



Universidad  
**Católica de  
Valencia**  
San Vicente Mártir

# Los Grupos Interactivos. Una propuesta de intervención para el 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES

Presentado por:

D<sup>a</sup> TERESA GONZÁLEZ CHÁFER

Dirigido por:

D<sup>a</sup> ISABEL FUSTER PALACIOS

## AGRADECIMIENTOS

El presente TFG es el resultado de la implicación de muchos actores. En primer lugar, nuestros profesores del Grado en Maestro de Educación Primaria. En segundo lugar, nuestros compañeros de clase, pues sus experiencias y los *feed-backs* han supuesto un termómetro de los logros. En tercer lugar, los alumnos y las alumnas y nuestras tutoras de los distintos centros en los que hemos desarrollado nuestras prácticas docentes, ya que son siempre una fuente inagotable de aprendizaje. De las que hemos aprendido el valor de la vocación, la actitud positiva, la motivación, la serenidad, la tolerancia y la empatía para poder resolver los problemas que se presentan en el día a día en el aula. En cuarto lugar, la labor de nuestra tutora Isabel Fuster Palacios. Y, por último, mi familia.

Sin todos y cada uno de ellos habría sido imposible llegar hasta aquí.

GRACIAS

## RESUMEN

El presente TFG, pretende exponer, argumentar y diseñar una propuesta de intervención basada en el Aprendizaje Dialógico, a través de los Grupos Interactivos, para el 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES.

Mi experiencia en las prácticas docentes (curso 2019-2020), en el *CEIP Divina Aurora* de Tavernes de la Valligna, es la que despierta la necesidad de diseñar esta propuesta de intervención. Este, es un centro CAES en el que muchos de los niños tienen problemas verdaderamente dramáticos en sus casas. Creemos que uno de los puntos en los que, desde nuestra posición como profesoras podemos hacer nuestra aportación, es justamente en los centros escolares en los que existe una situación sociocultural de marginación, exclusión social o de familias desestructuradas.

En este sentido, con el presente TFG nos proponemos argumentar la necesidad de incorporar estrategias metodológicas, en las aulas de Primaria, que fomenten la motivación hacia el aprendizaje, potencien la adquisición de aprendizajes instrumentales, aumenten la creatividad y refuercen la autoestima de los alumnos.

Para ello, nos apoyaremos, en primer lugar, en distintos autores, docentes y pedagogos, que definen las bases, los factores a tener en cuenta para su implementación y cuáles son sus ventajas. Y, en segundo lugar, diseñaremos, una propuesta de intervención basada en el Aprendizaje Dialógico; es decir, el diálogo, la interacción y la cooperación entre todos los miembros de la comunidad (alumnos, profesores, administradores, familias, estudiantes universitarios, exalumnos, profesionales del barrio...). Metodología que podría propiciar la creación de los centros educativos en Comunidades de Aprendizaje.

Palabras clave: comunidades de aprendizaje, aprendizaje dialógico, grupos interactivos, propuesta de intervención, CAES, 1º curso de Educación Primaria.

## RESUM

El present TFG, pretén exposar, argumentar i dissenyar una proposta d'intervenció basada en l'Aprenentatge Dialògic, a través dels Grups Interactius, per al 1r curs d'Educació Primària en un centre CAES.

La meua experiència en les pràctiques docents (curs 2019-2020), en el *CEIP Divina Aurora* de Tavernes de la Vall d'Alldigna, és la que desperta la necessitat de dissenyar aquesta proposta d'intervenció. Aquest, és un centre CAES en el que molts dels xiquets tenen problemes veritablement dramàtics a les seues cases. Creiem que un dels punts en els quals, des de la nostra posició com a professores podem fer la nostra aportació, és justament en els centres escolars en els quals existeix una situació sociocultural de marginació, exclusió social o de famílies desestructurades.

En aquest sentit, amb el present TFG ens proposem argumentar la necessitat d'incorporar estratègies metodològiques, a les aules de Primària, que fomenten la motivació cap a l'aprenentatge, potencien l'adquisició d'aprenentatges instrumentals, augmenten la creativitat i reforcen l'autoestima dels alumnes.

Per a això, ens recolzarem, en primer lloc, en diferents autors, docents i pedagogs, que defineixen les bases, els factors a tindre en compte per a la seua implementació i quins són els seus avantatges. I, en segon lloc, dissenyarem, una proposta d'intervenció basada en el Aprenentatge Dialògic; és a dir, el diàleg, la interacció i la cooperació entre tots els membres de la comunitat (alumnes, professors, administradors, famílies, estudiants universitaris, exalumnes, professionals del barri...). Metodologia que podria propiciar la creació dels centres educatius en Comunitats d'Aprenentatge.

Paraules clau: comunitats d'aprenentatge, aprenentatge dialògic, grups interactius, proposta d'intervenció, CAES, 1r curs d'Educació Primària.

## ABSTRACT

The present TFG aims to expose, argue and design an intervention proposal based on Dialogic Learning, through Interactive Groups, for the 1st year of Primary Education in a CAES center (Singular Educational Action Center).

My experience in the teaching practice (2019-2020 academic year), at the *CEIP Divina Aurora* de Tavernes de la Valldigna, is what awakens the need to design this intervention proposal. This is a CAES center (Singular Educational Action Center) where many of the children have truly dramatic problems at home. We believe that one of the points in which, from our position as teachers, we can make our contribution, is precisely in schools where there is a social and cultural marginalization, social exclusion or unstructured families.

In this sense, with this TFG we propose to argue the need to incorporate methodological strategies in primary school classrooms that promote motivation for learning, enhance the acquisition of instrumental learning, increase creativity and reinforce students' self-esteem.

To do so, we will firstly rely on different authors, teachers and pedagogues, who define the bases, the factors to be taken into account for its implementation and its advantages. Secondly, we will design an intervention proposal based on Dialogic Learning; that is, dialogue, interaction and cooperation among all members of the community (students, teachers, administrators, families, university students, alumni, professionals from the neighborhood and so on). Methodology that can lead to the creation of educational centers in Learning Communities.

Key words: learning communities, dialogic learning, interactive groups, intervention proposal, CAES (Singular Educational Action Center), 1st year of Primary Education.

# ÍNDICE DE TÍTULOS

<b>RESUMEN</b> .....	<b>5</b>
<b>RESUM</b> .....	<b>6</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>7</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>12</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>16</b>
<b>2.1. Las Comunidades de Aprendizaje</b> .....	<b>16</b>
2.1.1. Una aproximación al proyecto de Comunidades de Aprendizaje .....	17
2.1.2. La relación de la escuela con la comunidad .....	21
<b>2.2. El Aprendizaje Dialógico</b> .....	<b>23</b>
2.2.1. Una aproximación a la definición de Aprendizaje Dialógico .....	24
2.2.2. Los principios del Aprendizaje Dialógico.....	28
<b>2.3. Los Grupos Interactivos</b> .....	<b>30</b>
2.3.1. Hacia una definición de los Grupos Interactivos en el aula .....	31
2.3.2. Claves para el desarrollo de los Grupos Interactivos .....	32
2.3.3. Agentes educativos y roles en los Grupos Interactivos.....	33
2.3.4. Aportaciones, beneficios y logros de los Grupos Interactivos (GI) .....	37
<b>2.5. Marco Legal</b> .....	<b>41</b>
2.5.1. En referencia a la LOMLOE .....	42
2.5.2. En referencia al DECRETO 108/2014 de la Comunitat Valenciana .....	46
<b>3. OBJETIVOS DEL TFG</b> .....	<b>48</b>
<b>4. METODOLOGÍA DEL TFG</b> .....	<b>49</b>
<b>5. DESARROLLO</b> .....	<b>53</b>
<b>5.1. Introducción</b> .....	<b>53</b>
5.1.1. La comunidad y el contexto escolar .....	55
5.1.2. El espacio de interacción. El aula.....	58
<b>5.2. Objetivos Didácticos</b> .....	<b>59</b>
<b>5.3. Metodología Didáctica</b> .....	<b>60</b>

<b>5.4. Actividades.....</b>	<b>65</b>
<b>5.5. Evaluación y Autoevaluación de la propuesta de intervención .....</b>	<b>81</b>
<b>6. CONCLUSIONES .....</b>	<b>83</b>
<b>7. BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>88</b>
<b>8. ANEXOS .....</b>	<b>92</b>
Anexo 1: Mapa Comunidades de Aprendizaje en España y Comunidad Valenciana	92
Anexo 2: El CEIP Divina Aurora. Tavernes de la Valldigna .....	93
Anexo 3: El espacio de interacción. El aula .....	94
Anexo 4: Actividad 1. LEE CON VOZ DE.....	95
Anexo 5: Actividad 2. EL DOMINÓ DE LAS ADIVINANZAS .....	96
Anexo 6: Actividad 3. LA OLLA DE LAS LETRAS .....	98
Anexo7: Actividad 4. QUÉ NÚMEROS ME ACOMPAÑAN .....	100
Anexo 8: Ficha de autoevaluación. Evaluación grupal Grupos Interactivos .....	101

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Características de las Comunidades de Aprendizaje .....	19
Tabla 2. Características de los Centros de Acción Educativa Singular.....	22
Tabla 3. Principios del Aprendizaje Dialógico) .....	28
Tabla 4. Aportaciones, Beneficios y Logros de los Grupos Interactivos (GI) .....	39

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Características del aprendizaje tradicional, constructivista y dialógico. (Elboj, y otros, 1998, p.72).....	25
Figura 2. Funciones de los agentes educativos en los Grupos Interactivos. (Fernández, 2015, p. 35).....	34

## 1. INTRODUCCIÓN

Somos conscientes de que vivimos en la sociedad de la información y/o del conocimiento. Nuestra época, está marcada por múltiples cambios políticos, económicos, sociales y culturales. Este nuevo escenario del siglo XXI trasciende al ámbito educativo. Es la escuela, la que debe dar una respuesta educativa para que su alumnado tenga las herramientas suficientes para formar parte de esta nueva sociedad. Y, nosotras, como docentes, debemos tener el compromiso de incorporar estrategias didácticas que lo favorezcan.

Mi experiencia en el centro CAES *CEIP Divina Aurora* en Tavernes de la Vallidigna, ha sido fundamental para afianzar mi vocación como profesora y para marcar la dirección de este TFG. Esta vivencia es la que me ha hecho ser consciente de la importancia, en la educación, del contexto en el que se ubica la escuela, especialmente en este tipo de centro.

Hemos podido constatar cómo, estos centros CAES, conviven con sectores socioculturalmente marginales, con familias con pocos recursos económicos y muchas de las veces desestructuradas. Esta realidad, nos hizo plantearnos una intervención didáctica que mejorara no solo el proceso de la enseñanza/aprendizaje, sino que también mejorara el contexto social de la escuela. Con todo ello, nos decantamos por incorporar la participación de los miembros de la propia comunidad en la práctica educativa.

Si bien es cierto que mi experiencia en el centro CAES (cursos 2018/2019 y 2019/2020) fue definitoria, a la hora de enfrentarme al diseño de la propuesta de intervención; también fue determinante las prácticas docentes realizadas en otros centros educativos. Si echamos la vista atrás, me doy cuenta que mi experiencia, en este centro, dista mucho de lo vivenciado en el colegio privado *La Devesa School* en Carlet (cursos 2016/2017 y 2017/2018) o en el *CEIP Magraner* en Tavernes de la Vallidigna (curso 2020/2021). Todo ello me ha llevado al convencimiento que uno de los elementos diferenciadores, no es si el colegio es público o privado, sino que las diferencias vienen marcadas por el tipo de alumnado y que este va a depender del contexto sociocultural de su comunidad.

De la reflexión y la comparación de la experiencia en los tres centros educativos, he intuido mis logros y aciertos, así como, aquellos aspectos a mejorar; a partir de los cuales, diseño la propuesta de intervención que proponemos en el presente TFG y que tuve ocasión de llevarla a la práctica en el curso 2019-2020.

Con el objetivo de reforzar conceptualmente las prácticas docentes llevadas a cabo en el centro CAES, en las que trabajamos con los alumnos a través de los Grupos Interactivos, indagamos en aquellos ámbitos en los que esta práctica docente se utiliza.

Bajo el título: *Los Grupos Interactivos. Una propuesta de intervención para el 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES*, el presente TFG pretende lograr el crecimiento integral del discente. Para ello, planteamos una investigación que pueda recoger, de la diversidad de estrategias educativas, una propuesta didáctica basada en el Aprendizaje Dialógico, a través de los Grupos Interactivos.

