocimientos, habilidades, competencias y recursos necesarios para progresar en la vida y encontrarle el sentido a esta.

Debido a que la educación, se trata de es una herramienta principal como hemos nombrado anteriormente, se encuentra continuamente en pleno debate. En la actualidad, una de las mayores controversias que afecta a este ámbito recae sobre la educación religiosa en los centros educativos. Principalmente se centra en la inclusión de esta en los colegios públicos y en la manera de impartir estos conocimientos religiosos.

La enseñanza religiosa al igual que el resto de materias es imprescindible para el desarrollo de la persona, es importante que se imparta desde la Educación Infantil puesto que los alumnos y alumnas de este modo se familiarizarán desde pequeños. Esta educación nos dota de valores como el respeto, la empatía o la generosidad, entre otros. Y el hecho más importante, nos ofrece un sentido a la vida. Además, cuenta con un respaldo legal que la capacita para ser impartida tanto en centros privados como públicos. Por tanto, no disponer de la enseñanza religiosa en las aulas dificulta la educación integral del alumnado, limitando el modelo educativo.

Durante mi estadia en la Universidad Católica de Valencia he contado con la suerte de reforzar mi conocimiento religioso y conocer nuevos métodos y tipos de enseñanza aplicables a mi futuro como docente. Tanto en la Declaración Eclesiástica de Competencia Académica, DECA, como en la experiencia práctica en los centros, públicos o privados, he podido apreciar la importancia para el alumnado de la enseñanza religiosa y el gusto e interés que sienten hacia ella.

En definitiva, la elección del tema se basa generalmente en mi visión sobre la importancia de la enseñanza religiosa en los centros educativos. Mi interés se centra en mi fe como cristiana, pero también en los numerosos beneficios que aportan los conocimientos religiosos al alumnado, dando en muchos casos sentido a la vida.

3. Objetivos

Objetivo general:

- Aplicar las parábolas evangélicas como enseñanza moral en la educación infantil.

Objetivos específicos:

- Definir y analizar diferentes métodos o teorías sobre el desarrollo moral en la infancia.
- Razonar, tomando como base la legislación, los diferentes aspectos relativos a la enseñanza religiosa.
- Examinar el papel y el desarrollo de la enseñanza religiosa en Educación Infantil.
- Describir e investigar la pedagogía de Jesús desde sus inicios hasta la actualidad.
- Definir las parábolas, analizar los elementos fundamentales que las forman y realizar una puesta práctica de este tipo de enseñanza.

4. Metodología

El tema que nos atañe fue elegido porque nos parecía de gran interés y además actualmente es fuente de discusión en el ámbito de la enseñanza, creando de este modo una gran controversia. Para poder abordar este contenido de forma correcta hemos realizado una investigación basada en todo momento en documentos fiables a fin de tratar de forma correcta los aspectos que repercuten y afectan al tema. Tanto los libros como los artículos se han buscado en fuentes de la web, como Google académico, Dialnet o Google Books, y en espacios físicos, como las bibliotecas municipales o la situada en la Universidad Católica de Valencia.

Hemos organizado esta propuesta empezando por el marco teórico. Realizado un estudio sobre el desarrollo moral de los niños y niñas en edades comprendidas en el periodo de la Educación Infantil, centrándonos especialmente en tres autores. También hemos realizado una búsqueda sobre la legislación que afecta directamente a la enseñanza religiosa, citando de este modo artículos presentes en la Declaración Universal de los Derechos Humanos o los Acuerdos establecidos entre la Santa Sede y el Estado, entre otros. Puesto que el tema principal es la aplicación de las parábolas en el ámbito de Educación Infantil hemos desarrollado una investigación sobre la pedagogía de Jesús, más específicamente, hemos trabajado la historia de las parábolas, los elementos que las forman y la importancia pedagógica que tienen sobre los niños y niñas.

Tras la búsqueda teórica, hemos establecido una propuesta práctica con una introducción seguida de la justificación del tema escogido. Seguidamente, se encuentra una lista donde aparecen organizados los objetivos generales y específicos. Una de las partes fundamentales de este trabajo es la propuesta didáctica formada en primer lugar por una contextualización y justificación de la unidad didáctica empleada. En segundo lugar, encontramos una serie de actividades las cuales poseen contenidos y objetivos específicos. Estas se distribuyen en diferentes sesiones, organizadas mediante una temporalización adaptable en caso necesario. Cuenta también con una manifestación de los recursos empleados en la ejecución de dichas tareas. Para concluir, se encuentra la evaluación y los anexos donde se dispone el material o documentos complementarios.

Uno de los últimos pasos realizados en este trabajo es la conclusión donde se reflexiona a la vez que sintetiza las aportaciones y descubrimientos elaborados durante

la ejecución de la propuesta realizada. Este paso va seguido del resumen, plasmado en tres lenguas, y la disposición de las palabras claves. Para finalizar, se realiza una actualización tanto del índice como de la bibliografía. Seguido de una supervisión ortográfica y gramatical comprobando que todo se encuentra correctamente.

Cabe destacar que para poder la elaboración de este trabajo hemos realizado consultas a diferentes fuentes pertenecientes a áreas distintas como son, por ejemplo: la psicología, la legislación o la enseñanza religiosa. Cabe destacar que la búsqueda no se ha acotado temporalmente de manera estricta, aunque se ha prestado atención a los documentos más actualizados. En referencia al ámbito espacial, encontramos gran variedad de fuentes que abarcan desde las españolas hasta las de habla inglesa, pasando por elementos pertenecientes a países europeos.

5. Marco teórico:

5.1 Desarrollo moral en Educación Infantil.

El desarrollo moral ha sido objeto de investigación y debate durante toda la historia. Se trata de un elemento fundamental para establecer las bases de cualquier tipo de proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando de este modo la necesidad de contar con una educación moral en las escuelas. A continuación, explicaremos diferentes puntos de vista, estudios y modelos o teorías que han realizado varios autores en referencia a este tipo de desarrollo.

El desarrollo moral está formado por las reglas y convicciones sobre lo que los individuos deben hacer en las relaciones con sus iguales. Según Santrock (2003), licenciado en la Universidad de Miami y doctorado en la universidad de Minnesota, los psicólogos al estudiar estas reglas analizaron principalmente las siguientes cuestiones: ¿cómo reaccionan o piensan los niños sobre las reglas de la conducta moral?, ¿cómo se comportan realmente los niños en circunstancias morales? y ¿cómo se sienten los niños con respecto a los problemas morales?

Según Vasta (2009), las investigaciones sobre el desarrollo moral se dividen en dos caminos diferentes. Por un lado, encontramos a los investigadores que se basan en la conducta moral. Por otro lado, están las investigaciones centradas en el razonamiento moral, donde prevalece el pensamiento de los niños con respecto a sus acciones y a la del resto. Gracias a este tipo de investigaciones podemos observar la capacidad de los niños para presentarse ante una situación moral y decidir sobre ella destacando si se trata de una buena o mala acción y por tanto si debe o no ser castigada.

Las teorías del desarrollo moral se fundamentan en dos cuestiones. La primera es referida a la disputa entre herencia y medio, es decir, se cuestiona si tanto las creencias morales como las conductas infantiles están presentes en el niño y se desarrollan con el tiempo o por el contrario estas residen en las diferentes culturas y se transmiten a los niños. La segunda de las cuestiones planteadas hace referencia a la extensión de las reglas morales, si estas nacen de un niño contendrán un alto componente biológico que las hace universales para el resto de individuos, pero si estas reglas se desarrollan en un grupo social determinado serán diferentes al resto. (Vasta, 2009)

En el área del desarrollo moral se destacan diferentes modelos que cobran relevancia dentro del contexto educativo por sus aportaciones. A continuación, expondremos tres teorías fundamentales en la historia de este tipo de desarrollo que nos ayudarán a centrar la base de nuestra investigación. Tras exponerlas realizaremos una comparación donde se establecerán las similitudes y diferencias.

El primer modelo que destacamos es de Jean Piaget, epistemólogo y biólogo suizo, admirado por realizar estudios en el campo de la infancia y por su teoría constructivista del desarrollo de habilidades y la inteligencia. Para este autor el desarrollo moral está ligado con el desarrollo cognitivo, especialmente con el egocentrismo. Según Vasta (2009), Piaget utilizó un método para estudiar cómo se desarrollan las concepciones infantiles sobre la moralidad que consistía en el planteamiento a los niños de diferentes dilemas morales.

Las conclusiones extraídas sobre las disyuntivas propuestas sirvieron para poder realizar un modelo del desarrollo moral estructurado en estadios. Piaget mediante diferentes investigaciones y estudios consiguió deducir que existían dos etapas fundamentales en este tipo de desarrollo: la moralidad heterónoma, también conocida como forzada u obligada, y la moral autónoma.

Según Santrock (2003), por un lado, encontramos la moralidad heterónoma presente durante la primera fase del desarrollo moral, es decir, en la etapa preoperacional. Este tipo de moralidad se caracteriza por comprender la justicia y las reglas como propiedades inmutables del mundo, es decir, leyes impuestas. Por otro lado, está la moralidad autónoma que ocupa la segunda fase del desarrollo moral, la etapa operacional. Es más compleja que la anterior, los niños saben que las reglas son creadas por alguien y además ellos pueden crear sus propias reglas, poseen esquemas más flexibles. En este momento comprenden que para poder juzgar una acción se deben considerar las intenciones y las consecuencias de la misma. (Santrock, 2003)

En definitiva, según Piaget (1932), los niños con una moralidad heterónoma refieren la bondad del comportamiento considerando las consecuencias y no las intenciones del individuo que lo realiza. En cambio, los niños que poseen una moralidad autónoma piensan que las intenciones son fundamentales para una buena y correcta justicia, aunque aceptan que existen reglas inalterables difundidas por todas las autoridades.

El modelo de desarrollo moral de Piaget recibió diferentes críticas. Una de ellas hace referencia a los métodos que utilizó el psicólogo en sus investigaciones. Vasta (2009), ofrece un ejemplo de una situación propuesta por Piaget, donde podemos analizar que la intención del personaje se expresa antes del daño ocasionado. Este hecho y la limitación de la información hace que los niños recuerden y se centren en la parte final. Además, Ferguson y Rule (1988) describen que un acto de venganza, por una acción incorrecta anteriormente, es menos perjudicial. Según Slomkowski y Killen (1992), los niños castigan más la acción de robarle un juguete a un amigo que robárselo a quien no lo es.