Dividido en apartados que van desde lo general (fundamentación teórica) a lo particular (propuesta educativa concreta), el presente TFG define una fundamentación teórica en tres ámbitos de actuación. *Comunidades de Aprendizaje, Aprendizaje Dialógico y Grupos Interactivos*. Es por ello por lo que, en nuestro Marco Teórico, se dedica un apartado para cada uno de estos conceptos.

Así, en el *Marco Teórico* hemos abordado las Comunidades de Aprendizaje como proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno. Comunidades de Aprendizaje que trabajan el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos.

En el apartado: *Las Comunidades de Aprendizaje*, hemos realizado una aproximación al proyecto de Comunidades de Aprendizaje y analizado la relación que tiene la escuela con la comunidad. Todo ello, apoyadas en las palabras de diferentes autores como Molina, Valls, Flecha, Puigvert, Álvarez, Verdeja, Fernández, Elboj o Oliver que abogan por las Comunidades de Aprendizaje. Autores que nos señalan cómo estas conllevan transformaciones que transgreden a la escuela y llegan hasta su contexto social y cultural.

En el siguiente apartado titulado *El Aprendizaje Dialógico*, tratamos la definición de Aprendizaje Dialógico y abordamos los principios por los que se rige como el diálogo igualitario, la inteligencia cultural, la transformación de las relaciones entre la gente y su entorno, la dimensión instrumental, la solidaridad o la igualdad de diferencias.

Seguidamente, en el apartado: *Los Grupos Interactivos*, partiendo de una aproximación a la definición de Grupos Interactivos en el aula, hemos analizado las claves para el desarrollo de estos. Además, hemos abordado cuáles son los agentes educativos y sus roles, la dinámica y la duración de las acciones en el aula y la importancia del diálogo como herramienta de transformación. Para cerrar este apartado, hemos señalado las aportaciones, los beneficios y los logros que se obtienen durante la realización de los Grupos Interactivos.

Descubriremos, apoyándonos en textos de referencia, en libros, capítulos de libro, artículos y distintos trabajos de investigación que han reflexionado sobre estos conceptos, cómo las Comunidades de Aprendizaje tienen su base teórica en el Aprendizaje Dialógico. Y que este, se produce en el aula gracias a los Grupos Interactivos. Textos, de autores como Elboj, Flecha, López, Peirats, Puigdemívol, Puigvert, Soler o Valls, que nos han ayudado a entender y a conceptualizar nuestro marco teórico que sustenta las estrategias diseñadas para ser aplicadas en la propuesta de intervención.

El apartado del *Marco Teórico* se cierra con el *Marco Legal* donde se recogen las referencias a la LOMLOE y al DECRETO 108/2014 de la Comunitat Valenciana que rigen las enseñanzas de la Educación Primaria en la que, a través de las competencias, hemos podido señalar los puntos desarrollados en la propuesta de intervención.

En los capítulos tercero y cuarto se enuncian los objetivos, y la metodología seguida para el desarrollo de nuestro TFG, donde se hace referencia a las distintas tipologías de investigación utilizadas.

En el quinto capítulo titulado *Desarrollo*, se ha concretado la propuesta de intervención, que creemos que puede beneficiar al grupo-clase, alumnos de 1.º de Educación Primaria (6 – 7 años). Se presentan estrategias pedagógicas y el diseño de actividades que favorecen el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este apartado, se

introduce con la justificación de la elección del tema, motivado por el contexto educativo en un centro CAES.

En este capítulo, se incluyen la especificación de los objetivos y la metodología didácticos, basados en el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos; las actividades propuestas en las que se argumentan las fases del trabajo para la consecución de los objetivos, el uso de los materiales concretos y los recursos necesarios y su factibilidad; la temporalización y los criterios de evaluación. Destacando el último apartado, que bajo el epígrafe: *Evaluación de la Propuesta de Intervención* revisamos las distintas evaluaciones llevadas a cabo de nuestra experiencia con los Grupos Interactivos.

Cerramos nuestro TFG con las conclusiones y la bibliografía en la que se recogen las distintas referencias bibliográficas utilizadas.

## **2. MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Las Comunidades de Aprendizaje**

La actual sociedad de la información y/o del conocimiento está marcada por múltiples cambios políticos, económicos, culturales y en mayor o menor medida educativos. “Este marco social del siglo XXI incide obviamente en la escuela, que se ve en la necesidad de dar una respuesta educativa para que el alumnado, sin distinción, pueda desenvolverse adecuadamente en este nuevo modelo de sociedad” (Peirats y López, 2013, p. 198).

En este sentido, Elboj y Oliver (2003) apuntan que “es necesario desarrollar modelos educativos que faciliten a todas las personas el acceso a las nuevas habilidades y competencias necesarias para hacer frente de forma crítica a los rápidos cambios sociales que se están produciendo” (p. 92).

Estas mismas autoras también hacen referencia a que:

Las transformaciones más recientes de la sociedad, el crecimiento de las nuevas tecnologías de la información y las realidades cada vez más plurales en que vivimos están aumentando la necesidad y la búsqueda del diálogo en todos los ámbitos de nuestra vida. (Elboj y Oliver, 2003, p. 93)

Son las Comunidades de Aprendizaje “una respuesta eficiente y equitativa a estos cambios y retos sociales y educativos introducidos por la sociedad de la información” (Díez y Flecha, 2010, p. 20).

### **2.1.1. Una aproximación al proyecto de Comunidades de Aprendizaje**

El proyecto de Comunidades de Aprendizaje surge en España en 1996 a través de un convenio, entre el Departamento de Educación del Gobierno Vasco y el Centro de Investigación Social y Educativa (CREA) de la Universidad de Barcelona, que se desarrolló en cuatro centros de Euskadi (Cifuentes y Fernández, 2010, p. 64).

En 2007, se desarrolló en más de cuarenta centros educativos de España (Andalucía, Aragón, Castilla la Mancha, Castilla y León, Cataluña, Extremadura y País Vasco) y de Brasil, que iban desde la Educación Infantil hasta la Educación de Personas Adultas (Molina, 2007, p. 105).

En la actualidad, el número de Comunidades de Aprendizaje sigue en aumento<sup>1</sup>. La última cifra registrada de las Comunidades de Aprendizaje es de doscientos noventa y cuatro. Y concretamente en la Comunidad Valenciana existen once centros adheridos a las Comunidades de Aprendizaje (Comunidades de Aprendizaje [CdA], 2021).

Partiendo de la idea que subraya Valls (2000):

Una comunidad de aprendizaje es un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno, para conseguir una sociedad de la información para todas las personas, basada en el aprendizaje dialógico<sup>2</sup>, mediante la educación participativa de la comunidad que se concreta en todos sus espacios incluida el aula. (p. 8)

Molina (2007) del mismo modo hace referencia a la definición de Valls cuando apunta que las transformaciones sociales y culturales de la escuela y su entorno son necesarias para alcanzar la utopía de convertirla en un proyecto educativo igualitario:

El objetivo de la igualdad toma su esencia en el planteamiento de la sociedad de la información, para que todas las personas que intenten conseguir que sus hijos e hijas tengan la posibilidad de seguir unos itinerarios educativos exitosos, vean que

---

<sup>1</sup> Ver anexo 1: *Mapa de las Comunidades de Aprendizaje en España y en la Comunidad Valenciana*

<sup>2</sup> Concepto que trataremos en el apartado siguiente.

es posible independientemente de la clase social, minoría étnica o condición sociocultural de la que provengan. (p. 17)

Podemos encontrar otras autoras como Elboj y Oliver (2003) que corroboran los beneficios de las Comunidades de Aprendizaje. Apuntan que, en este proyecto, se “parte de la intención de investigar, analizar y actuar para promover una igualdad educativa y social” (p. 95). Además, las definen como “un proyecto de cambio en la práctica educativa para responder de forma igualitaria a los retos y necesidades que plantea la sociedad actual y a todas las transformaciones sociales que se están produciendo” (p. 95).

También, otros autores como Flecha y Puigvert (2002) afirman que es:

Un proyecto de cambio en la práctica educativa para conseguir la utopía de aquella escuela o de la educación que todo el mundo quiera tener y, sobre todo, hacer realidad el sueño de que ningún niño ni niña quede marginado/a o etiquetado/a por la procedencia de su clase social, etnia, estatus económico, género, etc. (p. 12)

Además, Flecha y Puigvert (2002) señalan que “todas las niñas y niños tienen derecho a una educación que no les condene desde su infancia a no completar el bachillerato y no acceder a un puesto de trabajo” (p.16). Y añaden que a partir de esa utopía:

Se plantea el verdadero éxito académico del alumnado con educación de calidad gracias a un profesorado más autónomo para innovar, experimentar y aprender en las aulas y donde las familias y la comunidad en general sean partícipes activas en la educación integral de sus hijos e hijas. (p. 12)

Paralelamente, las comunidades de aprendizaje aseguran que todas las personas tienen la capacidad de transformación. Esta capacidad se desarrolla a través del diálogo intersubjetivo que permite superar situaciones de desigualdad y/o de exclusión. En este sentido, las comunidades de aprendizaje se convierten en un proyecto comunitario de formación para cooperar con otros agentes educativos de la comunidad (Elboj, Puigdemívol, Soler, y Valls, 2006, p. 95).

Queremos destacar los beneficios de transformar los centros educativos en Comunidades de Aprendizaje. En este sentido, coincidimos con Álvarez y Verdeja (2013)

cuando afirman que “hay centros educativos en los que la apertura al entorno supondría un gran potencial y un increíble recurso para la comunidad escolar” (p. 887).

Con todo ello, hemos confeccionado la siguiente tabla en la que se muestran las características más destacables de las Comunidades de Aprendizaje (definición, metodología, participantes y logros):

**Tabla 1**

*Características de las Comunidades de Aprendizaje*

Definición	Proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno
Metodología	Basada en el Aprendizaje Dialógico Proyecto de cambio en la práctica educativa Proyecto comunitario de formación
Participantes	Todos los miembros de la comunidad (alumnos, profesores, administradores, familias, profesorado jubilado, estudiantes universitarios, exalumnos, profesionales del barrio...)
Logros	Proyecto educativo igualitario Educación integral

Fuente: de Elaboración Propia

Coincidimos con lo apuntado por Fernández (2015) cuando señala que:  
Las comunidades de aprendizaje tienen como base teórica el aprendizaje dialógico; en este tipo de enseñanza el alumnado, las personas de la comunidad y el profesorado aprenden aportando ideas argumentadas y respetando cada idea por el valor de los argumentos. No importa el nivel de conocimientos académicos de la persona que los realiza. (p. 34).

En este sentido es significativo destacar que en centros CAES<sup>3</sup> cualquier interlocutor siempre aportará beneficios para el aprendizaje de los alumnos, sea cual sea su nivel social, cultural o económico. Veamos pues en el apartado siguiente la importancia de la relación de la escuela con la comunidad donde se ubica.

---

<sup>3</sup> Al igual que el CEIP en el que tenemos nuestra constatación empírica.

### **2.1.2. La relación de la escuela con la comunidad**

La escuela pertenece a un contexto concreto en el que se ubica. “Toda escuela, inevitablemente, se ubica en un entorno social y cultural que forma parte de la misma en tanto que de ella proceden los estudiantes con los que se trabaja en los centros educativos” (Álvarez y Verdeja, 2013, p. 885).

Entendemos que la educación de hoy debe brindar a todos los alumnos “posibilidades de intercambio social que vayan más allá de lo que estos encuentran en sus medios cotidianos. Así, en contacto con otros grupos (familiares, amigos, maestros, etc.) que tienen concepciones y valores distintos, construyen mejor sus aprendizajes y su identidad” (García, 2000).

Con respecto a las metodologías didácticas que pueden llevar a cabo esta interrelación de la comunidad y el centro, en el DECRETO 108/2014, de 4 de julio, se insta a los centros docentes a que promuevan “la implantación de metodologías didácticas innovadoras que incluyan el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinarios, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, y la práctica de la educación inclusiva en el aula” (p. 16329).

En este sentido, tal y como apunta Peralta (2014), “toda comunidad educativa es la que debe hacer su propio proyecto pedagógico, lo que le permitirá responder mejor a sus características, necesidades y expectativas” (p. 104).

La escuela siempre refleja la situación social en la que se encuentra inmersa y para lograr buenas relaciones entre iguales en las aulas multiculturales y multiétnicas podemos emplear el aprendizaje cooperativo como mejor técnica metodológica (Pliego, 2011).