El segundo modelo que presentamos es el de Kohlberg que parte de la teoría presentada anteriormente de Piaget. Según Vasta (2009), el método de Kohlberg presentaba a los individuos historias a través de dilemas morales para de este modo determinar su nivel de razonamiento moral. Cada una de estas situaciones pretende que el sujeto indique que debe hacer el personaje y por qué, siendo esta última la cuestión más importante puesto que manifiesta el razonamiento que presenta el individuo.

Examinando las respuestas obtenidas mediante la presentación de los dilemas morales Kohlberg presenta el razonamiento moral en tres niveles: preconventional, convencional y post convencional. Cada uno de estos niveles posee dos fases. Dicho modelo recibió críticas debido a los vínculos establecidos por el propio autor entre diferentes conceptos. Santrock (2003), relata como Kohlberg centra su importancia en el pensamiento moral descuidando en cierto modo al comportamiento moral. Este hecho puede provocar que ciertos argumentos morales puedan justificar comportamientos inmorales.

En referencia a la cultura y al desarrollo moral, es observable que el modelo estudiado puede confundir o no contener algunos conceptos importantes para determinadas culturas, Santrock (2003). Asimismo, Dien (1982), nos presenta un ejemplo donde muestra que en varias culturas chinas los conflictos entre que es bueno para el individuo y que es bueno para la sociedad se solucionan llegando a un bien que ofrece intereses para ambas partes. Para Kohlberg los procesos familiares no influyen en el desarrollo moral de los niños. Además de negar esta afirmación diferentes investigaciones y estudios manifiestan la influencia de los valores morales de los progenitores intervienen en el desarrollo moral de sus hijos/as. (Santrock, 2003)

El tercer modelo que se presenta es el de Elliot Turiel. Según Yáñez y Perdomo (2009), está distribuido en seis estadios, a través de los cuales se analizan, a lo largo del desarrollo, como los niños y las niñas manifiestan juicios socio-morales. Para Vasta (2009), dicho modelo comparte muchos aspectos comentados anteriormente en las teorías de Piaget y Kohlberg, aunque en este aparecen diferentes afirmaciones entre ellas que el razonamiento moral de los niños conlleva una serie de distintos campos de conocimiento social, siendo los más importantes el campo moral y el social.

Por una parte, encontramos el campo moral formado principalmente por los derechos y la comodidad de la persona. Por otra parte, el campo social se refiere a las reglas que guían las relaciones sociales entre las personas. Estos dos campos pertenecen a las reglas morales y a las convenciones sociales. Como bien hemos comentado anteriormente el modelo de Turiel comparte muchos aspectos con los modelos de Piaget y Kohlberg, pero también alguna diferencia. Para estos dos autores las reglas y las convenciones se reúnen y permanecen dentro de un mismo campo y no aparecen diferenciadas en categorías cognitivas hasta más tarde (Vasta, 2009).

Además, el modelo de Turiel enfatiza las figuras del contexto y de las experiencias personales que vive el niño. En el contexto destacamos la cultura., Turiel afirma que todos los niños pueden diferenciar el campo moral y social a edades tempranas, pero existen convenciones sociales determinadas de cada cultura. En referencia a las experiencias personales nacen principalmente de las interacciones de los niños con sus iguales provocando de este modo que dichas experiencias se diferencien en función del contexto.

Según Yáñez y Perdomo (2009), dicho modelo presenta limitaciones en referencia a los dominios, por la carente relación entre ellos, y a la descripción de los estadios existentes, por la insuficiente atención a los aspectos personales. Con la utilización de un estudio donde se trabaje de forma exhaustiva estos elementos se pueden corregir las limitaciones presentadas.

Tabla 1

Semejanzas y Diferencias entre los Modelos de Piaget, Kohlberg y Turiel

	Piaget	Kohlberg	Turiel
Organización del modelo	Estructura su modelo en estadios	Distribuye el modelo en tres niveles: preconvencional, convencional y posconvencional. Cada uno de estos posee dos fases.	Presenta el modelo en seis estadios.
Método del estudio	Planteamiento de diferentes dilemas morales a los individuos.	Toma como base el modelo anterior. Presentaba a los individuos historias a través de dilemas morales	Situaciones experimentales
Aspectos relevantes	Existencia de moralidad heterónoma, también conocida como forzada u obligada, y la moral autónoma.	Durante la fase 3 del nivel 2: convencional, aparece la Regla de Oro también conocida como la regla dorada. Significa: "Haz a los demás lo que deseas que te hagan a ti" (Lucas, 6:31; Mateo, 7:12; Tobías, 4:16)	El razonamiento moral de los niños conlleva una serie de distintos campos de conocimiento social, siendo los más importantes el campo moral y el social. Modelo enfatiza las figuras del contexto y de las experiencias personales que vive el niño

<p>Críticas o diferencias con el resto de modelos</p>	<p>Para Piaget las reglas y las convicciones se reúnen y permanecen dentro de un mismo campo. Aparecen más tarde diferenciadas en categorías cognoscitivas.</p>	<p>Centra su importancia en el pensamiento moral descuidando en cierto modo al comportamiento moral</p> <p>El modelo puede confundir o no contener algunos conceptos importantes para determinadas culturas.</p> <p>Para Kohlberg los procesos familiares no influyen el desarrollo moral de los niños</p> <p>Kohlberg afirma que tanto las reglas como las convicciones se reúnen y permanecen dentro de un mismo campo hasta tiempo más tarde que aparecen diferenciadas en categorías cognoscitivas.</p>	<p>Limitaciones en referencia a los dominios, por la carente relación entre ellos, y a la descripción de los estadios existentes, por la insuficiente atención a los aspectos personales</p> <p>Por una parte, está el campo moral formado principalmente por los derechos y la comodidad de la persona.</p> <p>Por otra parte, el campo social se refiere a las reglas que guían las relaciones sociales entre las personas.</p> <p>Estos dos campos pertenecen a las reglas morales y a las convecciones sociales</p>
--	---	---	---

Fuente: Elaboración propia

5.1.1 La moral cristiana en la Educación Infantil

La Educación Infantil es una etapa donde los niños poseen ciertos rasgos de egocentrismo y limitaciones referentes al desarrollo moral. Enseñar en la moral favorece a la formación integral de los alumnos y alumnas. Pero es necesario que se adapten los conceptos a la edad, a la maduración y a las necesidades que presenten los discentes para una mayor comprensión del mensaje. Deben aprender que la moralidad católica parte desde su principio más esencial, el amor de Dios. En el currículo sobre la ERE de Educación Infantil (2007), encontramos diferentes objetivos dirigidos a la moral:

3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.

Asimismo, también aparecen manifestados en el currículo una serie de contenidos. Los más destacables en el ámbito de la moral son los siguientes:

11. El diálogo con Dios: la oración del cristiano. El hombre con Dios para escucharle, pedirle ayuda y darle gracias
12. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.
13. La manifestación del amor cristiano en gestos concretos: saludar, ayudar, compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.

La ley del amor guiará todo el proceso y será la base de la ERE en Educación Infantil. Para ello ahondaremos con el alumnado en valores como la generosidad, el respeto, el perdón, entre otros. Para trabajarlos existen diferentes recursos. Un gran ejemplo son los relatos bíblicos que poseen un gran nivel pedagógico y pueden ser adaptados a las necesidades que se presenten en el aula. En definitiva, la misión del docente en este tipo de enseñanza es difundir contenidos característicos de la religión cristiana.

5.2 Marco legal de la asignatura de religión en la educación

5.2.1 Declaración Universal de los Derechos Humanos

En 1948, la Declaración Universal de los Derechos Humanos, DUDH, publicó y notificó diferentes derechos que poseían las personas por el simple hecho de serlo. Entre estos se encontraba el Derecho Universal a la Educación, entendiéndose de este modo que esta enseñanza se realizará de modo integral, desarrollando todos los aspectos de la persona.

Como afirma la DUDH en el artículo 18: “Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión; este derecho incluye la libertad de cambiar de religión o de creencia, así como la libertad de manifestar su religión o su creencia individual y colectivamente, tanto en público como en privado, por la enseñanza, la práctica, el culto y la observancia” (art. 18, ONU, 1948)

Además, en el artículo 26 recoge que: “La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos y religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”. Y que “Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos”. (art. 26, ONU, 1948)

5.2.2 Constitución Europea

En la Carta de los derechos fundamentales de la Unión establecida en la Constitución encontramos manifestado en el artículo II-70.1: “Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión. Este derecho implica la libertad de cambiar de religión o de convicciones, así como la libertad de manifestar su religión o sus convicciones individual o colectivamente, en público o en privado, a través del culto, la enseñanza, las prácticas y la observancia de los ritos” (art. II-70.1, CE, 2004)

5.2.3 Constitución Española

La Constitución Española (1978) ampara en el Artículo 16 la libertad religiosa: “Se garantiza la libertad ideológica, religiosa y de culto de los individuos y las comunidades sin más limitación, en sus manifestaciones, que la necesaria para el mantenimiento del

orden público protegido por la ley”. Además, en el punto 3 del mismo artículo manifiesta: “Ninguna confesión tendrá carácter estatal. Los poderes públicos tendrán en cuenta las creencias religiosas de la sociedad española y mantendrán las consiguientes relaciones de cooperación con la Iglesia Católica y las demás confesiones” (art. 16.3, CE, 1978)

En el Artículo 27.2 se reconoce el derecho a la educación y libertad de enseñanza: “La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales”. En el punto siguiente del mismo Artículo se declara el derecho de los padres a elegir la formación religiosa y moral que deben recibir sus hijos: “Los poderes públicos garantizan el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones (art. 27.2, CE, 1978).

5.2.4 Ley Orgánica de Libertad Religiosa

La Ley Orgánica de Libertad Religiosa declara el derecho de los progenitores sobre la elección de la educación religiosa, tanto dentro como fuera de la escuela, que quieren que reciban sus hijos. En el Artículo 2,1C se enuncia: “La libertad religiosa y de culto garantizada por la Constitución comprende, con la consiguiente inmunidad de coacción, el derecho de toda persona a: Recibir e impartir enseñanza e información religiosa de toda índole, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento; elegir para sí, y para los menores no emancipados e incapacitados, bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones” (BOE, 2018).

5.2.5 Acuerdos entre la Santa Sede y el Estado

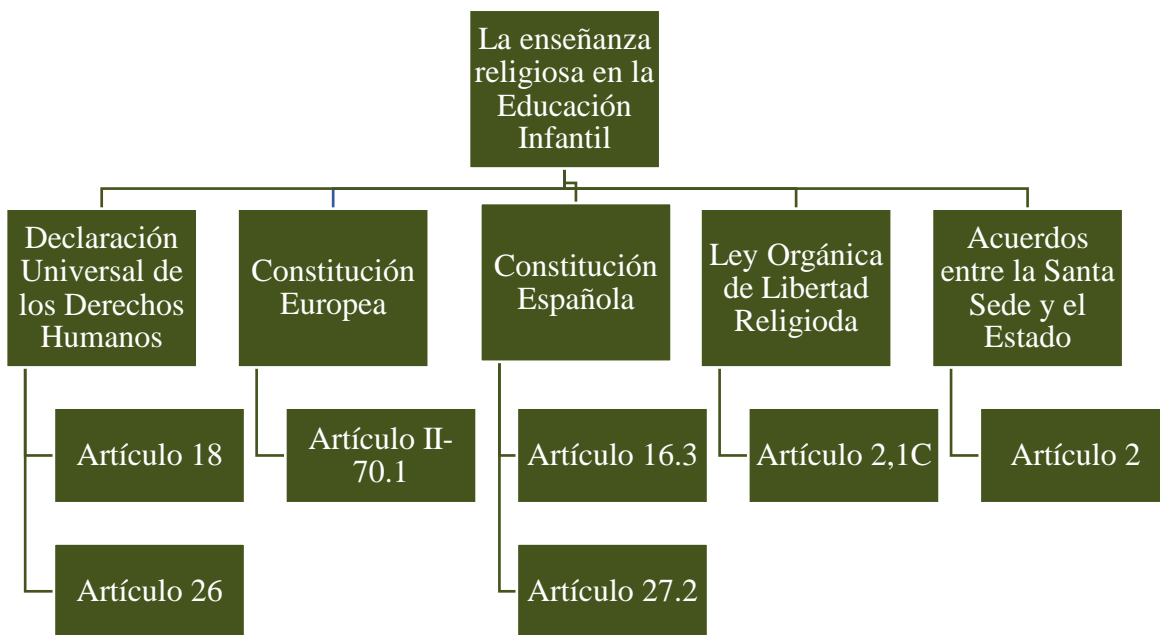
La Santa Sede y el Estado español firmaron en el año 1979 cuatro acuerdos relacionados con los asuntos jurídicos, la enseñanza, asuntos culturales, la asistencia religiosa a las Fuerzas Armadas y el servicio militar de clérigos y religiosos y, por último, asuntos económicos

El Artículo 2 manifiesta que: “Los planes educativos en los niveles de Educación Preescolar, de Educación General Básica (EGB) y de Bachillerato Unificado Polivalente (BUP) y Grados de Formación Profesional correspondientes a los alumnos de las mismas edades incluirán la enseñanza de la religión católica en todos los Centros de

educación, en condiciones equiparables a las demás disciplinas fundamentales.” (ART. 2, BOE, 1979). Además, el mismo artículo dictamina que: “Las autoridades académicas adoptarán las medidas oportunas para que el hecho de recibir o no recibir la enseñanza religiosa no suponga discriminación alguna en la actividad escolar.”

Respecto a la libertad de conciencia, dicha enseñanza no tendrá carácter obligatorio para los alumnos. Se garantiza, sin embargo, el derecho a recibirla. En definitiva, tras estudiar e investigar sobre la legislación de la historia de la enseñanza religiosa escolar podemos resumir que se trata de un derecho legal reconocido de los padres y que está sujeta a su elección por lo que referencia a sus hijos en el ámbito de la escuela. Es por tanto fundamental que el estado y los poderes públicos garanticen este derecho. Seguidamente podremos observar una tabla donde se resume y plasma de forma sistemática el marco legal de la asignatura de religión en la educación.

Figura 1



Legislación de la enseñanza religiosa en la Educación Infantil

Fuente: elaboración propia

5.3 La religión católica en la Educación Infantil

5.3.1 Currículo de la ERE en EI

Con la implantación de la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) aparecen nuevas modificaciones en la enseñanza religiosa. Según establece el MECD (2013), en la Disposición adicional segunda dirigida a la enseñanza de la Religión, esta se adaptará a lo establecido en el Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español, incluyéndose de este modo como área o materia. Expresando que la implantación del currículo de la enseñanza religiosa será responsabilidad de las respectivas autoridades religiosas.

Además, también manifiesta que las enseñanzas referentes a otras religiones se acondicionarán respecto a lo establecido en los Acuerdos de Cooperación del Estado español y la Federación de Entidades Religiosas Evangélicas de España, la Federación de Comunidades Israelitas de España, la Comisión Islámica de España y las posibles futuras organizaciones de confesiones religiosas que deseen suscribirse (MECD, 2013).

La asignatura de Religión Católica se estructura en cuatro bloques según la resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial (BOE, 2015):

- Bloque 1. El sentido religioso del hombre
- Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia
- Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación
- Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Aunque no se traten de bloques dirigidos especialmente al área de Educación Infantil se pueden adaptar los contenidos, los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables propuestos. Inclusive las enseñanzas planteadas para el primer curso de Educación Primaria pueden ser utilizadas perfectamente en el aula de cinco años.

La Conferencia Episcopal Española en referencia al Currículo del Área de Religión plantea un solo currículo para la etapa de Infantil, de tres a seis años. 3 a 6 años. Este planteamiento se puede llevar a cabo añadiendo complejidad a los contenidos presentados a medida que se aumente el curso y por tanto se incremente la maduración y los procesos cognitivos se desarrollen más de los niños y niñas.

El currículo está construido por los siguientes elementos:

- Introducción
- Objetivos
- Contenidos
- Criterios de evaluación
- Estándares de aprendizaje
- Metodología didáctica.

En primer lugar, la introducción hace referencia a la importancia de la formación religiosa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de su objetivo principal: la formación integral del alumnado permitiendo un sentido de la vida diferente del que conocen reinado por la fe. Gracias a la educación religiosa católica los niños y niñas podrán desarrollar sus capacidades para expresar y comunicarse con Dios. Es importante que este tipo de enseñanza de desarrollo desde edades tempranas puesto que beneficia al desarrollo de la personalidad y a la comprensión del entorno donde está creciendo.

Una educación de calidad permite el desarrollo completo en todas las áreas que afecten al individuo, reconociendo la importancia del sentido de la existencia en el desarrollo psico-evolutivo del alumnado. La educación, y por tanto la escuela, deben facilitar la enseñanza en religión puesto que es fundamental para el progreso de la inteligencia espiritual y de este modo que el alumno o alumna alcance el desarrollo integral de su personalidad. Según Sisk y Torrance (2001), la inteligencia espiritual está ligada a la religión puesto que se trata de la capacidad que engloba la trascendencia del hombre, lo sagrado y las acciones virtuosas. Green y Noble (2010), definen esta inteligencia como innata, pero con necesidad de desarrollarse.

En segundo lugar, existen nueve objetivos planteados en la Disposición Adicional Segunda de la Ley Orgánica de Educación 2/2006. A continuación, dispondremos los utilizados para la elaboración de la propuesta práctica:

1. Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo la confianza y el desarrollo de sus posibilidades personales.
2. Observar las manifestaciones del entorno familiar, social y natural que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad religiosa a la que pertenece.

3. Observar y describir elementos y relatos religiosos cristianos que permitan al niño desarrollar los valores y actitudes básicas de respeto, confianza, alegría y admiración.
5. Favorecer la realización de actividades que promuevan la participación, la cooperación y la generosidad como medio de expresar el amor de Dios y la fraternidad.
6. Descubrir que los cristianos llaman Padre a Dios Creador de todas las cosas, y saben que está con todos nosotros, nos quiere y perdona siempre.
9. Respetar a las personas y cosas de su entorno, cuidarlas y preocuparse de ellas, como Jesús ha hecho y nos enseña a hacer.

En tercer lugar, el currículo nos presenta un listado de diecisiete contenidos de los cuales destacamos en este estudio:

2. Valoración de la salud como regalo de Dios. Medios que Dios nos ofrece para conservar la salud: la cercanía de las personas que nos atienden y quieren, alimentos, vestido y limpieza.
3. La creación, obra de Dios y regalo a sus hijos. Dios pide colaboración y respeto en el cuidado y uso de la naturaleza y de las cosas. Gratitud y admiración por la creación.
5. Dios es nuestro Padre, nos cuida y nos invita a servir a los demás.
6. Dios habla. La Biblia, el libro santo de los cristianos. Admiración y cuidado del libro que contiene la palabra de Dios.
7. Algunos textos importantes que se refieren, sobre todo, a Jesús y María (Padre Nuestro, Ave María y algunas expresiones religiosas de nuestra tradición cristiana).
10. Jesús cuida de las personas y se preocupa por ellas. Algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños.
12. Dios quiere que nos amemos como Él nos ama. Las actividades diarias como medio para construir la vida familiar y las relaciones con los demás, según el plan de Dios.
13. La manifestación del amor cristiano en gestos concretos: saludar, ayudar, compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.

14. La familia, lugar de descubrimiento y experiencia religiosa y cristiana. Somos los hijos de Dios y parte de su familia, la Iglesia. Expresiones de agradecimiento y alegría por pertenecer a una familia.
15. El comportamiento con los amigos, los compañeros de la escuela y las personas del entorno.
17. Vocabulario, imágenes y edificios religiosos cercanos al niño.

En cuarto lugar, encontramos los criterios de evaluación cuya finalidad principal es ofrecer a los profesores y profesoras observaciones e indicaciones sobre los aprendizajes de sus alumnos. La evaluación se realizará de forma global mediante la observación de los ámbitos de experiencia.

1. Saber observar los referentes religiosos de su entorno.
2. Saber el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.
3. Respetar los signos y símbolos religiosos de su entorno.
4. Familiarizarse con una primera síntesis de fe.
5. Adquirir el gusto por el buen obrar.
6. Apreciar los valores cristianos que facilitan la convivencia.