Es por ello, por lo que la propuesta de intervención se apoya en el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos, pues, “la apertura a distintos agentes en las aulas facilita nuevos espacios de diálogo, intercambio y solidaridad, que impulsan los procesos de aprendizaje de los niños potenciando a quienes presentan dificultades y se encuentran en una situación socioeconómica más vulnerable” (Valls, Buslón, y López, 2016, p. 18).

En el caso que nos ocupa, y basándonos en Mújica (2010), hemos elaborado la siguiente tabla en la que se especifican las características de los centros CAES, según la situación geográfica, la situación del centro, el nivel socioeconómico y cultural de las familias o las distintas deficiencias en el alumnado.

**Tabla 2**

*Características de los Centros de Acción Educativa Singular*

Geográfica	Barrios periféricos o suburbiales con insuficiencia de servicios Zonas con problemas de infraestructura Zonas con problemas de relaciones sociales
Centro	Elevado número de familias con dificultades para asumir la tarea educativa de sus hijos. Deficiencias en el proceso de escolarización.
Familiar	Nivel educativo bajo Nivel cultural bajo Nivel de empleo bajo o inexistente
Alumnado	Con algún tipo de inadaptación escolar o familiar

Fuente: de Elaboración Propia

## 2.2. El Aprendizaje Dialógico

Dentro del ámbito educativo, encontramos distintas posturas sobre la enseñanza/aprendizaje. Sin embargo, queremos destacar que todas las investigaciones, evidencian que “el proceso de aprendizaje de niños y niñas depende más de la coordinación entre todas las actividades que desarrollan en los diferentes espacios de sus vidas (clase, hogar, calle) que no sólo de aquellos desarrollados en el aula” (Elboj, y otros, 1998, p. 71). Por lo que esa interrelación de lo que sucede en el aula con lo vivido en el contexto, revela la importancia de trabajar en el proceso de enseñanza/aprendizaje con dinámicas que refuercen este acercamiento. Así, nos decantamos por el Aprendizaje Dialógico.

En este sentido, nuestra experiencia, tuvo lugar en un centro CAES. Un centro en el que es especialmente relevante atender a cómo se producen los aprendizajes. A este respecto, Valls (2000) apunta que:

El aprendizaje dialógico no es simplemente una construcción mental más o menos verosímil sino, que, en unión de otras medidas organizativas y participativas, es especialmente una forma de favorecer los aprendizajes en contextos y sectores más desfavorecidos en los que otras soluciones tienen resultados parciales. (p. 116)

Es por ello por lo que nos centraremos en el Aprendizaje Dialógico para desvelar cuáles son las claves de actuación y las herramientas que como docentes podemos utilizar para poder aplicarlo en el aula.

### **2.2.1. Una aproximación a la definición de Aprendizaje Dialógico**

Si acudimos a la RAE, nos encontramos que el término aprendizaje viene definido como “Acción y efecto de aprender algún arte, oficio u otra cosa” y que aprender se entiende como “Adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia”. Por otro lado, encontramos tres acepciones del concepto dialógico: “1. adj. cult. Pertenciente o relativo al diálogo; 2. adj. cult. Que presenta forma dialogada; 3. adj. cult. Que contempla o que propicia la posibilidad de discusión”. Por lo tanto, podemos definir Aprendizaje Dialógico como la adquisición de conocimientos de algo por medio del estudio o de la experiencia y que esta se produce a través del diálogo y la discusión.

El Centro de Investigación Social y Educativa (CREA) de la Universidad de Barcelona, ha investigado y desarrollado el concepto de Aprendizaje Dialógico, “a través de diversas investigaciones, lecturas y debates que han tenido como ejes la profundización en las teorías educativas y sociales y que tienen en cuenta la práctica y la participación en actividades educativas” (Flecha y Puigvert, 2002, p. 15).

Esta forma de aprendizaje es un salto cualitativo con respecto a las concepciones anteriores de la enseñanza/aprendizaje. Mismamente, Munté y Valls (2010) argumentan que:

El aprendizaje dialógico recoge las principales implicaciones que el giro dialógico de las sociedades tiene para el aprendizaje, superando así antiguas concepciones de la enseñanza y el aprendizaje, como las concepciones objetivista y constructivista, que fueron elaboradas en y para la sociedad industrial. (p. 12)

A continuación, en la siguiente tabla comparativa, podemos contrastar las distintas aportaciones del aprendizaje tradicional, del constructivista y del dialógico:

**CARACTERÍSTICAS DEL APRENDIZAJE TRADICIONAL, CONSTRUCTIVISTA Y DIALÓGICO**

CONCEPCIÓN	OBJETIVISTA	CONSTRUCTIVISTA	COMUNICATIVA
APRENDIZAJE	Enseñanza Tradicional	Enseñanza Significativa	Enseñanza Dialógica
BASES	La realidad es independiente de los individuos que la conocen y la utilizan.	La realidad es una construcción social que depende de los significados que les dan las personas.	La realidad social es una construcción humana. Los significados dependen de las interacciones humanas.
EJEMPLO	La mesa es una mesa independientemente de como la ven las personas.	La mesa es una mesa porque nosotros la vemos como un objeto adecuado para comer.	La mesa es una mesa porque nos ponemos de acuerdo para utilizarla para comer.
CAPACIDADES DE LOS PROFESORES	Contenidos a transmitir y la didáctica para hacerlo.	Conocimiento del proceso de aprendizaje de los actores y de su forma de construir los significados.	Conocimiento de los procesos de aprendizaje de los individuos y los grupos a través de la construcción interactiva de significados.
ENFOQUE DISCIPLINAR	Orientación pedagógica que no tiene en cuenta los aspectos psicológicos, sociológicos y epistemológicos.	Orientación psicológica que no tiene en cuenta los aspectos pedagógicos, sociológicos y epistemológicos.	Orientación interdisciplinar: pedagógica, psicológica, sociológica y epistemológica.

Figura 1. Características del aprendizaje tradicional, constructivista y dialógico. (Elboj, y otros, 1998, p.72)

En esta tabla, podemos ver distintos aspectos que nos indican las especificidades de cada aprendizaje teniendo en cuenta en qué se basa cada uno de ellos, las distintas capacidades que debe tener el docente y cuál es el enfoque disciplinar.

De todos ellos, queremos destacar, en primer lugar, que el Aprendizaje Dialógico se basa en que los significados dependen de las interrelaciones humanas. Al contrario que sucede con la enseñanza tradicional “objetivista” que cree que la realidad es independiente de los individuos que la conocen y la utilizan; o en lo que se basa la enseñanza significativa “constructivista” que cree que la realidad es una construcción social que depende de los significados que le damos las personas. Sin embargo, la enseñanza dialógica “comunicativa” va más allá. Los significados dependen del diálogo y la discusión entre las personas y en cómo percibimos la realidad social, pues esta es una construcción humana.

En segundo lugar, en relación a cuáles tendrían que ser las capacidades de los profesores, podemos ver que la enseñanza tradicional se centra en los contenidos a transmitir y su didáctica; la enseñanza significativa aboga por un conocimiento del proceso de aprendizaje de los actores y de su forma de construir los significados; por el contrario, la enseñanza dialógica sostiene que los profesores deben conocer los procesos de aprendizaje de los individuos y los grupos a través de la construcción interactiva de significados.

Y, por último, en cuanto al enfoque interdisciplinar, existe diferencia entre las tres concepciones de la enseñanza/aprendizaje. La concepción objetivista se apoya en que la orientación pedagógica no necesita tener en cuenta aspectos psicológicos, sociológicos y epistemológicos. La concepción constructivista afirma que la orientación psicológica no tiene en cuenta los aspectos pedagógicos, sociológicos y epistemológicos. En cambio, la concepción comunicativa basada en el Aprendizaje Dialógico tiene una orientación más interdisciplinar en la que se tienen en cuenta pedagogía, psicología, sociología y epistemología.

Al igual que nosotros, otros autores también coinciden y subrayan lo apuntado en 1998 por Elboj, Espanya, Flecha, Imbernón, Puigdemívol y Valls.

Por una parte, Flecha y Puigvert (2002) también señalan que “el aprendizaje dialógico se basa en una concepción comunicativa de las ciencias sociales que plantea que la realidad social es construida por las interacciones entre las personas” (p. 15).

Así mismo, estos autores continúan diciendo que:

El paso al aprendizaje dialógico supone englobar los aspectos positivos del aprendizaje significativo para superarlos en una concepción más global que lleva a plantearse una acción conjunta y consensuada de todos y todas los y las agentes de aprendizaje que interactúan con el alumno. (Flecha y Puigvert, 2002, p. 16)

Además, Muté y Valls (2010) subrayan que “para promover el aprendizaje no son sólo importantes y necesarias las interacciones de las y los estudiantes con el profesorado sino con toda la diversidad de personas con las que se relacionan” (p. 12).

También autores como Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006) afirman que “en el caso de las alumnas y los alumnos, la construcción de significados se basa en las interacciones que resultan de un diálogo igualitario entre pares, con el profesorado, los familiares, amistades y otras personas” (p. 91).

Llegados a este punto, podemos decir que el Aprendizaje Dialógico supera las antiguas concepciones y “establece la necesidad de cambiar aspectos globales y organizativos de la actividad educativa” (Elboj, Puigdemívol, Soler, y Valls, 2006, p. 92).

Podemos afirmar que el aprendizaje dialógico es el más adecuado para formarse en la actual sociedad de la información y/o del conocimiento y debería orientar, en un futuro, las prácticas educativas (Valls, 2000, p. 116).

Todo ello hace que nos decantemos por un Aprendizaje Dialógico basado en una concepción comunicativa del proceso enseñanza/aprendizaje pues, pensamos que es la que garantiza la propuesta de intervención.

### 2.2.2. Los principios del Aprendizaje Dialógico

A partir de toda la información elaborada y analizada sobre el Aprendizaje Dialógico, en este apartado nos proponemos sintetizar cuáles son los principios del Aprendizaje Dialógico que nos ayuden a acotar y concretar la propuesta de intervención.

Según Flecha y Puigvert (2002) para que se genere un Aprendizaje Dialógico deben darse los siguientes principios:

**Tabla 3**

*Principios del Aprendizaje Dialógico*

Principios	
El diálogo igualitario	Parte de que las diferentes aportaciones son consideradas en función de la validez de los argumentos.
La inteligencia cultural	Engloba a la inteligencia académica y práctica, y las demás capacidades de lenguaje y acción de los seres humanos que hacen posible llegar a acuerdos en los diferentes ámbitos sociales.
La transformación	Permite transformar las relaciones entre la gente y su entorno. La modernidad dialógica defiende la posibilidad y conveniencia de las transformaciones igualitarias como resultado del diálogo.
La dimensión instrumental	Incluye la parte instrumental que se ve intensificada y profundizada desde la crítica a la colonización tecnocrática del aprendizaje.
La creación de sentido	Considera las identidades e individualidades que todos/as poseemos.

---

La solidaridad	Expresa la democratización de los diferentes contextos sociales y la lucha contra la exclusión que se deriva de la dualización social.
----------------	--

---

La igualdad de diferencias	La cultura de la diferencia que olvida la igualdad lleva a que, en una situación de desigualdad, se refuerce como diverso lo que es excluyente, al adaptar sin transformar; con lo que crea, en muchas ocasiones, mayores desigualdades.
----------------------------	--

---

Fuente: de Elaboración Propia

Partiendo de Valls, Buslón, y López (2016) que subrayan que los Grupos Interactivos facilitan la “interacción, el diálogo y el aprendizaje entre iguales” (p. 18), ejes que definen el Aprendizaje Dialógico. Abordemos, pues, en el apartado siguiente cómo se define, y en qué consisten los Grupos Interactivos.

## 2.3. Los Grupos Interactivos

En la actualidad, los Grupos Interactivos “suponen el cambio metodológico de aula más importante llevado a cabo en los últimos años, dentro del movimiento de las Comunidades de Aprendizaje” (Peirats y López, 2013, p. 200).

En las comunidades de aprendizaje, una manera de garantizar el Aprendizaje Dialógico es a través de los Grupos Interactivos. Mediante la participación en el aula del voluntariado, el profesorado y los alumnos se consigue llegar al máximo rendimiento de los discentes. Así lo apuntan Elboj y Oliver (2003) “a través de la participación de las personas voluntarias dentro del aula en colaboración con el profesor o profesora y de la ayuda entre mismos compañeros y compañeras es como se llega al máximo de los rendimientos escolares” (p. 98).