Cabe destacar que como manifiesta el Decreto 38/2008, de 28 de marzo (DOGV, 2008/3838) que la evaluación en Educación Infantil será global, continua y formativa. Se realizará mediante la observación directa y sistemática. Además, las maestras y los maestros evaluarán el proceso de enseñanza-aprendizaje, su propia práctica educativa y el desarrollo de las capacidades de cada niña y de cada niño. También ejercerán la acción tutorial e informarán periódicamente a las familias sobre la evolución educativa escolar del alumnado.

A continuación, encontramos dos elementos fundamentales en el currículo que fueron elaborados por que elaboró el Secretariado de la Comisión Episcopal de Enseñanza en 2013, aunque no salieron publicado en el B.O.E. Uno de ellos es el listado de los estándares de aprendizaje que se resumen en diecisiete aspectos de los cuales destacamos:

2. Sabe el significado de las palabras con sentido religioso más usuales en su propio vocabulario.

4. Está conociendo el amor de Dios Padre que le quiere y con las enseñanzas de su Hijo Jesús.
6. Progresa en su admiración por el amor que Jesús nos tiene.
7. Sabe que los cristianos confiamos en Jesús, le pedimos y le damos gracias.
8. Valora mucho y le gustan algunos pasajes del evangelio: la oveja perdida, las bodas de Caná, Jesús y los niños.
10. Sabe dónde está la Casa de Dios y la nuestra, la Iglesia.
11. Le gusta tener amigos y compartir con ellos como hermanos pues Dios es padre de todos.
12. Sabe que muchos nos atienden y quieren, nos dan alimentos, vestido y limpieza.
13. Asume algunos valores que Jesús le enseña: compartir las cosas, perdonar y ser perdonados, y ayudar a los compañeros.
14. Aprecia los valores cristianos que facilitan la convivencia. Respeta a los demás, a sus libros y a sus juegos.
15. Progresa en las actitudes para amar y ser amado.

En sexto y último lugar, el currículo nos presenta la metodología didáctica. Partiendo de la organización de las áreas y analizando los objetivos propuestos los profesores y profesoras dotarán a sus alumnos de contenidos de la fe cristiana sobre sí mismos, en el entorno físico, social, en la comunicación y representación de la realidad. Además, se pretende desarrollar capacidades que favorezcan la educación integral del niño o niña.

En definitiva, la metodología didáctica pretende facilitar el despertar religioso dentro de los alumnos. Es en ese momento donde el niño o la niña empieza a saber que Dios está pendiente de él y que lo ama. También surge la educación en valores que no se puede ceñir a un horario fijo puesto que se trata de un proceso donde intervienen todas las materias y que es ayudado en gran medida por la religión. Algunos de los valores más importantes y trabajados en la Educación Infantil son: el amor, la lealtad, la honradez, la amistad, la generosidad...

Aunque no se citen las competencias en el currículo de Educación Infantil debemos conocerlas y además será conveniente que se tomen en cuenta ante cualquier programación didáctica tanto en el área de religión como en el resto de áreas. Las

competencias vigentes para Educación Primaria y Secundaria, y que pueden aplicarse también para la E.I, son:

- Competencia de Comunicación Lingüística
- Competencia Social y Cívica
- Competencia Cultural y Artística
- Competencia de Aprender a Aprender
- Competencia de Autonomía e Iniciativa Personal
- Competencia en el Conocimiento e Interacción con el mundo físico

5.3.2 El profesor en la ERE

Partiendo de las características que debe poseer todo docente como la buena formación, la vocación y la implicación completa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnos, a continuación, manifestaremos una serie de rasgos particulares de los que deben poseer los profesores de ERE.

Primeramente, el docente debe ser consciente de su misión como profesor y manifestar su voluntad e interés por la materia que imparte. Este hecho se produce al expresar una actitud positiva frente a la religión, en especial hacia la fe. Para conseguir ser un buen ejemplo a seguir o guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe creer firmemente en lo que estás haciendo. Es imprescindible, por tanto, que el docente sea creyente y se convierta de este modo en un testimonio vivo del auténtico significado que nos ofrece la religión.

Como bien sabemos la docencia se trata de una profesión muy vocacional en todos sus aspectos. En el caso del profesor o profesora de la ERE esta propiedad innata debe enfatizarse más puesto que tiene una gran misión en el área religiosa siendo un buen educador en la dimensión religiosa, en la inteligencia espiritual. Además, es primordial que posea la formación necesaria para poder ser consciente de los conocimientos más destacables e importantes que debe trabajar con su alumnado adaptándolos en todo momento a sus necesidades. Sin olvidar el gran privilegio que se le otorga al practicar y educar siguiendo la palabra de Dios.

El profesor de ERE necesita una formación específica para poder impartir clases en esta asignatura. En primer lugar, se requiere un estudio teológico y pedagógico. Seguidamente, es importante que participe en actos religiosos que le lleven a la reflexión y al estudio. También, es necesaria la obtención de la DECA, Declaración

Eclesiástica de Competencia Académica, que según la LXXXIX Asamblea Plenaria de la Conferencia Episcopal Española de 27 de abril de 2007 se requiere la titulación académica del Grado de Magisterio de Educación Infantil, en este caso, y la partida de Bautismo. Para la adquisición de la DEI, Declaración Eclesiástica de Idoneidad, se debe disponer de la Declaración Eclesiástica de Competencia Académica.

5.4 La pedagogía de Jesús

La pedagogía de Jesús es imprescindible en la educación católica. Es el ejemplo y eje principal que guía este tipo de enseñanza. Jesús era diferente al resto de maestros de Israel, por eso era considerado como único. En aquella época los discípulos elegían a que maestro seguir, pero en el caso de Jesús fue él mismo quien los escogió (Córdova, Jara, & Neira, 2013). Además, le siguen siempre, no es un acto temporal. “No son ustedes los que me eligieron a mí, sino yo el que los elegí a ustedes, y los destiné para que vayan y den fruto, y ese fruto sea duradero. Así todo lo que pidan al Padre en mi Nombre, él se lo concederá” (Jn 15,16).

Puesto que se trata de una época antigua tanto los niños como las mujeres estaban infravalorados y por lo tanto no se consideraban como discípulos. En cambio, Jesús pide tanto a las mujeres como a los niños que se acerquen a él: “Jesús, al ver esto, se indignó y les dijo: «Dejen que los niños vengan a mí y no se lo impidan, porque el Reino de Dios pertenece a los que son como ellos» (Mc 10,14).

Durante mucho tiempo Jesús enseñaba en las sinagogas los sábados “Llegan a Cafarnaúm y al llegar el sábado entró en la sinagoga y se puso a enseñar. Y quedaban asombrados de su doctrina, porque les enseñaba como quien tiene autoridad, y no como los escribas” (Mc 1,21-22) fue allí donde según Córdova, Jara y Neira (2013), los asistentes se asombraban con la doctrina de Jesús puesto que se manifestaba con plena autoridad. La gente que lo seguía creía en su palabra firmemente: “Y envían hacia él algunos fariseos y herodianos, para cazarle en alguna palabra. Vienen y le dicen: Maestro, sabemos que eres veraz y que no te importa por nadie, porque no miras la condición de las personas, sino que enseñas con franqueza el camino de Dios” (Mc 12,13-14).

En primer lugar, el estilo de enseñanza pedagógico de Jesús se centra en el contexto donde se da lugar la educación. Según Pagán (2015), debemos considerar los aspectos sociales, políticos, económicos y la situación de las personas incluyendo de este modo

sus experiencias y su relación con la fe. Por tanto, es necesario que antes de iniciar cualquier tipo de proceso de enseñanza-aprendizaje conocer bien a nuestros discentes. La base, programación y ejecución de este proceso se centrará en las necesidades, intereses y motivaciones que presenten los niños y niñas. Respetando en todo momento sus sentimientos, emociones o características personales.

Se realizarán las adaptaciones necesarias utilizando todos los recursos posibles para lograr un correcto resultado y por tanto un buen aprendizaje. Será imprescindible el conocimiento del entorno social-cultural para un buen trabajo. Para Córdova, Jara y Neira (2013), las enseñanzas de Jesús pretenden orientar las actitudes de sus discentes y por tanto provocar en ellos un cambio de actitud que los lleve a entender el sentido verdadero de la vida.

Todo esto lo tuvo en cuenta Jesús en su método pedagógico de enseñanza. Puesto que estaba ante un público con ciertas limitaciones educativas decidió que los aprendizajes debían partir de situaciones cotidianas conocidas por todos. Pagán (2015), nombra alguno de los métodos utilizados por Jesús, entre ellos encontramos las historias, parábolas, milagros, oraciones, discursos, símbolos y lenguaje simbólico, preguntas y respuestas, estudio de casos, repetición, inducción, motivación por medio de ejemplos y proyectos. Córdova, Jara y Neira (2013), destacan el dinamismo en los métodos de enseñanza de Jesús puesto que gracias a ellos y a las palabras pronunciadas se aprecia un gran resultado en los oyentes.

En segundo lugar, el Reino de Dios posee una gran importancia en esta doctrina puesto que nos ofrece la versión teórica, la narración de la historia ocurrida. Además, gracias a su lectura y comprensión desarrollamos un estilo de vida diferente gobernado por el amor tanto en las relaciones con nuestros iguales como con Dios.

Una de las técnicas más utilizadas por Jesús fue el uso de las preguntas. Gracias a estas las personas consiguen rectificar conocimientos que poseían erróneos o alcanzar otros nuevos que desconocían. Las personas son el único ser vivo que tiene la capacidad de reflexionar y de este modo responder a sus preguntas más complejas. Según Pagán (2015), la elaboración de una respuesta contundente y completa realiza una reflexión interior profunda y un análisis fructífero. Principalmente en la educación religiosa podemos observar como el uso de preguntas conduce y guía a los estudiantes a modificar comportamientos y actitudes. Por este hecho Córdova, Jara y Neira (2013), afirman que

las preguntas que realiza Jesús son planteadas para desarrollar la actividad cerebral y alcanzar una mayor profundidad en la fe.

La enseñanza cristiana está completamente ligada a la teología y es precisamente durante este proceso donde las personas más utilizan el pensamiento teológico. Según Pagán (2015), ese momento nos dirige a examinar la teología académica para ver cómo se relaciona con nuestra vivencia, contexto y realidad y a evaluar nuestras doctrinas, experiencias y prácticas de fe para ver cómo responden al evangelio.

Jesús enlaza en su pedagogía el mundo teórico con el práctico, produciendo así una simbiosis. Según Pagán (2015), la experiencia es un punto de partida para entender la situación teológica y existencial en que se encuentran los discentes.

5.5 Las parábolas

Según Llopis y Morante (1996), las parábolas son unos relatos breves que encontramos en los Evangelios. Se trata de una especie de género literario donde la idea principal o mensaje que se quiere transmitir se encuentra dentro de una historia o situación cotidiana. Las parábolas nos presentan el Reino de Dios mediante aspectos imprescindibles.

Para Dodd (2001), especialista en el Nuevo Testamento y teólogo protestante, las parábolas son uno de los elementos más característicos de la doctrina de Jesús establecida en los Evangelios. Estos relatos poseen una fuerte transmisión de generación en generación. Pero para que esta transferencia se realice adecuadamente se debe entender que existen casos donde puede sufrir una alteración el mensaje debido a un desfase social-cultural. Una buena interpretación de las parábolas las ofrece los propios Evangelios mediante una metodología simbólica.

Potenciando el valor imaginativo, interpretativo y poético de las parábolas. Mezzacasa (1999), profesor en el Instituto Teológico Villada de Córdoba, en el Instituto de catequesis de Paraguay y en la Universidad Católica además de sacerdote, observa que los escritos expuestos en la Biblia corresponden a una época diferente y pueden ser malinterpretados. Para solucionar este problema propone seguir la orientación que se plantea en la Interpretación de la Biblia en la Iglesia. Según Espinel (1986), catedrático de la Facultad de San Esteban, aunque las parábolas hayan sufrido influencias durante su transmisión no dejan de ser invención de Jesús. La investigación publicada por Adolf Jülicher en 1888 y 1892 transformó la visión que se conocía hasta el momento de las

parábolas provocando de este modo que empiecen a entenderse como un género literario que consta de una historia narrada con un final abierto para todos (Marguerat, 1992)

Podríamos resumir a los conceptos fundamentales de la comparación y metáfora para entender el significado de las parábolas. Según la Real Academia Española se conoce como comparación la “*producción de una idea relacionándola con otra*” y la metáfora como la “*traslación del sentido recto de una voz a otro figurado, en virtud de una comparación táctica*”. Las dos figuras retóricas se utilizan para encontrar un nuevo significado, una nueva información sobre la verdad que están tratando. Asimismo, son imprescindibles en estos relatos religiosos para referirnos al ámbito trascendente. (Mezzacasa, 1999). En cambio, Marguerat (1992), profesor Ordinario de Nuevo Testamento en la Facultad de Teología de la Universidad Lausana y presidente de la Studiorum Novi Testamentum Societas, según el segundo principio de Jülicher ve la parábola como una comparación que se debe entender sin la necesidad de recurrir a metáforas. Para ellos, la comparación se desempeña al transportar una verdad del mundo material al religioso o moral.

Según Mezzacasa (1999), existen tres elementos que constituyen las parábolas. En primer lugar, se encuentra la imagen parabólica, es decir, la pieza con la que se compara y que además debe ser conocida por el individuo que está escuchando el relato. En segundo lugar, está el mensaje que se refiere al fundamento con el que se compara, generalmente es desconocido. En tercer y último lugar, el punto de contacto donde se establece una conexión entre los dos elementos anteriores, la imagen parabólica y el mensaje.

Además de los elementos nombrados anteriormente las parábolas poseen un esquema organizativo, como la mayoría de géneros literarios, en este caso se compone de tres partes:

La **introducción**: posee una forma común donde se enlaza la situación con el relato.

El **relato**: es el cuerpo central de la parábola. Es en esta parte donde intervienen la situación cotidiana, la experiencia de Jesús, las paradojas y otros elementos que alteran el desarrollo normal del relato. Es entonces cuando se origina un distanciamiento entre el propio relato y la situación cotidiana. Fruto de esta separación nace la pregunta que será respondida en la siguiente y última parte.

La **moraleja**: se trata de la enseñanza que nos ofrece la parábola, en este caso. En ocasiones se puede presentar de manera implícita debido a los detalles significativos con los que cuenta el relato (Mezzacasa, 1999)

Las parábolas están formadas y adornadas por elementos que en ocasiones diferencian una de otras. De este modo podemos encontrar relatos donde predomine la naturaleza, el descubrimiento o el contraste entre realidades muy opuestas. Existen parábolas donde se aprecia el método de las preguntas que ayudaba al desarrollo de las estructuras cognitivas de los oyentes. Se podía apreciar al principio o al final del relato.

En referencia al objetivo principal de las parábolas, Mezzacasa (1999) afirma que se basa en la transmisión de un mensaje tanto moral como espiritual. El Profesor de la Facultad de Educación y de la Escuela de Psicología Pontificia de la Universidad Católica de Chile, Bravo (2002), se une a este anunciando destacando el gran valor productivo de este tipo de enseñanza puesto que los resultados son claramente observarles, pese a el paso de los años las parábolas no han perdido su sentido. Para muchas personas, especialmente para los cristianos, la fe juega un papel imprescindible en el proceso de enseñanza puesto que promueve el aprendizaje de estos relatos.

Las parábolas son relatos expresados en su origen por medio oral, puesto que se trataba de la vía más fácil en aquella sociedad de campesinos y pescadores. Además, se desarrollaron en una época de tensión política y religiosa. Con el paso del tiempo fueron escritas, aunque cabe decir que se plasmaron en un lenguaje diferente al que se utilizaba oralmente. Toutin (1999), destaca el lenguaje descriptivo y simple con el que están narrados estos relatos.

Tanto la asimilación como la trasmisión de las parábolas depende de diferentes factores que implican directamente a la persona, al receptor. Estos relatos poseen un lenguaje visual sencillo que favorece la comprensión del significado del mensaje, pero debemos tener en cuenta durante el proceso de enseñanza que existen diferentes niveles de comprensión en función de los esquemas cognitivos que posea el individuo y el contexto social donde se encuentre.

En definitiva, Jesús utilizó el método pedagógico de las parábolas mediante un proceso de aprendizaje activo que poseía un lenguaje sencillo y adaptado a todo el mundo donde el objetivo principal era que los oyentes fueran capaces de entender los mensajes que ofrecían estos relatos, retenerlos y posteriormente retransmitirlos de

generación en generación para así, llegar a conocer nuevos significados colectivos y, principalmente, una nueva forma de relacionarse con Dios.

6. Propuesta práctica

6.1 Contextualización

La propuesta práctica está planteada para poder llevarla a cabo en las aulas de Educación Infantil del Colegio Santo Domingo, situado en el municipio de Villanueva de Castellón, perteneciente a la comarca de la Ribera Alta, en la provincia de Valencia. El centro fue fundado en el año 1901 por Salvador Gil Peris y D^a Dolores Caldés García. Actualmente, en el colegio se imparte Educación Infantil, Primaria y Secundaria, siendo estas dos últimas de enseñanza concertada.

La mayoría del alumnado del centro pertenece a la clase media. La gran parte de los padres y madres poseen estudios primarios/ medios. Pero todos ellos presentan una destacable preocupación por los estudios de sus hijos. Por este motivo, cabe destacar la gran cooperación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos. Los progenitores eligen este centro por diferentes motivos entre ellos: la disponibilidad de los profesores y la atención personalizada, la educación moral y religiosa que se imparte, la cercanía geográfica y afectiva, la tradición familiar...

Puesto que se trata de un colegio de carácter religioso, uno de los objetivos principales es ofrecer una educación que ayude al alumnado a conseguir mediante la fe, cultura y vida, la aceptación del plan de Dios y la denuncia ante todo lo que agrada a la persona y al Evangelio. En referencia a la acción educativa la tarea más importante y destacable es la evangelización, mostrando a Cristo y su mensaje como proyecto de la persona.

El Centro Santo Domingo se reconoce como un Centro católico de Dominicas de la Anunciata, que se fundamenta en el estilo educativo del Padre Francisco Coll. La misión principal es formar a personas responsables y comprometidas en la sociedad, que, a su vez, sean agentes transformadores, haciendo partícipes a las familias. Para llevar este proceso a cabo se realizan diferentes celebraciones de la Eucarística, de los Sacramentos, momentos de reflexión humana y cristiana, oración de la mañana, convivencias cristianas

En referencia al profesorado del centro se encuentran en continua formación y comprometidos con el proceso de enseñanza- aprendizaje. Además, son capaces de vivir y transmitir el Evangelio e ideal del centro a los niños y niñas de la forma más

adecuada. Es observable, a nivel institucional, la unión y coherencia en las actividades programadas tanto a nivel de aula, como de ciclo, de centro en su extensión y del servicio de pastoral.

6.2 Justificación

Esta Unidad Didáctica nos ofrece algunas de las enseñanzas pedagógicas que Jesús utilizó en su época, a la vez que nos acerca a Dios, todo esto sin dejar de lado los intereses y la motivación que manifiestan los alumnos y alumnas. Durante la ejecución de esta Unidad Didáctica queremos mediante el aprendizaje significativo que la experiencia religiosa de los alumnos y alumnas crezca a la vez que desarrollan su identidad y autonomía personal, que descubren el medio físico y social, y que progresan tanto en su comunicación como en la representación de la realidad.

Puesto que vivimos en sociedad, y no de manera individual, es necesario que actuemos correctamente y que aprendamos a relacionarnos con el resto de personas mediante unas normas básicas de convivencia. En esta Unidad Didáctica trabajamos de manera individual como transversal, valores como: la generosidad, el perdón, el altruismo, el amor... De este modo los más pequeños se acercan a un modo de vida adecuado tal y como predicaba Jesús.

Esta propuesta está destinada a los alumnos y alumnas de Educación Infantil, especialmente a la clase de 5 años, aunque las actividades se pueden adaptar a cursos inferiores. Los contenidos de esta propuesta están centrados en las parábolas como un aspecto fundamental que se debe conocer de la enseñanza religiosa y de la pedagogía de Jesús. De este modo se desea que los niños y niñas conozcan este tipo de relatos y se familiaricen con ellos.