Sin embargo, hoy en día, también podemos encontrar los Grupos Interactivos en diferentes centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria, etc. Estos centros suelen funcionar “como comunidades de aprendizaje, que son un proyecto cultural y social que tiene como objetivo conseguir una educación de calidad y superadora de desigualdades para todos los alumnos y alumnas de las diferentes instituciones educativas” (Fernández, 2015, p. 34). Un ejemplo es el caso del CEIP en el que tenemos nuestra constatación empírica.

Es importante destacar que la utilización de los Grupos Interactivos en el aula, se produce en aquellos contextos en los que la comunidad participa en la actividad educativa. Así lo afirman Álvarez y Puigdemívol (2014), los Grupos Interactivos: “se dan en contextos en los que se ha promovido la participación de la comunidad” (p. 241).

### **2.3.1. Hacia una definición de los Grupos Interactivos en el aula**

Existe un amplio abanico de autores que del mismo modo hacen referencia a las aportaciones de los Grupos Interactivos en el aula. Todos ellos corroboran que los Grupos Interactivos son una forma de organizar el trabajo dentro del aula que favorece el proceso de enseñanza/aprendizaje (Flecha y Puigvert, 2002); (Elboj, Puigdemívol, Soler, y Valls, 2006); (Molina, 2007); (Peirats y López, 2013); (Valls, Buslón, y López, 2016).

Así, “los grupos interactivos son una organización flexible del aula que pretende maximizar las interacciones entre sus miembros, fomentando la comunicación, el aprendizaje cooperativo y la motivación hacia el aprendizaje mediante una dinámica activa y estimulante” (Molina, 2007, p. 127).

En este sentido, la finalidad de los Grupos Interactivos:

Es intensificar el aprendizaje mediante interacciones que se establecen entre todos los participantes (niños/as, profesorado, voluntariado, etc.). Con esta metodología se consigue favorecer la interacción entre iguales y activar el trabajo en equipo de cada uno de los miembros del grupo. (Flecha y Puigvert, 2002, p. 18)

Por lo tanto, podemos decir que los grupos interactivos son una forma de organizar el trabajo en el aula flexible y que potencia las interacciones entre los miembros que la llevan a cabo (alumnos, voluntariado y responsable de aula). Es una metodología didáctica que favorece la interacción entre iguales y que a través del diálogo y la discusión activa el trabajo en equipo y favorece el proceso de enseñanza/aprendizaje.

### **2.3.2. Claves para el desarrollo de los Grupos Interactivos**

*Grupos heterogéneos. Agentes educativos:*

1. Los alumnos y alumnas del aula,
2. El voluntariado (alumnos, profesores, administradores, familias, profesorado jubilado, estudiantes universitarios, exalumnos, profesionales del barrio) y
3. Profesores / El responsable de aula (Fernández, 2015)

*Acciones cortas:*

Cada actividad puede planificarse para hacerla en unos 20 minutos. Cada grupo realiza una actividad concreta y dispone de una persona adulta encargada de dinamizarla. Aunque las actividades de cada grupo sean diferentes, han de mantener relación entre ellas, ya que la temática general ha de ser la misma para todo el mundo. (Flecha y Puigvert, 2002, p. 18)

*El cambio de actividad:*

La interacción es un factor clave en la actividad; el momento del cambio de actividad influye y genera un aumento de la motivación, involucrándolos en el trabajo y ayuda al alumnado a enfrentar nuevas situaciones y estimula su aprendizaje. Lo importante en cada momento es promover las interacciones con altas expectativas que marcan el éxito de la actividad. (Valls, Buslón y López, 2016, p. 18)

Las actividades se realizan de forma rotatoria. “Después de los 20 minutos todos los grupos rotan hacia la otra actividad en la que hay otra persona adulta que dinamiza el grupo” (Flecha y Puigvert, 2002, p. 18).

*Diálogo y principio de igualdad:*

El diálogo, como herramienta para la igualdad, la transformación y el aprendizaje debe darse de manera que [...] en los grupos interactivos, el papel de la persona voluntaria es clave para crear este contexto de diálogo igualitario, reflexivo y crítico, donde todas las personas pueden ser igualmente escuchadas. (Molina, 2007, p. 140)

### **2.3.3. Agentes educativos y roles en los Grupos Interactivos**

Los sistemas educativos están expuestos a numerosos retos que “solo pueden ser afrontados con el compromiso conjunto de los diversos agentes: profesorado, familias, estudiantes, administradores, así como otras agencias sociales, económicas y culturales del contexto” (Álvarez y Verdeja, 2013, p. 887).

“Todas estas personas adultas incorporan en el centro educativo una gran diversidad de perfiles, no sólo en términos profesionales sino también culturales, étnicos, religiosos, de estilos de vida, lingüísticos, etc.” (Díez y Flecha, 2010, p. 20).

En este contexto y con estos agentes, se constituyen los integrantes de los Grupos Interactivos.

Tal y como apuntan Peirats y López (2013), “los equipos de trabajo deben ser heterogéneos y formados por 4 o 5 alumnos, independientemente del nivel de aprendizaje u origen cultural” (p.201).

Según Fernández (2015), los Grupos Interactivos se componen por los siguientes agentes:

- 1.- Los alumnos y alumnas del aula,
- 2.- El voluntariado y
- 3.- El responsable de aula

En cuanto a las características de los agentes participantes, Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006) insisten en que “cuanto más variado sea el grupo de voluntarios y voluntarias, más rica será la interacción y más realidades abarcará” (p. 93).

Cada uno de ellos tiene un papel o función dentro de los Grupos Interactivos que se explicita en la siguiente tabla:

	<b>Profesorado</b>	<b>Alumnado</b>	<b>Voluntariado</b>
<b>Preparación</b>	El profesorado planifica la sesión de grupos interactivos. Prepara una actividad diferente para cada pequeño grupo, que puede realizarse en poco tiempo.		Familiares, profesorado jubilados, estudiantes universitarios, profesionales del barrio, etc., pueden ser personas voluntarias en grupos interactivos.
<b>Organización</b>	Se coordina con el voluntariado para que cada persona dinamice la actividad que prefiera. Se decide conjuntamente.	Conoce el funcionamiento de los grupos. Se distribuye en grupos, tal y como se haya acordado con el profesorado. Se entusiasma con la participación del voluntariado.	El voluntario conoce la actividad que va a dinamizar. Se coordina con la maestra o maestro para llevarla a cabo con éxito.
<b>Realización</b>	El profesor o profesora no es responsable de ningún grupo, sino que coordina y observa la clase, resuelve dudas y problemas de los grupos.	Está distribuido en grupos heterogéneos de aula. Todo el grupo resuelve la actividad mediante el diálogo. Aquél que acaba antes la actividad, ayuda a otro niño. Cuando acaba el tiempo, el grupo cambia de actividad y de persona dinamizadora.	Puede dinamizar la corrección de la actividad en el caso de que ésta se realice en el grupo interactivo.
<b>Corrección</b>	Propone el tiempo de corrección y decide con el voluntariado el momento en que realizará la corrección de la actividad.	La actividad puede ser corregida al final de cada grupo, antes de pasar al siguiente. El alumnado es protagonista de la corrección de la actividad. Puede realizarse en la clase siguiente.	Ofrece sus valoraciones al profesorado para realizar la evaluación. Puede anotar sus observaciones en parrillas de evaluación durante la realización del grupo.
<b>Evaluación</b>	Incluye las aportaciones y los conocimientos del voluntariado en la evaluación.		

*Figura 2. Funciones de los agentes educativos en los Grupos Interactivos. (Fernández, 2015, p. 35)*

En cuanto a los profesores participantes, “el docente coordina las actividades y proporciona apoyo cuando es necesario” (Valls, Buslón, y López, 2016, p. 18)

En relación a los alumnos y las actividades que se realizan, el intercambio de conocimientos no es previsible, pues, tal y como señalan Flecha y Puigvert (2002) “este intercambio de conocimientos no sigue un formato o secuenciación preestablecida, sino que lo establece el propio alumnado a partir de su propia experiencia” (p.18). Asimismo, y en relación a la forma en la que se expresa el alumno, este “suele utilizar un lenguaje más próximo y tiene la experiencia de aprendizaje mucho más reciente, con lo cual, suele explicar a sus compañeros y compañeras mucho mejor los ejercicios” (p. 18). De este modo, se produce un cambio de roles.

Hay que añadir que, en estos cambios de roles en los Grupos Interactivos, según Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006):

La dinámica que se genera en el grupo asegura que todos los niños y niñas se sientan responsables del propio aprendizaje, así como del aprendizaje del resto de compañeros y compañeras. En los grupos interactivos se estimula, por tanto, el cambio de roles: el alumnado puede enseñar y en otro momento aprender de sus compañeros y compañeras. (p. 93)

Cabe destacar la importancia de las interrelaciones en cuanto a cómo se producen los aprendizajes. Molina (2007) citando a Bruner “nos habla de que la interacción se pone de manifiesto en los centros educativos entre el alumnado cuando este se ayuda mutuamente, unas veces aprendiendo y otras enseñando, en forma de lo que denomina *subcomunidad de aprendices mutuos*” (p. 129).

Este hecho, propicia los cambios de roles. Pues, “cuando dos o más personas se ayudan a aprender mutuamente se rompe el esquema profesor-alumnado y la jerarquía existente entre ambas figuras, mostrando que el aprendizaje puede ser bidireccional entre dos aprendices” (Molina, 2007, p. 129).

En cuanto a los voluntarios que participan en los Grupos Interactivos, “hay personas voluntarias que facilitan la dinamización del diálogo y las interacciones del alumnado con las actividades” (Valls, Buslón, y López, 2016, p. 18). Hemos podido comprobar que “muchas de estas personas no son académicas, en el sentido de tener un nivel de estudios elevado, pero todas enriquecen las interacciones que se dan dentro del aula” (Álvarez y Puigdemívol, 2014, p. 241). Nivel académico que en muchas de las ocasiones va a determinar el futuro de sus hijos tal y como apuntaba Molina (2007), cierto es, que la mayoría de las familias académicas acaban logrando que sus hijos lleguen hasta los estudios universitarios; “sin embargo, cuando hablamos de escuelas con familias no académicas, y más si son de árabes y/o gitanos, nos parece ya suficiente que algunas y algunos acaben la enseñanza secundaria obligatoria” (p. 17).

En este sentido, Álvarez y Puigdemívol (2014) coinciden con Fernández cuando señalan que el voluntariado no tiene la función “de dirigir el aprendizaje, [...] sino de

apoyarlo: estimular la participación de todos/as, resolver pequeños problemas, propiciar la ayuda entre iguales (más que proporcionar ayuda directa), etc.” (p. 241).

A este respecto, Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006) añaden que “las actividades realizadas en cada grupo están tutorizadas por una persona adulta, voluntarias y voluntarios de la comunidad que, en numerosas ocasiones, son familiares” (p. 93).

Siguiendo con Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006) vemos como “las personas que atienden a los grupos pueden seguir con mayor atención el desarrollo del trabajo de cada uno de los niños y niñas, identificar las dificultades y fomentar que los mismos niños y niñas lleguen a resolverlas ayudándose mutuamente” (p. 93).

Del mismo modo, Elboj y Oliver (2003) consideran que:

La ayuda de las personas voluntarias en las aulas también supone más creatividad y una búsqueda constante de cómo enseñar mejor a los niños y a las niñas a través de una ayuda compartida entre profesorado y voluntariado. Este trato de tú a tú enriquece las interacciones transformadoras incluyendo las culturales y facilita y acelera también el aprendizaje. (p. 99)

Por tanto, los Grupos Interactivos son una buena apuesta didáctica pues como señala Molina (2007):

Cuando el entorno de aprendizaje es más rico y las interacciones son mayores y más diversas, las capacidades se desarrollan mucho más [...]. En los grupos interactivos se parte de que todos y todas tenemos capacidad de aprender y se busca precisamente aumentar y diversificar estas interacciones [...] generando el contexto más propicio para que se dé un mayor aprendizaje (pp. 142-143)

#### **2.3.4. Aportaciones, beneficios y logros de los Grupos Interactivos (GI)**

En cuanto a la pertinencia de los Grupos Interactivos, Fernández (2015) apunta que:

Los grupos interactivos son una intervención educativa de éxito que permite que todos los alumnos (indistintamente de su género, cultura, capacidad de adquirir conocimientos, grupos social de referencia, etc.) adquieran conocimientos académicos y sociales de las diferentes áreas de conocimiento del currículum establecido para cada etapa educativa. (p. 34)

Por otro lado, tal y como señalan Valls, Buslón y López (2016):

Los grupos interactivos son una actuación educativa de éxito (AEE). [...] Las AEE se orientan a una educación inclusiva, que logra reducir el absentismo y el abandono escolar temprano generando altas expectativas para todo el alumnado y oportunidades de empleo y participación social. (p. 18)

Aplicar esta actuación educativa de éxito como veremos a continuación, genera beneficios e implicaciones entre los miembros de la comunidad.