En definitiva, pretendemos con este planteamiento que la enseñanza religiosa posea las mismas competencias que el resto de enseñanzas, mostrando especial interés en la inteligencia espiritual. Este hecho permitirá que se produzca una educación integral de calidad llena de experiencias y aprendizajes simbólicos que proporcionarán el sentido de la vida.

6.3 Organización y recursos

La duración aproximada de este proyecto es de cuatro semanas lectivas aproximadamente. Se ha programado respetando en todo momento el tiempo de juego,

de descanso y de alimentación de los alumnos. Evitando la drástica división temporal entre materias.

Las actividades se realizarán en diferentes espacios según la necesidad de estas y la agrupación. Hay tareas que se deberán elaborar en la mesa de trabajo individual que posee cada alumno. Por lo contrario, otros aprendizajes se realizarán de forma grupal por lo que utilizaremos un espacio determinado, que no cuente con muchos elementos para evitar que los discentes pierdan su atención. Un buen lugar puede ser la asamblea.

Para realizar esta Unidad Didáctica necesitamos diferentes recursos:

- **Recursos materiales:** colores (rotuladores, ceras blandas, temperas, acuarela...), lápiz, goma de borrar, pegamento cinta adhesiva, granos de arroz, lentejas, recipiente de cristal o plástico, algodón, agua, dibujos, cartulina o papel (grandes dimensiones), tijeras, caja de cartón (preferiblemente grande), materiales decorativos (fieltro, papel de seda, purpurina, pegatinas...), pinceles, alimentos, hojas (a4).
- **Recursos bibliográficos:** parábolas
- **Recursos audiovisuales:** murales, vídeos, ordenador y proyector.
- **Recursos personales:** profesor o profesora y familiares.
- **Recursos económicos:** depósito disponible en el aula (o en el ciclo de Educación Infantil) y participación de las familias.

6.4 Objetivos

6.4.1 Objetivo general

Conocer los fundamentos de la religión cristiana mediante las enseñanzas del estilo pedagógico de Jesús, especialmente las parábolas.

6.4.2 Objetivos específicos

1. Desarrollar actitudes de respeto hacia las elaboraciones propias y ajenas, el resto de personas de la sociedad y circunstancias.
2. Descubrir la importancia del perdón y de la empatía en las situaciones de la vida cotidiana.
3. Desarrollar la psicomotricidad fina a través de actividades de recortar, pegar, dibujar y colorear.

4. Respetar las normas de convivencia establecidas, tanto en la clase como a nivel general en la vida, para una buena relación con el resto de personas.
5. Fomentar la imaginación y creatividad en el desarrollo y elaboración de las tareas propuestas.
6. Expresar sentimientos, emociones y puntos de vista utilizando diferentes vías de comunicación.
7. Mostrar interés, respeto y cuidado por el proceso de germinación de una planta.
8. Utilizar las TIC'S como recurso para ampliar conocimientos y descubrir nuevos medios de información.
9. Conocer la función del teatro de títeres y los elementos que lo forman.
10. Saber interpretar y comprender el mensaje que se trasmite en la representación teatral y en la lectura de las parábolas.

6.5 Metodología

La metodología que emplearemos durante todo este proyecto se basa en el aprendizaje significativo. En este tipo de aprendizaje se relacionan el conocimiento existente, que poseen los alumnos y las alumnas, y la información nueva, la aprendida recientemente. Además, juegan un papel fundamental las experiencias que lleven a cabo los niños y niñas en las actividades planteadas.

Uno de los aspectos principales que debe poseer el profesor, para que este tipo de metodología obtenga buenos resultados, es la capacidad de transmitir ilusión a los alumnos y alumnas, a la vez que consigue mantener el interés favoreciendo la participación en el aula. Para ello es necesario que el profesor o profesora haya preparado con anterioridad los materiales y que los presente siguiendo unas pautas estructuradas de forma sencilla, clara.

Todo el proceso se desarrollará en un ambiente cálido de afecto, confianza y motivación, teniendo en cuenta en todo momento las características y necesidades individuales del alumnado. En caso necesario se adaptarán tanto las actividades, como los recursos o contenidos para que el niño o la niña alcance sus objetivos.

6.6 Temporalización

La unidad didáctica está planteada para ser desarrollada durante cuatro semanas lectivas donde en cada una tendrán lugar dos sesiones. Puesto que la organización temporal en Educación Infantil es muy importante en todo momento respetaremos los

ritmos que presente el alumnado, modificando en caso necesario la distribución o temporalización establecida.

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes
Primera semana		Sesión 1			Sesión 2
Segunda semana		Sesión 3			Sesión 4
Tercera semana		Sesión 5			Sesión 6
Cuarta semana		Sesión 7			Sesión 8

6.7 Sesiones

6.7.1 Sesión 1:

Actividad 1: El sembrador	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la parábola <i>del sembrador</i> y comprender el mensaje que ofrece. • Profundizar en la enseñanza de Jesús, mediante la parábola. • Desarrollar la empatía. • Participar activamente. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>El sembrador</i>. • La empatía. • Participación.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal en el espacio de la asamblea.
Descripción de la actividad	<p>Los alumnos se sentarán todos juntos en un espacio determinado, puede ser el mismo donde se realiza la asamblea. Dicho lugar conviene que no cuente con muchos objetos ni decoraciones para que los alumnos no pierdan su atención.</p> <p>Una vez todos sentados, el profesor o profesora explicará que las parábolas son cuentos que utilizaba Jesús para enseñar al resto de personas y a continuación, leerá la parábola <i>del sembrador</i>.</p> <p>Posteriormente se realizará una puesta en común donde los alumnos y alumnas comenten el relato escuchado y expresen</p>

	sus opiniones.
Duración	15 minutos
Materiales o recursos necesarios	La parábola <i>del sembrador</i> (ANEXO 1)

Actividad 2: Coloreamos a nuestro amigo el sembrador	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los dibujos propios y los de sus compañeros. • Desarrollar la creatividad e imaginación. • Utilizar el dibujo para expresar y comunicarse. • Ejercitar la psicomotricidad fina.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del sembrador</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • Orientación en el espacio • Creaciones propias y ajenas.
Organización	La actividad se realizará de forma individual en la mesa de trabajo.
Descripción de la actividad	En primer lugar, los alumnos y alumnas dibujarán y colorearán al sembrador en una hoja (A4). Para finalizar con la actividad, pegarán granos de arroz o lentejas en sus dibujos simulando las semillas del relato.
Duración	30 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas (A4) • Colores • Lápiz • Goma de borrar • Pegamento • Granos de arroz o lentejas

6.7.2 Sesión 2:

Actividad 3: Hoy vamos a sembrar.	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercitar la motricidad fina • Conocer el proceso de germinación de una planta • Fomentar una actitud de responsabilidad y cuidado de la planta. • Valorar la importancia de los alimentos. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del sembrador</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • La germinación de una planta. • Respeto por el medio. • Importancia de los alimentos.
Organización	La actividad se realizará en grupos de aproximadamente cinco integrantes.
Descripción de la actividad	<p>En primer lugar, recordaremos la parábola del sembrador y formamos grupos aproximadamente de cinco integrantes cada uno.</p> <p>Cada grupo realizará el siguiente proceso con ayuda del profesor o profesora.</p> <p>Dentro del recipiente colocamos un trozo de algodón que previamente hemos humedecido, debe quedar plano y en el fondo. Seguidamente, esparcimos las lentejas encima del algodón y colocamos otra capa de este por encima. Esta última</p>

	<p>también estará húmeda. Para finalizar situaremos los recipientes donde reciban la luz del sol.</p> <p>De forma periódica el algodón debe estar humedecido por eso será tarea de los miembros del grupo mientras permanezcan en el colegio, de lunes a viernes, pero los fines de semana o festivos, se encargarán en sus casas. Para ello, cada viernes un miembro del equipo se lo trasladará a casa y lo cuidará junto con su familia hasta el lunes próximo.</p> <p>Actividad complementaria:</p> <p>Esta actividad también se puede realizar con la ayuda y participación de las familias. En este caso, cada niño tendrá que sembrar una planta con ayuda de su familiar. Si hay alumnos o alumnas que no posean ningún familiar en el aula, serán ayudados por el profesor, profesora o algún familiar que se encuentre en el lugar. Con esta actividad los niños y niñas deberán ser responsables personalmente de su planta.</p>
Duración	45 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Recipiente de cristal o plástico • Algodón • Agua • Lentejas

6.7.3 Sesión 3:

Actividad 4: La oveja perdida	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la parábola de <i>La oveja perdida</i> y comprender el mensaje que ofrece. • Profundizar en la enseñanza de Jesús, mediante la parábola. • Desarrollar la empatía. • Participar activamente. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola de <i>La oveja perdida</i>. • La empatía. • Participación.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal en el espacio de la asamblea.
Descripción de la actividad	<p>Todos alumnos y alumnas se sentarán todos en un espacio determinado, que no cuente con muchos objetos ni decoraciones para que no pierdan la atención.</p> <p>Una vez todos sentados, el profesor o profesora leerá la parábola de <i>La oveja perdida</i>.</p> <p>Posteriormente se realizará una puesta en común donde los alumnos y alumnas comenten el relato escuchado y expresen sus opiniones</p>
Duración	15 minutos
Materiales o recursos necesarios	Parábola de <i>La oveja perdida</i> (ANEXO 2)

Actividad 5: Coloreamos nuestras ovejas	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los dibujos propios y los de sus compañeros. • Utilizar el dibujo para expresar y comunicarse. • Desarrollar la creatividad e imaginación. • Ejercitar la psicomotricidad fina • Ampliar conocimientos mediante el uso de las TIC'S
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola de <i>La oveja perdida</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • Orientación en el espacio • Utilización de las TIC'S • Creaciones propias y ajenas.
Organización	La actividad se realizará de forma individual en la mesa de trabajo.
Descripción de la actividad	<p>Cada alumno recibirá un dibujo de una oveja, las colorearán y con ayuda del profesor o profesora pegarán algodón sobre el cuerpo del animal para representar la lana.</p> <p>Para finalizar la actividad, se visualizará un video donde se representa la parábola trabajada.</p>
Duración	30 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Dibujo de una oveja • Colores • Pegamento • Algodón • Video <p>(https://www.youtube.com/watch?v=XjE4CivGW-E) (Valivan, Parábola de La Oveja Perdida, 2015)</p>