Partiendo de la idea que subraya Molina (2007), vemos que:

Las implicaciones positivas de trabajar en grupos interactivos son diversas. Por un lado, [...] se consigue abrir la escuela a otras personas de la comunidad, aumentando los recursos disponibles dentro del aula y proporcionando referentes diversos, ya que las personas voluntarias pueden ser de condiciones muy diferentes. [...] Por otro lado, [...] su puesta en práctica fomenta la autoestima y potencia la adquisición de aprendizajes instrumentales que refuerzan el aprendizaje de todos y todas, sin discriminación, lo que mejora, además, el autoconcepto y las expectativas positivas. (p. 128)

Otros autores como Peirats y López (2013) también señalan que:

A partir de los GI las aulas se abren al entorno del centro, consiguiendo así formar una verdadera comunidad. Este hecho supone un aumento de la creatividad y una motivación constante para el profesorado por innovar y mejorar la enseñanza. [...] A partir de esta estrategia didáctica se puede potenciar el rendimiento académico,

porque se produce una reducción importante de la ratio tutor-alumno, y favorece las habilidades sociales debido al incremento de las interacciones. (p. 201)

Además, Flecha y Molina (2015) insisten en que:

Las expectativas académicas aumentan, tanto por parte del profesorado como del propio alumnado, y todo el alumnado, incluso aquél con discapacidades, se beneficia de la posibilidad de participar de la dinámica regular del aula y aprender en interacción con sus compañeros y compañeras. (p. 8)

Los cambios de roles que se establecen entre los distintos agentes, como sucede con los compañeros que asumen también el papel del profesor, viene determinado por el hecho de que “en los grupos interactivos el alumnado aprende a ayudarse, a compartir esfuerzos, a explicarse las cosas mutuamente de la manera más efectiva, a animarse, a discutir y a ser solidarios” (Elboj y Oliver, 2003, p. 99).

También, Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2006) apuntan que:

Cuando los niños y las niñas trabajan en grupos interactivos aprenden al mismo tiempo aprendizajes instrumentales y respeto a otras culturas. Esta cooperación solidaria que emerge entre los y las niñas se vislumbra como esencial en el proceso de aprendizaje basado en una pedagogía de máximos. (p. 93)

Asímismo,

La competitividad es sustituida por la solidaridad. Los problemas de convivencia entre alumnado y familias de diferentes procedencias van desapareciendo y entre todos y todas se contribuye a superar concepciones de déficit o ideas racistas, tanto en la escuela como fuera de ella. (Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls, 2006, pp. 94-95)

Para concluir este apartado, queremos subrayar las aportaciones, los beneficios y logros que se derivan de la utilización de los Grupos Interactivos a la hora de organizar el trabajo dentro del aula, según se recoge en la siguiente tabla:

**Tabla 4**

*Aportaciones, Beneficios y Logros de los Grupos Interactivos (GI)*

Ámbitos de Actuación	
Del Profesor	Incrementan los recursos disponibles dentro del aula
	Disminuyen la ratio
	Favorecen la educación inclusiva
	Intensifican la interacción
	Reducen el absentismo
	Desarrollan la educación igualitaria
De los alumnos	Fortalecen la autoestima
	Estimulan la creatividad
	Aumentan la motivación
	Refuerzan el trabajo cooperativo y en equipo
	Aminoran los conflictos en el aula
	Impulsan el espíritu emprendedor
	Promueven el diálogo
	Generan altas expectativas y oportunidades de empleo y participación social
De los voluntarios	Acentúan las habilidades sociales
	Fomentan el sentido de comunidad
Generales	Facilitan el cambio de roles
	Abren la escuela a la comunidad
	Favorecen la solidaridad, la tolerancia, el compañerismo y la convivencia
	Transforman las relaciones escuela-comunidad

Fuente: de Elaboración Propia

Resumiendo, podemos decir que “los grupos interactivos son la forma de organización del aula que da los mejores resultados en la actualidad en cuanto a la mejora del aprendizaje y la convivencia” (Valls, Buslón, y López, 2016, p. 17).

En los GI las oportunidades de interacción se multiplican ya que se dan; por un lado, entre iguales (compañeros y compañeras) y, por otro, con las personas voluntarias de dentro y fuera del centro que colaboran con la escuela; con la participación de más personas en el aula las interacciones aumentan y, con ellas, las oportunidades de aprendizaje. (Molina, 2007, pp. 129-130)

## **2.5. Marco Legal**

En este apartado, haremos referencia a las leyes y los decretos en los que se explicitan los conceptos desarrollados y definidos en nuestro marco teórico. En él hemos abordado las Comunidades de Aprendizaje como proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno. Estas Comunidades de Aprendizaje, se basan en el Aprendizaje Dialógico que se produce a través de los Grupos Interactivos. En nuestro caso, Grupos Interactivos sobre los que se sustenta la propuesta de intervención para 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES.

Una vez revisado la LOMLOE y el DECRETO 108/2014 de la Comunitat Valenciana, por el que se rige la enseñanza de la Educación Primaria, no hemos encontrado ninguna referencia explícita a los conceptos que abordamos en nuestro TFG. Sin embargo, sí que se hace referencia a las competencias que se adquieren a través de la propuesta de intervención.

En los siguientes apartados exponemos los fragmentos, citados textualmente, que destacan aquellas aportaciones, beneficios y logros que se derivan del Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos.

### **2.5.1. En referencia a la LOMLOE**

Recurrimos a la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*; de la que queremos destacar los siguientes fragmentos, citados textualmente.

La finalidad de esta Ley no es otra que establecer un renovado ordenamiento legal que aumente las oportunidades educativas y formativas de toda la población, que contribuya a la mejora de los resultados educativos del alumnado, y satisfaga la demanda generalizada en la sociedad española de una educación de calidad para todos. (p. 122872)

La presente ley orgánica, así como la normativa que se dicte en su desarrollo, en aras al respeto de las competencias y singularidades establecidas en la Constitución e incluidas en los estatutos de autonomía de las diferentes comunidades autónomas, habrá de garantizar el orden competencial de cada una de las comunidades autónomas en materia educativa, con especial respeto a la singularidad propia derivada de los derechos históricos de los territorios forales, tal y como reconoce la disposición adicional primera de la Constitución. (p. 122872)

Con respecto al currículo, se da una nueva redacción a su definición, sus elementos básicos y la distribución de competencias entre el Gobierno y las Comunidades Autónomas. En esta redacción, se trata de garantizar una estructura del currículo al servicio de una educación inclusiva y acorde con la adquisición de competencias, que valore además la diversidad. (p. 122873)

Se ofrece una nueva redacción para la etapa de educación primaria, en la que se recuperan los tres ciclos anteriormente existentes, se reordenan las áreas, que estarán orientadas al desarrollo de las competencias del alumnado y podrán organizarse en ámbitos y se añade en el tercer ciclo un área de Educación en Valores cívicos y éticos, en la cual se prestará especial atención al conocimiento y respeto de los Derechos Humanos y de la Infancia, a los recogidos en la

Constitución española, a la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial, a la función social de los impuestos y la justicia fiscal, a la igualdad de mujeres y hombres y al valor del respeto a la diversidad, fomentando el espíritu crítico, la cultura de paz y no violencia y el respeto por el entorno y los animales. (p. 122873)

En esta etapa se pondrá especial énfasis en garantizar la inclusión educativa, en la atención personalizada, en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo tan pronto como se detecten estas dificultades. (p. 122873)

Para impulsar la equidad del sistema educativo, se fortalecen en el capítulo segundo de este título los objetivos y las actuaciones que deben llevar a cabo las Administraciones educativas ante las personas, grupos, entornos sociales y ámbitos territoriales que se encuentren en situación de vulnerabilidad socioeducativa y cultural, a fin de eliminar las barreras que limitan su acceso, presencia, participación y aprendizaje. Con ello se quieren asegurar los ajustes razonables en función de las necesidades individuales y prestar el apoyo necesario para fomentar su máximo desarrollo educativo y social, de manera que todos puedan acceder a una educación inclusiva, en igualdad de condiciones con los demás. (pp. 122877-78)

## TÍTULO PRELIMINAR

### Capítulo III. Currículo y distribución de competencias.

#### Artículo 6. *Currículo.*

El currículo irá orientado a facilitar el desarrollo educativo de los alumnos y alumnas, garantizando su formación integral, contribuyendo al pleno desarrollo de su personalidad y preparándoles para el ejercicio pleno de los derechos humanos, de una ciudadanía activa y democrática en la sociedad actual. En ningún caso podrá suponer una barrera que genere abandono escolar o impida el acceso y disfrute del derecho a la educación. (p. 122883)

## TÍTULO I. LAS ENSEÑANZAS Y SU ORDENACIÓN

### Capítulo II. Educación Primaria.

#### Artículo 17. *Objetivos de la educación primaria.*

La educación primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la resolución pacífica de conflictos y la prevención de la violencia, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones. (p. 122886-87)

#### Artículo 18. *Organización.*

5. Los aprendizajes que tengan carácter instrumental para la adquisición de otras competencias recibirán especial consideración.
6. En el conjunto de la etapa, la orientación y la acción tutorial acompañarán el proceso educativo individual y colectivo del alumnado. Asimismo, se fomentará en la etapa el respeto mutuo y la cooperación entre iguales, con especial atención a la igualdad de género. (p. 122887)

#### Artículo 19. *Principios pedagógicos.*

1. En esta etapa se pondrá especial énfasis en garantizar la inclusión educativa; en la atención personalizada al alumnado y a sus necesidades de aprendizaje,

participación y convivencia; en la prevención de las dificultades de aprendizaje y en la puesta en práctica de mecanismos de refuerzo y flexibilización, alternativas metodológicas u otras medidas adecuadas tan pronto como se detecten cualquiera de estas situaciones.

4. Con objeto de fomentar la integración de las competencias, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos para el alumnado y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

5. Las Administraciones educativas impulsarán que los centros establezcan medidas de flexibilización en la organización de las áreas, las enseñanzas, los espacios y los tiempos y promuevan alternativas metodológicas, a fin de personalizar y mejorar la capacidad de aprendizaje y los resultados de todo el alumnado. (p. 122888)

## **2.5.2. En referencia al DECRETO 108/2014 de la Comunitat Valenciana**

Del DECRETO 108/2014, de 4 de julio, del Consell, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana. [2014/6347]; hemos seleccionado los siguientes fragmentos, que pasamos a citar textualmente a continuación:

El currículo establecido mediante el presente decreto, además de hacer posible que todo el alumnado adquiriera los objetivos y competencias correspondientes al finalizar la etapa, también prevé una intervención educativa que contempla como principio la atención a la diversidad del alumnado, y la adaptación del currículo y sus elementos a las necesidades de cada alumno y alumna. De esta manera, se asegura una atención personalizada y un desarrollo personal e integral de todo el alumnado. (p. 16328)

Para poner en práctica una atención personalizada efectiva, hay diversos factores que deben considerarse. En primer lugar, el desarrollo en las aulas y en los centros docentes de buenas prácticas que favorezcan un buen clima de trabajo y la resolución pacífica de conflictos, potenciando valores como el respeto, la tolerancia, la cultura del esfuerzo y la superación personal, facilitará la convivencia y la optimización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula en un marco de atención a las necesidades e intereses de todo el alumnado. En segundo lugar, las metodologías didácticas innovadoras que incluyan el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinares, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, y, en términos generales, cualquier otra metodología propia de una educación inclusiva, contribuirán a una mayor motivación del alumnado, a un mayor grado de adquisición de las competencias y del logro de los objetivos de la etapa por parte de este, y consecuentemente, a una mejora de sus resultados. En tercer lugar, la formación del profesorado ha de ser un pilar fundamental para la renovación metodológica y la puesta en práctica de las metodologías didácticas innovadoras citadas con anterioridad. (p. 16328)

## DISPOSICIONES ADICIONALES

### Segunda. Formación del profesorado.

1. La Consellería competente en materia de educación reforzará la oferta de formación permanente del profesorado referente a metodologías didácticas innovadoras, entre ellas, el aprendizaje cooperativo, los proyectos interdisciplinarios, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, y metodologías activas que favorezcan la educación inclusiva. (p. 16339).

Para finalizar, incluimos también el listado de las competencias del currículo de Educación Primaria que se trabajan a través de los Grupos Interactivos:

CCLI: Competencia comunicación lingüística.

CMCT: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

CD: Competencia digital.

CAA: Competencia aprender a aprender.

CSC: Competencias sociales y cívicas.

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

CEC: Conciencia y expresiones culturales.

### **3. OBJETIVOS DEL TFG**

*Objetivo general:*

El objetivo general de nuestro TFG es:

- Exponer una propuesta de intervención basada en el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos para el 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES.

*Objetivos específicos:*

- Realizar una revisión bibliográfica sobre las Comunidades de Aprendizaje, el Aprendizaje Dialógico y los Grupos Interactivos.
- Valorar las aportaciones, los beneficios y los logros de los Grupos Interactivos.
- Proponer nuevas estrategias metodológicas basadas en el diálogo y la discusión a través de grupos heterogéneos para el desarrollo de un Aprendizaje Dialógico.
- Practicar las actividades basadas en los Grupos Interactivos en un centro ordinario.
- Evaluar los resultados obtenidos de nuestra intervención didáctica.

## 4. METODOLOGÍA DEL TFG

En este apartado, pasamos a definir el conjunto de estrategias que hemos seguido para alcanzar los objetivos que nos hemos propuesto en nuestro TFG.

Partiendo de la definición de “método” y sabiendo que, etimológicamente proviene del griego: *llegar a una meta*, entenderemos por metodología la organización del recorrido que debemos seguir con vistas a alcanzar los objetivos indicados en el apartado anterior.

Para la realización del presente TFG hemos seguido distintos métodos: el método empírico, el método observacional y el método analítico-sintético.

En primer lugar, hemos empleado el método empírico, basado en las prácticas docentes. De hecho, nuestra experiencia en el *CEIP Divina Aurora* en Tavernes de la Vallidigna, ha sido fundamental. Esta vivencia es la que nos ha hecho ser conscientes de la importancia en la educación del contexto de la escuela especialmente en los centros CAES (que se encuentran en sectores socioculturalmente marginales y con familias desestructuradas). Esta realidad, nos hizo plantearnos una intervención didáctica que mejorara no solo el aprendizaje, sino que también mejorara el contexto social. Con todo ello, nos decantamos por la participación de los miembros de la propia comunidad en la práctica educativa.

En segundo lugar, hemos utilizado el método observacional. Método que según Cepa (1996) “constituye una herramienta útil y adaptada a una gran variedad de propósitos y circunstancias de la evaluación psicológica -y de la investigación educativa- que se realiza en contextos de enseñanza/aprendizaje”.

En el desarrollo de la propuesta de intervención llevada a cabo en un grupo de 1.º de Educación Primaria, he aplicado el método observacional.

Sí tomamos como referencia a García, Pacheco, Díez y García (2010) cuando apuntan que:

Como toda metodología científica la observación ha de ser cuidadosamente planificada y diseñada. En este sentido, la metodología observacional coincide con el método científico, y es por ello por lo que conlleva y exige aspectos específicos y fases concretas en su planificación y desarrollo. (p. 213)

Estos autores citando a Vasta, señalan que debemos contestar a cuatro cuestiones antes de la utilización de técnicas de observación. Las cuatro cuestiones son: ¿Qué se va a estudiar? ¿Cuándo se harán las observaciones? ¿Qué método de observación se utilizará? Y, ¿Cómo se verificará la exactitud de dichas observaciones? (p. 213).

Respondamos pues a cada una de estas preguntas:

1. ¿Qué se va a estudiar? Aplicación de los Grupos Interactivos en el 1.º curso de Educación Primaria.
2. ¿Cuándo se harán las observaciones? Durante la realización de nuestras prácticas docentes (curso 2019-2020).
3. ¿Qué método de observación se utilizará? La observación directa.
4. ¿Cómo se verificará la exactitud de dichas observaciones? A través de la ficha de autoevaluación diseñada para el alumnado y el voluntariado.

Además, hemos utilizado el método sintético-analítico. Hemos revisado nuestras actuaciones educativas en el centro CAES (cursos 2018/2019 y 2019/2020). También lo hemos contrastado con lo vivenciado en el colegio privado *La Devesa School* en Carlet (cursos 2016/2017 y 2017/2018) y en el *CEIP Magraner* en Tavernes de la Valligna (curso 2020/2021). Con todo ello, hemos analizado nuestros logros y aciertos, así como, aquellos aspectos a mejorar que han quedado patentes en las memorias de los distintos Prácticums; a partir de los cuales, hemos diseñado nuestra actual propuesta de intervención.

Desde este posicionamiento, hemos definido la construcción de un Marco Teórico que argumenta y valida la propuesta de intervención, y sustenta la propuesta de incorporación de nuevas metodologías didácticas más acordes con los nuevos tiempos.

En primer lugar, hemos dividido la propuesta de intervención en aquellos factores que la conforman como son: el Aprendizaje dialógico y los Grupos Interactivos. Conceptos que han dirigido la investigación hacia las Comunidades de Aprendizaje. Temas que se han abordado en sendos apartados de la fundamentación teórica.

Además, para conocer las necesidades de los alumnos, hemos incluido una sección en el apartado en el que hemos abordado las Comunidades de Aprendizaje. De este modo, hemos señalado las necesidades de los discentes a los que va dirigido nuestra propuesta. Así, se pone en valor la necesidad de una educación innovadora, especialmente en los centros CAES.

Para la argumentación, en el Marco Teórico, hemos realizado una revisión bibliográfica de escritos de distintos autores, docentes y pedagogos que definen las bases, los factores a tener en cuenta para la implementación de nuestra propuesta de intervención, para poder desentrañar cuáles son sus ventajas y puntos fuertes y cuáles sus puntos débiles.

En cuanto a las fuentes utilizadas nos hemos apoyado principalmente en libros, artículos, páginas web y publicaciones on-line. Fuentes bibliográficas como Dialnet, Google académico, y páginas de distintas universidades que tienen en abierto Tesis Doctorales, Trabajos de Fin de Máster o Trabajos de Final de Grado.

Entre las fuentes revisadas destacan las siguientes revistas especializadas: *Revista de currículum y formación del profesorado*; *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*; *Revista Padres y Maestros*; *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*; *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*; *Revista de la Facultad de Educación de Albacete* o *Revista educativa digital*.

Algunos de los autores notorios con los que hemos trabajado son: Álvarez, C.; Buslón, N.; Cifuentes, A.; Díez, J.; Elboj, C.; Espanya, M.; Fernández, E.; Fernández, M.; Flecha, R.; García, E.; Imbernón, F.; López, M.; López, I.; Molina, S.; Munté, A.; Oliver Pérez, E.; Peirats, J.; Peralta, M. V.; Pliego, N.; Puigdemívol, I.; Puigvert, L.; Soler, M.; Valls, R. o Verdeja, M.

Con todo ello, hemos sustentado y argumentado nuestra propuesta didáctica que desarrollamos en el quinto capítulo de nuestro TFG. Una propuesta de intervención que se apoya en el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos, ya que la incorporación de distintos agentes en las aulas proporciona nuevos espacios de diálogo, discusión, intercambio y solidaridad, que favorecen los procesos de enseñanza/aprendizaje de los alumnos.

En este quinto capítulo, se presentan tanto los objetivos y la metodología didáctica como las actividades que hemos desarrollado para el 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES y, por último, la evaluación y la autoevaluación de estas.

## 5. DESARROLLO

### 5.1. Introducción

En este capítulo, vamos a presentar y valorar nuestra propuesta de intervención aplicando los conceptos abordados en el marco teórico. Conceptos como Aprendizaje Dialógico o Grupo Interactivo, que son los que sustentan nuestra la puesta en marcha de las actividades que presentaremos en los apartados siguientes.

Desde nuestro posicionamiento por apostar por nuevas metodologías didácticas, basadas en el Aprendizaje Dialógico, en el que la interacción del alumnado se constata involucrando no solo a la comunidad escolar, sino también, al contexto social en el que se inserta el colegio; deberemos en primer lugar, revisar cuáles son las características del centro y de la comunidad en la que hemos llevado a cabo nuestra propuesta de intervención.

Asimismo, analizar cuáles son las particularidades del espacio de intervención/aula en el que se van a realizar una serie de actividades a través de los Grupos Interactivos.

Seguidamente, presentar los objetivos, tanto generales como específicos que son los que guían nuestra propuesta y que, en la evaluación, será valorado su nivel de consecución apoyándonos en nuestra experiencia empírica.

Otro de los subcapítulos se centrará en la metodología didáctica utilizada en nuestra propuesta de intervención. Metodología que como veremos en la ficha de autoevaluación: *Evaluación grupal Grupos Interactivos*, que cumplimentaron tanto los alumnos como los voluntarios que participaron en los Grupos Interactivos, abalan la validez de esta nueva metodología didáctica que argumentamos en este TFG.

En cuanto a las actividades, se proponen cuatro actividades que fueron llevadas a la práctica señalando la composición de los Grupos Interactivos y la dinámica del grupo. A través de tablas se indican: las competencias básicas, los contenidos, los criterios e

indicadores de evaluación, el tipo de trabajo, la metodología empleada, el desarrollo de la actividad, la organización de los escolares y del aula, la temporalización, los recursos y la evaluación.

### 5.1.1. La comunidad y el contexto escolar

El CEIP Divina Aurora es uno de los cuatro colegios públicos de Tavernes de la Valldigna<sup>4</sup> La escuela está ubicada en la zona más alta de la localidad, al lado de la ermita del Calvario y muy próxima a la montaña, lo que se conoce como el barrio del Calvario. Es una zona caracterizada por pequeñas callejuelas y de difícil acceso con vehículo - imposible para autobuses- y con una pronunciada cuesta para los viandantes. Las características climáticas y físicas proporcionan a toda la comunidad escolar unas condiciones óptimas de luz y temperatura, con unas magníficas vistas de la ciudad y un paisaje excelente. No obstante, es aquí, en la falda de la montaña donde no se ha realizado ningún tipo de inversión ni planificación en desarrollo urbanístico que permita la construcción de nuevas viviendas, quedando en la actualidad grupos de viviendas deterioradas junto a infraestructuras viarias obsoletas que impiden el desarrollo económico del barrio. Estas razones justifican la marginalidad de la mayor parte de la población escolar.

Una gran parte de las familias son nacidas en Tavernes de la Valldigna, aunque hay descendientes de familias inmigrantes, tanto de pueblos de los alrededores como de otras comunidades y países (en los años anteriores se han escolarizado alumnos de procedencia centroeuropea, sudamericana, magrebí, de etnia gitana, etc). En cuanto a las profesiones de los padres y madres, son variadas, aunque predominan los trabajadores por cuenta ajena. Las más comunes están orientadas a la agricultura y servicios. El índice de parados es muy elevado después del cierre de las principales empresas de la localidad, más la desaparición de la pequeña empresa dedicada a la madera y la naranja. Algunas de las familias se han quedado sin las ayudas económicas que recibían y se han visto abocadas a la pérdida de la vivienda, la emigración o el trabajo a tiempo parcial muy mal remunerado. Familias que presentan perfiles con dificultades socioeconómicas (inmigrantes, etnia gitana o grupos de alto riesgo).

Todas estas características determinan que la Evaluación Diagnóstica sitúa al centro en el Nivel 1 en el Índice Socioeconómico y Cultural (ISEC). Estas condiciones convirtieron al centro escolar en el motor del barrio para intentar buscar soluciones, hecho

---

<sup>4</sup> Ver anexo 2: *El CEIP Divina Aurora. Tavernes de la Valldigna*

que desembocó en la petición a la Conselleria para ser catalogado como centro CAES (Centros de Acción Educativa Singular), reconocimiento que se obtuvo en la Resolución del 31 de julio de 2015.

En la actualidad, está presente un cambio importante en las prioridades de las familias derivado de la grave situación económica que se está sufriendo agudizada por la pandemia de la COVID 19. La educación de sus hijos ha pasado a escalones inferiores frente a la necesidad acuciante y perentoria de dar respuesta a necesidades inminentes como la comida diaria, el recibo de la luz, el agua, la hipoteca... o incluso el tener trabajo.