6.7.4 Sesión 4:

Actividad 6: Mural de nuestro rebaño	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los dibujos propios y los de sus compañeros. • Utilizar el dibujo para expresar y comunicarse. • Desarrollar la creatividad e imaginación. • Ejercitar la psicomotricidad fina. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola de <i>La oveja perdida</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • Orientación en el espacio • Creaciones propias y ajenas.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal.
Descripción de la actividad	<p>Los alumnos con ayuda del profesor o profesora dibujaran al pastor y el prado sobre una gran cartulina o papel. Además, se pueden utilizar materiales decorativos. Posteriormente lo colorearán y pegaran las ovejas que realizaron anteriormente (Actividad 5).</p> <p>Cuando finalmente esté terminada se colgará en el aula para recordar la parábola y el mensaje que nos ofrece.</p>
Duración	45 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina o papel (grandes dimensiones) • Colores

	<ul style="list-style-type: none"> • Pegamento • Tijeras • Ovejas (realizadas en la actividad 5) • Materiales decorativos
--	---

6.7.5 Sesión 5:

Actividad 7: El hijo pródigo	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la parábola <i>del hijo pródigo</i> y comprender el mensaje que ofrece. • Profundizar en la enseñanza de Jesús, mediante la parábola. • Desarrollar la empatía. • Participar activamente. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>El hijo pródigo</i>. • La empatía. • Participación.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal en el espacio de la asamblea.
Descripción de la actividad	<p>Todos juntos en un espacio determinado, que no cuente con muchos objetos ni decoraciones para que no pierdan la atención, se sentarán y el profesor o profesora leerá la parábola <i>del hijo pródigo</i>.</p> <p>A modo de conclusión y de comprensión lectora se realizará una puesta en común sobre el relato escuchado.</p>

Duración	15 minutos
Materiales o recursos necesarios	Parábola <i>del hijo pródigo</i> (ANEXO 3)

Actividad 8: Títeres	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los dibujos propios y los de sus compañeros. • Utilizar el dibujo para expresar y comunicarse. • Desarrollar la creatividad e imaginación. • Ejercitar la psicomotricidad fina. • Conocer qué son y la función de los títeres.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del hijo pródigo</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • Orientación en el espacio. • Títeres. • Creaciones propias y ajenas.
Organización	La actividad se realizará de forma individual en la mesa de trabajo.
Descripción de la actividad	<p>Cada niño dibujará y coloreará un personaje de la parábola <i>del hijo pródigo</i>. Para evitar conflictos, se realizará un sorteo con los personajes y los nombres de los alumnos/as.</p> <p>Una vez finalizado el trabajo se recortarán y en la parte posterior pegaremos un palo de madera, de este modo formaremos títeres.</p>
Duración	30 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja

	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Lápiz • Goma de borrar • Tijeras • Pegamento o cinta adhesiva • Palos de madera (ejemplo: los que se utilizan para los helados o en las consultas médicas)
--	---

6.7.6 Sesión 6:

Actividad 9: Bienvenidos a nuestro teatro	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar los dibujos propios y los de sus compañeros. • Utilizar el dibujo para expresar y comunicarse. • Desarrollar la creatividad e imaginación. • Conocer el teatro de títeres • Apreciar una representación teatral. • Ejercitar la psicomotricidad fina. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del hijo pródigo</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • Orientación en el espacio. • El teatro • Creaciones propias y ajenas.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal.

Descripción de la actividad	<p>El profesor o profesora con ayuda del alumnado realizará el siguiente proceso:</p> <p>En primer lugar, se doblará la caja de cartón en tres partes de forma que dos, los extremos, sean los soportes y la del medio sea el escenario.</p> <p>Seguidamente, se recortará un cuadrado en la parte superior de la caja que representará el escenario. Se puede recortar de forma recta o con ondulaciones, sobre todo en la parte superior a modo decorativo.</p> <p>Finalmente, se pintará y decorará toda la caja, utilizando los materiales disponibles, dando un auténtico aspecto de teatro.</p> <p>Una vez finalizada la elaboración del escenario se recogerán los títeres (actividad 8) y el docente representará la parábola <i>del hijo prodigo</i> a todos sus alumnos que permanecerán sentados en la asamblea.</p>
Duración	45 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Caja de cartón (preferiblemente grande) • Colores • Lápiz • Tijeras • Pegamento • Materiales decorativos • Títeres (actividad 8)

6.7.7 Sesión 7:

Actividad 10: El buen samaritano	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir la parábola <i>del buen samaritano</i> y comprender el mensaje que ofrece. • Profundizar en la enseñanza de Jesús, mediante la parábola. • Saber prestar ayuda a las personas que lo necesitan. • Desarrollar la empatía. • Participar activamente. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del buen samaritano</i>. • Ayuda a las personas que lo requieran. • La empatía. • Participación.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal en el espacio de la asamblea.
Descripción de la actividad	Los niños y niñas se sentarán en un espacio determinado, puede ser el mismo donde se realiza la asamblea. Seguidamente, el profesor o profesora leerá la parábola <i>del buen samaritano</i> . Para finalizar, se realizará una puesta en común entre todo el alumnado.
Duración	15 minutos
Materiales o recursos necesarios	Parábola <i>El buen samaritano</i> (ANEXO 4)

Actividad 11: Caridad cristiana	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> • Saber prestar ayuda a las personas que lo necesitan. • Desarrollar la empatía. • Valorar la importancia de los alimentos. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del buen samaritano</i>. • Ayuda a las personas que lo requieran. • La empatía. • El valor de los alimentos.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal en el espacio de la asamblea.
Descripción de la actividad	<p>Para esta actividad se requiere la participación de las familias, previamente han recibido una circular informativa donde se explica la tarea.</p> <p>Cada alumno traerá a la clase un alimento o varios, preferiblemente de consumo no perecedero, para ser entregados a la gente más necesitada.</p> <p>Se explicará a los alumnos y alumnas la importancia de compartir y ser generosos, como el Buen Samaritano.</p> <p>Para finalizar, pondremos el video del Buen samaritano.</p> <p>Actividades complementarias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si existe un lugar en la población o cerca del centro que reciban este tipo de ayudar, se puede realizar una visita con el alumnado. • Podemos contar con la visita de alguna persona que se dedique a ayudar a las personas más necesitadas, de este modo nos contará la

	<p>importancia de ser generosos de primera mano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta actividad se puede llevar a cabo de forma individual, es decir, una clase únicamente o de manera grupal, todo el centro, para una mayor contribución.
Duración	30 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Video https://www.youtube.com/watch?v=7_sArxpUQho (Valivan, 2015) • Alimentos

6.7.8 Sesión 8:

Actividad 12: Ayudo y me ayudan	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> • Saber prestar ayuda a las personas que lo necesitan. • Desarrollar la creatividad e imaginación. • Valorar los dibujos propios y los de sus compañeros. • Utilizar el dibujo para expresar y comunicarse. • Ejercitar la psicomotricidad fina • Desarrollar la empatía. • Relacionarse con el resto de personas mediante unas normas de convivencia.
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> • Parábola <i>del buen samaritano</i>. • Coordinación en las tareas de psicomotricidad fina. • Orientación en el espacio • Ayuda a las personas que lo requieran.

	<ul style="list-style-type: none"> • La empatía. • Creaciones propias y ajenas.
Organización	La actividad se realizará de forma grupal.
Descripción de la actividad	<p>Los alumnos y alumnas se sentarán en la asamblea y recordarán la parábola <i>del buen samaritano</i>. Al mismo tiempo se comentará la importancia de ayudar y de la sensación que se siente al ser ayudado cuando uno lo necesita.</p> <p>Posteriormente, cada alumno contará con dos hojas en blanco. En una deberán realizar un dibujo que represente una situación donde ellos necesiten y reciben ayuda. En la otra hoja, se dibujarán a ellos mismos ayudando a otra persona o personas que lo requieran. Seguidamente colorearán sus dibujos y se colocarán en un mural. Este estará diferenciado en dos partes. En la primera se encontrarán los dibujos donde los niños y niñas reciben ayuda. Y en la otra parte, donde los alumnos ofrecen ayuda.</p>
Duración	45 minutos
Materiales o recursos necesarios	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas (A4) • Colores • Lápiz • Goma de borrar • Cartulina grade o papel • Tijeras • Pegamento

6.8 Evaluación

La evaluación en la etapa de Educación Infantil será global, continua y formativa donde el instrumento fundamental será la observación directa y sistemática.

Los profesores además de utilizar la observación mediante un diario de aula, anotaciones u otras herramientas. También podrán analizar las producciones propias de los alumnos que ayudarán a comprar informaciones respecto al resto de aprendizajes. Dicha información será fundamental para posibles actuaciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno o alumna en cuestión. Durante la elaboración de las tareas presentes en la Unidad Didáctica el maestro o maestra podrá contemplar si existen dificultades individuales o colectivas.

En definitiva, la evaluación presente durante la ejecución de esta propuesta práctica pretende considerar de forma integral al niño o la niña en su proceso de crecimiento como persona.

7. Conclusiones

Con la elaboración y desarrollo de este trabajo hemos podido adoptar una postura contundente, con argumentos sólidos, en el eterno debate que gira en torno a la religión en los centros. Gracias hasta proyecto hemos apreciado la gran importancia que posee la educación integral y de calidad, donde como su propio nombre indica, debe contemplarse la inteligencia espiritual aportada por la enseñanza religiosa.

Un punto relevante en el tema que nos atañe es el desarrollo moral. Tras la indagación realizada basándonos principalmente en tres autores, hemos reflexionado que, pese a que no existe un modelo perfecto sobre dicho desarrollo, pero con el tiempo se han logrado muchos descubrimientos y avances, entre ellos, la existencia de moralidad heterónoma y la autónoma o la importancia del contexto y de las experiencias personales que vive el niño.

La búsqueda de la legislación, nos ha aportado fundamentos legales tanto a nivel nacional como mundial sobre el derecho que posee el alumnado de recibir en los centros, sin importar la identidad que los caracterice, la enseñanza religiosa. Se trata de un argumento objetivo y fiable que sustenta gran parte de este trabajo. Puesto que si en gran parte no fuera apoyado legalmente recaerían sobre él más dudas.