No obstante, el centro cuenta con un grupo de familias muy implicadas en la educación de sus hijos, que han participan en las diversas actuaciones y propuestas que surgen en el centro como “Los Grupos Interactivos” y “Las Lecturas Dialógicas”. Buscan intervenir en la educación para ofrecer un futuro de mayor calidad a sus hijos, dado que un grupo elevado de padres y madres no disponen de ninguna titulación. Las familias que participan de diversas actividades a través del AMPA (Banco de Libros, Festival de Navidad, Carnaval, Fin de Curso...). El objetivo principal del centro es atender correctamente las deficiencias y responder a las necesidades educativas del alumnado. Además, en la actualidad recibe mecenazgos por parte de ciudadanos que colaboran con algunas de las necesidades de los alumnos y las familias.

En cuanto a la infraestructura, el centro cuenta con una separación de espacios<sup>5</sup> que facilita el juego entre iguales, cohesiona grupos en los cuales se realizan actividades compartidas, permite prevenir el conflicto y facilita la vigilancia activa por parte del profesorado. El hecho de que el centro tenga Servicio de Comedor facilita que los Servicios Sociales con coordinación con la dirección del centro atienda rápidamente aquellas urgencias perentorias que puedan surgir a las familias más desfavorecidas. A pesar de que el centro no dispone de Conserjería, ni de espacios necesarios para el desarrollo óptimo del alumnado como es el laboratorio y el polideportivo, ni tampoco dispone de escalera de emergencia ni cumple con las reglas básicas de accesibilidad; cabe

---

<sup>5</sup> La estructura física del Centro la constituyen un edificio y dos patios situados en una cuesta de gran desnivel: el edificio consta de una planta baja, primera y segunda planta y un ático en las que el alumnado se distribuye por ciclos. El patio consta de dos zonas: una zona en la parte de arriba con columpios para el alumnado de Educación Infantil y otra en la parte de abajo con tres zonas diferenciadas para 1º, 2º y 3º ciclo de Educación Primaria.

destacar, sin embargo, la buena utilización y rentabilización de los espacios que le hace ser un centro modélico en cuanto al uso de las infraestructuras de las que dispone. En cuanto a las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación, el centro pertenece a la “red de centros inteligentes”, todas las aulas disponen de un ordenador y una pizarra digital.

Respecto al alumnado, este es un centro de una sola línea de Educación Infantil y Primaria que cuenta con un Programa Plurilingüe para Educación Infantil y PPEV para Primaria.

En cuanto al profesorado, en la actualidad una gran parte de sus docentes tiene su plaza definitiva en el CEIP Divina Aurora y a través del Programa Contrato disponen de un profesor especialista en inglés, una maestra de religión a tiempo parcial, una maestra de audición y lenguaje y una orientadora. Nos consta, que el Consejo Escolar funciona regularmente y la comunicación entre sus miembros es fluida. Cabe destacar que casi todo el profesorado del Claustro es definitivo. Además, el buen clima de trabajo y la relación entre ellos repercute de manera positiva al funcionamiento del centro.

Sin embargo, como veremos es la implicación del profesorado y la implantación de nuevas metodologías didácticas son las que intentan paliar la influencia negativa del contexto socioeconómico y cultural en el que se encuentra.

En este centro, la diversidad de programas y recursos que anualmente solicitan por distintas vías a la administración, junto con la flexibilidad en la organización, la distribución de espacios y el uso de diferentes metodologías; les ha permitido ofrecer una atención ajustada a las necesidades de sus alumnos y sus familias, así como la máxima calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

### **5.1.2. El espacio de interacción. El aula**

Para el desarrollo de la actividad docente, es indispensable una adecuación eficaz del espacio.

El aula<sup>6</sup> en la que pudimos desarrollar las actividades es muy grande y luminosa, con un gran ventanal orientado al sur. El gran tamaño del aula permite crear distintas zonas que facilitan el trabajo y que será especialmente importante para poner en marcha los Grupos Interactivos. Así, los espacios están distribuidos por zonas: la zona de la biblioteca del 1º ciclo de Educación Primaria, la zona de juegos, la zona de los libros de texto y una zona de ordenadores.

El aula cuenta con una mesa móvil (100x70 cm.) para el profesorado y 16 mesas móviles (50x40 cm.) para el alumnado. Esta posibilidad de movilidad nos facilitará la versatilidad del espacio.

---

<sup>6</sup> Ver anexo 3: *El espacio de interacción. El aula*

## 5.2. Objetivos Didácticos

### *Objetivo general:*

El objetivo general de nuestra propuesta de intervención es:

- Incorporar nuevas estrategias metodológicas basadas en el diálogo y la discusión a través de grupos heterogéneos para el desarrollo de un Aprendizaje Dialógico.

### *Objetivos específicos:*

- Participar en diálogos y conversaciones guardando el turno de palabra, expresando sus gustos y experiencias respondiendo a estímulos para participar en la comunicación.
- Captar el sentido global de la información verbal y no verbal de textos orales próximos a su experiencia resumiendo oralmente el contenido.
- Producir, a partir de modelos, textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo siguiendo un orden lógico, utilizando un vocabulario, tono de voz y pronunciación adecuados.
- Leer en voz alta para conseguir una progresiva corrección en la correspondencia entre fonemas y grafías, adecuándose al formato y a la estructura textual.
- Leer y escribir el valor de números naturales hasta dos cifras en situaciones de carácter numérico de aula y personales tales como edades, tallas, estaturas, la lista, el orden en las tareas, juegos con la intención de medir, contar, ordenar o comparar dichos números utilizando monedas, palillos, gomets...
- Esforzarse y mantener la atención mientras realiza una actividad sin abandonar cuando le cuesta realizarla.
- Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.

### **5.3. Metodología Didáctica**

Partiendo de que los alumnos son sujetos activos que son capaces de construir su propio aprendizaje a partir de sus experiencias, en el grupo-clase que nos ocupa, sus vivencias (con problemas socioculturales y económicos) y su fuerte tradición familiar (inmigrantes, etnia gitana, musulmanes o grupos de alto riesgo) son fundamentales a la hora de diseñar la metodología didáctica. Es por ello, por lo que he optado por un Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos.

Para alcanzar el desarrollo íntegro de los discentes es necesario implementar en el aula actividades que despierten su interés y su curiosidad. Es por ello, por lo que, las actividades deben ser divertidas, motivadoras e innovadoras para favorecer el rendimiento escolar.

En cuanto a las actividades que he llevado a la práctica, la tutora tenía diseñada la programación atendiendo a los elementos didácticos prescriptivos del currículo de Educación Primaria, recogidos en el DECRETO 108/2014 por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general en la Comunitat Valenciana. Partiendo de su programación didáctica diseñé cuatro actividades.

Las actividades fueron, después, consensuadas con la tutora del grupo de 1.º de Educación Primaria. Para ello, se tuvo en cuenta los objetivos y competencias a desarrollar durante los meses de enero y febrero de 2020. La propuesta de intervención reforzaría las áreas de Lengua Castellana y Matemáticas.

Como metodología de aprendizaje desarrollada en el aula, opté por las dinámicas de Grupos Interactivos. Partimos de la idea de que, si queremos mejorar el aprendizaje de nuestros alumnos, tenemos que transformar las interacciones. Se trata de introducir en el aula todas las interacciones posibles para que los alumnos puedan estar preparados para la sociedad de la información, en lugar de segregar a quienes no van siguiendo el ritmo de la clase. Potenciando así el aprendizaje entre iguales.

Los Grupos Interactivos, ya eran práctica habitual en este centro. Se organizaban desde el claustro. Uno de los profesores es el que coordina todos los Grupos Interactivos que se llevarán a cabo en todo el centro. Para poder llevar a cabo la actividad, en primer lugar, se selecciona el grupo de voluntarios. Para ello, existe un cuestionario donde se sondean datos como el nombre completo, la profesión o la disponibilidad horaria. Además, se les hace firmar a los voluntarios un documento de confidencialidad con el objetivo de guardar el anonimato de los niños y sus posibles carencias. Creado el grupo de voluntarios, el coordinador realiza un reparto en grupos lo más heterogéneos posibles.

Una vez diseñadas y planteadas las actividades, para su puesta en marcha, necesitábamos para configurar los Grupos Interactivos la participación, en cada grupo, de los siguientes agentes educativos:

- 1.- Los alumnos y alumnas del aula,
- 2.- El voluntariado<sup>7</sup> y
- 3.- El responsable de aula

#### *En relación al alumnado*

El número de miembros aconsejable para crear un grupo va a depender del número de alumnos totales en el aula. Debemos intentar que los grupos estén equilibrados y formados entre 3 y 5 miembros como máximo.

El grupo-clase estaba formado por 10 alumnos y 4 alumnas. Al ser un grupo reducido optamos por agruparlos en dos grupos de 4 y dos grupos de 3 alumnos. Pusimos especial atención en crear grupos lo más heterogéneos posibles. Grupos de alumnos formados por chicos/chicas, por alumnos tímidos/extrovertidos, alumnos líderes/callados, alumnos con altas capacidades/otras capacidades o alumnos con mucho vocabulario/poco vocabulario. De este modo, intentamos que hubiese variedad en el nivel de aprendizaje, en el sexo, en la etnia, en la religión, entre otros aspectos; para precisamente aumentar y diversificar las interacciones.

---

<sup>7</sup> Alumnos de otros cursos, profesores del centro, administradores, familias, profesorado jubilado, estudiantes universitarios, exalumnos, profesionales del barrio...

Otro de los objetivos, es intentar que todos los alumnos participen por igual y resuelvan las actividades entre todos. A veces unos aprenden y otros enseñan y viceversa. Produciéndose así un cambio de roles. Todos aprenden, pues ayudar al otro implica un ejercicio de metacognición que contribuye a consolidar los propios conocimientos, pues solo cuando algo se entiende somos capaces de explicarlo a los demás.

Consecuentemente, a través de esta dinámica de los Grupos Interactivos los alumnos van participando de toda una serie de interacciones en un contexto de diálogo igualitario, reflexivo y crítico; en el que todas las personas participantes pueden ser igualmente escuchadas.

#### *En relación al voluntariado*

El voluntariado estaba constituido por un grupo de varias personas adultas ajenas al grupo-clase, que estaba formado por:

- 1 profesora de 4.º de Educación Primaria
- 1 mamá, ama de casa
- 1 estudiante en prácticas docentes
- La tutora del grupo-clase

El papel de este grupo es muy importante no porque va a dirigir el aprendizaje sino, porque va a apoyarlo. Es el encargado de estimular la participación de todos, de resolver los pequeños problemas, cohesionar el grupo y en especial de proporcionar la ayuda entre iguales y no una ayuda directa. Además, promueve la interacción comunicativa dentro del grupo orientada a que todos y todas resuelvan con éxito la actividad propuesta. Su función consiste en dinamizar y en intentar que todos los alumnos trabajen al mismo nivel.

En la propuesta de intervención, queremos destacar que este grupo se implicó mucho con el alumnado. Siguiendo nuestras instrucciones, el voluntariado era el encargado de explicar cómo se realizaría cada actividad. Para el éxito de la actividad fue muy importante su complicidad e implicación.

### *En relación al responsable de aula*

En nuestro caso, actuamos como responsable de aula. Éramos las encargadas de gestionar la clase, de marcar los tiempos, de explicar al voluntariado las actividades y en última instancia de evaluar los resultados.

Una vez concretado cada equipo de trabajo, formado por 3 o 4 alumnos/as y un voluntario, pasamos a realizar las actividades.

La dinámica de trabajo, tan y como hemos argumentado en el apartado *Claves para el desarrollo de los Grupos Interactivos*, viene definida por:

- Acciones cortas
- El cambio de actividad
- Diálogo y principio de igualdad

Como dinámica de trabajo utilizaremos, en los grupos heterogéneos, actividades de corta duración, alrededor de unos 15 – 20 minutos, tiempo marcado por el responsable de aula.

Cada grupo realiza una actividad concreta y cuenta con una persona adulta encargada de dinamizarla. Las actividades seleccionadas, aunque sean diferentes deben mantener entre ellas algún tipo de relación, ya sea a través de la temática general o algún tipo de nexo.

De forma secuenciada, los distintos grupos de alumnos cambian de ubicación enfrentándose a un nuevo reto y a una nueva actividad. Anotar que, las actividades rotatorias se pueden hacer de dos formas:

1. Son los alumnos los que rotan
2. Son los voluntarios los que rotan

El primer caso, será más aplicable para aquellos grupos en los que los alumnos tienen mayor disciplina y saben mantener el orden. Y, el segundo caso, se utilizará para aquellos grupos en los que son más activos.