Cabe destacar que la Enseñanza Religiosa Escolar, ERE, se trata de una asignatura necesaria para la completa formación de los alumnos. Por eso es importante que los centros la impartan en condiciones igualitarias al resto de materias, pues posee números derechos y leyes que la amparan. Asimismo, es muy importante la formación que posea el docente y su carácter vocacional en referencia a esta área. Además, debe estar en disposición del título de la DECA.

La pedagogía de Jesús es una herramienta perfecta y muy completa para ser trabajada con los alumnos y alumnas desde pequeños. Este instrumento nos ofrece mediante las parábolas situaciones y testimonios de la vida real con un claro mensaje o moraleja aplicable a nuestra vida cotidiana. Además, nos dota de valores puros, imprescindibles, como el respeto, la empatía, la generosidad y la honestidad, entre otros.

Con la elaboración de la propuesta práctica he podido apreciar la necesidad de una ley más clara y concluyente sobre la situación de la ERE en la etapa de Educación Infantil. Pese a este aspecto, he producido una unidad didáctica tomando como eje

principal las enseñanzas que nos ofrece la Iglesia Católica, enfatizando los valores esenciales que esta ofrece utilizando recursos bíblicos, en esta ocasión principalmente las parábolas.

Personalmente creo que el mayor regalo que pueden recibir los alumnos y alumnas por parte de los docentes son herramientas para afrontar su día a día y que de este modo consigan encontrar el verdadero sentido a su vida. Cabe destacar que este obsequio se trata de uno de los objetivos principales de la enseñanza religiosa. Espero en un futuro poder como docente contagiar a mis alumnos con el espíritu que nos ofrece la religión católica, ya que como alumna he tenido el privilegio de sentirlo.

8. Bibliografía

- BOE (2018). 7/1980, de 5 de julio, de Libertad Religiosa. Boletín Oficial del Estado, 24.
- Bravo, L. (2002). La pedagogía de las parábolas: Una perspectiva psicológica. *Teología y vida*, 43(4), 503-511.
- caatequesis, C. e. (2007). Currículo del área de religión y moral católica. *CONFERENCIA EPISCOPAL ESPAÑOLA*. Madrid. Obtenido de <https://conferenciaepiscopal.es/wp-content/uploads/2020/03/Curriculo-area-religion-moral-catolica-infantil.pdf>
- Constitución Española. Boletín Oficial del Estado, 29 de diciembre de 1978, núm. 311, pp. 29313 a 29424
- Córdova, M. D., Jara, F. B., & Neira, M. E. (2013). *Jesús Maestro: estilo y paradigma para el educador de hoy*. Roma: Madres Escolapias.
- DECRETO 38/2008, de 28 de marzo, del Consell, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de la Educación Infantil en la Comunitat Valenciana. [2008/3838]
- Dien, D. S. (1982). A Chinese perspective on Kohlberg's theory of moral development. *Development Review*, 2(4), 331-341.
- Dodd, C. H. (2001). *Las parábolas del reino*. Madrid: Ediciones Cristiandad.
- Europea, U. (2004). Tratado por el que se establece una Constitución para Europa. Constitución Europea (2003).
- Espinel, J. L. (1986). *La poesía de Jesús* (Vol. X). Salamanca: Editorial San Esteban.
- Ferguson, T., & Rule, B. (1988). Evaluaciones infantiles de agresión de represalia. *Desarrollo infantil*, 961-968.
- Green, W., & Noble, K. (2010). Fomento de la inteligencia espiritual: el crecimiento de los estudiantes universitarios en un curso sobre conciencia. *Revista de desarrollo avanzado*, 12(1), 26-49.
- Humanos, D. (1948). Declaración Universal de los Derechos humanos. Recuperado de <http://www.un.org>.

INSTRUMENTO de Ratificación del acuerdo entre el Estado Español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales, firmado en la ciudad del Vaticano el 3 de enero de 1979. BOE nº 300. pp.28784-28785.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.

Boletín Oficial del Estado. Disponible en: www.boe.es/diario_boe/txt.php.

Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo, corresponde a la Conferencia

Episcopal Española fijar el currículo del área de Religión y Moral católica. Disponible en www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2007-12875

Llopis, J., & Morante, G. (1996). *La fe de los cristianos: Didáctica del mensaje cristiano*. Barcelona: edebé.

Marguerat, D. (1992). *Parábola*. Navarra: Verbo Divino.

Mezzacasa, F. (1999). *Milagros y parábolas de Jesús: signos y símbolos de liberación* (Vol. I). Buenos Aires: Editorial Biblos.

Pagán, C. J. (17 de junio de 2015). *La pedagogía de Jesús*. Obtenido de Apuntes teológicos: <http://www.angelfire.com/pe/jorgebravo/pedagogia>

Piaget, J. (1932). *The moral judgment of the child*. New York: Harcourt Brace Jovanovich.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.^a ed., [versión 23.3 en línea]. <https://dle.rae.es>

Reina, V., & Valera, C. (2006). *Santa Biblia*. New Life.

Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial. BOE martes 24 de febrero de 2015

Santrock, J. W. (2003). *Infancia*. Madrid: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S. A. U.

Sisk, D. A., & Torrance, E. P. (2001). *Spiritual intelligence: Developing higher consciousness*. New York: Creative Education Foundation Press.

- Slomkowski, C. L., & Killen, M. (1992). Young children's conceptions of transgressions with friends and nonfriends. *International Journal of Behavioral Development, 15*(2), 247-258.
- Toutin, A. (1999). *Jesus, Parabole personelles du Pere*. Instituto Católico de París.
- Valivan. (16 de Abril de 2015). *Parábola de El Buen Samaritano*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=7_sArxpUQho
- Valivan. (12 de Marzo de 2015). *Parábola de La Oveja Perdida*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=XjE4CIvGW-E>
- Vasta, R. (2009). *Psicología infantil*. Barcelona: Ariel Psicología.
- Yáñez, J., & Perdomo, A. (2009). Los dominios del desarrollo sociomoral: Una nueva propuesta sobre el desarrollo. *Horizontes pedagógicos, 11*(1).

9. Anexos

9.1 ANEXO 1: Parábola del sembrador

Readaptación propia:

Había una vez, un sembrador que vivía en una casita muy pequeña. Todos los días se levantaba temprano para trabajar y de este modo poder alimentar a su familia.

Un día cuando estaba sembrando por sus tierras, unas semillas cayeron en el camino y pronto comidas por los pajaritos que volaban por el cielo.

Otras semillas, tuvieron tan mala suerte que se hundieron entre un montón de piedras. Cuando por fin las semillas brotaron se secaron rápidamente, hacía mucho sol y recibían poca agua.

El sembrador seguía cultivando, con desgracia, otras semillas se cayeron entre unas espinas. Estas como eran muy fuertes y grandes impidieron que las semillas pudieran crecer.

Pero al sembrador todavía le quedaban semillas que cayeron, estas sí, en una tierra buena y productiva. Con el paso del tiempo el sembrador pudo ver como finalmente sus semillas crecieron y formaron una gran cosecha.

9.2 ANEXO 2: Parábola de la oveja perdida

Readaptación propia:

Había una vez un pastor que tenía cien ovejas. Él las quería mucho y por eso las cuidaba cada día. Nunca les faltaba ni pasto para comer ni agua para beber. Cada día les advertía del peligro que podían correr si no el camino marcado.

Un día, mientras pastaban una oveja, que no hizo caso al pastor, se fue por otro camino y se perdió. El señor muy preocupado decidió dejar al rebaño e ir a buscarla. Pasaban las horas y el pastor cada vez estaba más cansado, pese a esto no dejaba de caminar. Hasta que de repente la encontró y sintió muchísima alegría.

Llegó a su casa tan feliz, con la oveja perdida en brazos y el resto del rebaño detrás de él, que decidió llamar a todos sus amigos para contarles todo lo que había sucedido y lo contento que se sentía.

9.3 ANEXO 3: Parábola del hijo pródigo

Readaptación propia:

Había una vez un hombre que tenía dos hijos. Un día el hijo pequeño le dijo a su padre que le diera la herencia que les correspondía. Así que el padre decidió repartir sus bienes para cada uno de sus hijos. Cuando finalmente lo logro, le dio al menor su parte y este se fue lejos.

Malgastaba todo su dinero en cosas que no tenían importancia y pronto se quedó sin una moneda. Cuando no tuvo nada para comer ni beber recordó que la gente que trabajaba para su padre vivía decentemente y nunca tenían su barriga vacía, así que decidió volver a casa de su padre y pedirle perdón. Cuando estuvo frente a él le dijo: Padre, he pecado contra el cielo y contra ti. Ya no soy digno de ser llamado tu hijo; hazme como a uno de tus jornaleros.

El padre tras abrazarlo pidió a sus trabajadores que vistieran a su hijo y le dieran un anillo. Además, ordeno que preparasen una fiesta de bienvenida puesto que según él su hijo estaba muerto y resucitó, se perdió, pero lo encontraron.

Cuando volvió u hijo mayor, que estaba trabajando en el campo, pregunto qué estaba pasando allí y cuál era la celebración. Un sirviente le conto lo ocurrido al joven y el muy enfadado se dirigió a su padre: he estado siempre a tu lado y nunca has hecho una fiesta dirigida a mí, pero cuando tu hijo, que te abandono, se presenta sí. El padre con mucha ternura le respondió: Tú, hijo mío, siempre estás conmigo y por tanto todas mis cosas son tuyas. Celebra que tu hermano que estaba muerto y resucitó, se perdió, pero lo encontraron.

9.4 ANEXO 4: Parábola del buen samaritano

Readaptación propia:

Un hombre se dirigía de Jerusalén a Jericó. En el camino se encontró con unos bandidos que le pegaron, le quitaron la ropa y lo dejaron solo. En ese momento un sacerdote lo encontró, pero no se acercó, dio una vuelta y tomo un camino más largo. Más tarde un levita hizo lo mismo. El pobre hombre no recibió ningún tipo de ayuda de aquellas dos

personas, pero pronto lo vio un samaritano. Este al verlo se acercó, le limpió las heridas y lo llevó hasta una posada.

Cuando el sol salió, el samaritano le entregó al posadero dos monedas y le dijo que cuidase a aquel hombre y le ofreciese todo lo que necesitara.