Durante el desarrollo de las actividades los alumnos leen, discuten, deciden, actúan, respetan el turno de palabra, aprenden a interactuar, trabajan como iguales, son aprendices y maestros a un tiempo y asumen nuevos papeles dentro del grupo-clase.

Por último, queremos destacar que, a través de los Grupos Interactivos, el alumnado comparte no solamente actividades de aprendizaje, en el sentido más académico del término, sino que está participando de toda una serie de interacciones y una serie de situaciones en las que el aprendizaje va mucho más allá de las matemáticas o la lengua. De este modo, el diálogo y la discusión producen el Aprendizaje Dialógico.

## 5.4. Actividades

Las actividades que se desarrollan simultáneamente en los distintos grupos son las siguientes:

- Actividad 1: *LEE CON VOZ DE...*
- Actividad 2: *EL DOMINÓ DE LAS ADIVINANZAS*
- Actividad 3: *LA OLLA DE LAS LETRAS*
- Actividad 4: *QUÉ NÚMEROS ME ACOMPAÑAN*

Antes de pasar a desarrollar y definir cada una de las actividades, queremos hacer hincapié en aquellos puntos comunes que todas ellas tienen. Aspectos relativos al espacio de actuación, la temporalización y los agentes intervinientes.

Las distintas actividades se realizan en el aula, que se convierte en el espacio de interacción. Agrupando las mesas, creamos distintos espacios separados en los que se ubicarán cada una de las actividades. Serán los alumnos que, de forma rotatoria, irán cambiando de mesa y enfrentándose, cada vez, a un reto distinto.

Cada mesa, dirigida por un voluntario, cuenta con todo el material necesario para el desarrollo de la actividad correspondiente.

Todas las actividades tienen en común la temporalización, pues todas se desarrollan en una misma sesión y con una duración de unos 15 – 20 minutos cada una. El tiempo, lo marcábamos nosotras que actuábamos como responsable de aula. No hay un orden en la realización de las actividades, pues todas arrancan a la vez. Unos grupos están trabajando con números y otros con letras. De forma rotatoria, todos acabarán realizando las 4 actividades propuestas cuando termine la sesión.

El material óptimo para la realización de este tipo de actividades es aquel que está basado en juegos como el dominó, el bingo, el *Memory*, etc. Estas actividades se pueden utilizar tanto para introducir nuevos temas como para concluir temas que ya se han abordado durante el curso y, de este modo, asentar los contenidos.

FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO		
	Nº: 1	Título: LEE CON VOZ DE...
COMPETENCIAS CLAVE		
	CCLI CAA CSC	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES	
<p>1°CLL.BL1.1 Participar en diálogos y conversaciones guardando el turno de palabra, expresando sus gustos y experiencias respondiendo a estímulos para participar en la comunicación.</p> <p>1°CLL.BL1.2 Captar el sentido global de la información verbal y no verbal de textos orales próximos a su experiencia resumiendo oralmente el contenido.</p> <p>1°CLL.BL1.3 Producir, a partir de modelos, textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo siguiendo un orden lógico, utilizando un vocabulario, tono de voz y pronunciación adecuados.</p> <p>1°CLL.BL4.5 Esforzarse y mantener la atención mientras realiza una actividad sin abandonar cuando le cuesta realizarla.</p> <p>1°CLL.BL4.7 Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.</p>	<p>1°CLL.BL1.1.1 Participa, respondiendo a estímulos del adulto, en situaciones de comunicación oral del nivel educativo (conversaciones y diálogos) respetando el turno de palabra.</p> <p>1°CLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orales próximos a su experiencia (descripciones, cuentos, anécdotas, chistes, avisos, instrucciones, etc.).</p> <p>1°CLL.BL1.2.2 Resume el contenido de textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo.</p> <p>1°CLL.BL1.3.1 En la producción de textos orales controla el ritmo y el tono de voz y pronuncia adecuadamente.</p> <p>1°CLL.BL1.3.3 En conversaciones y diálogos adapta el lenguaje a la situación de comunicación.</p> <p>1°CLL.BL4.5.1 Se esfuerza y mantiene la atención mientras realiza una actividad.</p> <p>1°CLL.BL4.7.1 Participa con la guía del adulto en equipos de trabajo colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.</p>	
CONTENIDOS		
<p><b>CONCEPTUALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de textos orales con finalidad didáctica o de uso cotidiano.</li> </ul> <p><b>PROCEDIMENTALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intervención en situaciones dirigidas respondiendo a preguntas para proponer temas y expresar la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo.</li> </ul>		

- Utilización de estrategias de comprensión de los mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto verbal y no verbal, reconocimiento del sentido global.
- Orden lógico de los textos orales descriptivos y narrativos. Recursos de la expresión oral: pausas, volumen, entonación. Importancia de la mejora en expresión oral.
- Aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo y por proyectos.
- Desarrollo de proyectos en equipo de forma guiada.
- Diálogo entre iguales bajo dirección.

ACTITUDINALES:

- Estrategias y normas de interacción oral aprendidas: respetar el turno de palabra, responder y preguntar para averiguar el significado de expresiones o palabras que no se comprenden y para pedir ayuda. Situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas: asambleas, diálogos, conversaciones, simulaciones y juegos de rol que representen saludos y presentaciones.
- Expresión y producción de textos orales literarios y no literarios: (narrativos: cuentos populares, adivinanzas, experiencias personales; descriptivos: descripciones sencillas de personas, animales y cosas; expositivos: solicitud y aportación de información; formulación de preguntas, utilización de formulas de cortesía, conversaciones telefónicas, breves exposiciones de conocimiento; instructivos: instrucciones, avisos, notas, recetas; argumentativos: refranes, etc.). Expresión de mensajes verbales y no verbales.
- Perseverancia ante el esfuerzo, fuerza de voluntad.
- Constancia y hábitos de trabajo.

ACTIVIDAD (Indicad si se trata de una actividad dentro de la sesión de aula o fuera de ella)

Tipo de trabajo

Trabajo en equipo

Metodología empleada

Aprendizaje Dialógico/Grupos Interactivos

Desarrollo de la actividad (Ver anexo 4)

La primera actividad consiste en adivinar a qué personaje representa su compañero. Cada alumno tiene una ficha que lee en voz alta, he intenta imitar la voz del personaje al que se describe en la ficha. A través del juego de la representación teatralizada y con la ayuda del voluntario, se establece el diálogo y la discusión sobre los personajes que se representan; llevando la actividad más allá del ámbito de la lingüística.

Para el desarrollo de esta actividad, el voluntario necesitará dos tipos de tarjetas: las tarjetas con imágenes de los distintos personajes y las tarjetas con la descripción de los distintos personajes. Para llevarla a cabo, en primer lugar, colocará sobre la mesa las tarjetas con imágenes. En segundo lugar, repartirá las tarjetas con las descripciones (cada alumno poseerá 3). En tercer lugar, cada alumno, leerá la tarjeta con la voz del personaje que le haya tocado para que el resto del grupo lo adivine. Y, por último, todos buscarán la tarjeta con la imagen del personaje que han adivinado y hablarán sobre el personaje.

## ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares (agrupamiento: individual, pequeño grupo, gran grupo)

El equipo de trabajo estará formado por 3 o 4 alumnos/as y un voluntario

Duración/Tiempo estimado

15 – 20 minutos

Recursos (humanos y materiales)

Humanos:

- Los alumnos y alumnas del aula,
- El voluntariado y
- El responsable de aula

Materiales:

- Tarjetas con imágenes de personajes
- Tarjetas con descripción de personajes

## EVALUACIÓN

Instrumentos de evaluación

Observación directa

Agente evaluador

Evaluación hecha por mi

Autoevaluación hecha por el alumnado y el voluntariado

Momento

Final
Instrumentos de calificación
Ficha de autoevaluación: <i>Evaluación grupal Grupos Interactivos</i> (Ver anexo 8)

FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO		
	Nº: 2	Título: EL DOMINÓ DE LAS ADIVINANZAS
COMPETENCIAS CLAVE		
	CCLI CAA CSC	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES	
<p>1ºCLL.BL1.1 Participar en diálogos y conversaciones guardando el turno de palabra, expresando sus gustos y experiencias respondiendo a estímulos para participar en la comunicación.</p> <p>1ºCLL.BL1.2 Captar el sentido global de la información verbal y no verbal de textos orales próximos a su experiencia resumiendo oralmente el contenido.</p> <p>1ºCLL.BL1.3 Producir, a partir de modelos, textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo siguiendo un orden lógico, utilizando un vocabulario, tono de voz y pronunciación adecuados.</p> <p>1ºCLL.BL2.1 Leer en voz alta para conseguir una progresiva corrección en la correspondencia entre fonemas y grafías, adecuándose al formato y a la estructura textual.</p> <p>1ºCLL.BL4.5 Esforzarse y mantener la atención mientras realiza una actividad sin abandonar cuando le cuesta realizarla.</p> <p>1ºCLL.BL4.7 Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.</p>	<p>1ºCLL.BL1.1.1 Participa, respondiendo a estímulos del adulto, en situaciones de comunicación oral del nivel educativo (conversaciones y diálogos) respetando el turno de palabra.</p> <p>1ºCLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orales próximos a su experiencia (descripciones, cuentos, anécdotas, chistes, avisos, instrucciones, etc.).</p> <p>1ºCLL.BL1.2.2 Resume el contenido de textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo.</p> <p>1ºCLL.BL1.3.1 En la producción de textos orales controla el ritmo y el tono de voz y pronuncia adecuadamente.</p> <p>1ºCLL.BL1.3.3 En conversaciones y diálogos adapta el lenguaje a la situación de comunicación.</p> <p>1ºCLL.BL2.1.1 Lee en voz alta con progresiva corrección en la correspondencia entre fonemas y grafías, adecuándose al formato y a la estructura textual.</p> <p>1ºCLL.BL4.5.1 Se esfuerza y mantiene la atención mientras realiza una actividad.</p> <p>1ºCLL.BL4.7.1 Participa con la guía del adulto en equipos de trabajo colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.</p>	
CONTENIDOS		
	<b>CONCEPTUALES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de textos orales con finalidad didáctica o de uso cotidiano.</li> <li>- Importancia de la mejora en expresión oral.</li> </ul>	

**PROCEDIMENTALES:**

- Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes (impresos y digitales) iniciándolos progresivamente en las convenciones del código escrito.
- Lectura de textos que contengan juegos sencillos de lenguaje, tanto populares como cultos: adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de juego, etc, donde se ejercite la pronunciación.
- Lectura de textos impresos y digitales, tanto del ámbito escolar como de la vida cotidiana: horarios, carteles, avisos, normas sencillas, felicitaciones, invitaciones, postales, agenda escolar, etc.
- Intervención en situaciones dirigidas respondiendo a preguntas para proponer temas y expresar la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo.
- Utilización de estrategias de comprensión de los mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto verbal y no verbal, reconocimiento del sentido global.
- Orden lógico de los textos orales descriptivos y narrativos. Recursos de la expresión oral: pausas, volumen, entonación. Importancia de la mejora en expresión oral.
- Aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo y por proyectos.
- Desarrollo de proyectos en equipo de forma guiada.
- Diálogo entre iguales bajo dirección.

**ACTITUDINALES:**

- Estrategias y normas de interacción oral aprendidas: respetar el turno de palabra, responder y preguntar para averiguar el significado de expresiones o palabras que no se comprenden y para pedir ayuda. Situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas: asambleas, diálogos, conversaciones, simulaciones y juegos de rol que representen saludos y presentaciones.
- Expresión y producción de textos orales literarios y no literarios: (narrativos: cuentos populares, adivinanzas, experiencias personales; descriptivos: descripciones sencillas de personas, animales y cosas; expositivos: solicitud y aportación de información; formulación de preguntas, utilización de formulas de cortesía, conversaciones telefónicas, breves exposiciones de conocimiento; instructivos: instrucciones, avisos, notas, recetas; argumentativos: refranes, etc.). Expresión de mensajes verbales y no verbales.
- Perseverancia ante el esfuerzo, fuerza de voluntad.
- Constancia y hábitos de trabajo.

**ACTIVIDAD** (Indicad si se trata de una actividad dentro de la sesión de aula o fuera de ella)

Tipo de trabajo

Trabajo en equipo
Metodología empleada
Aprendizaje Dialógico/Grupos Interactivos
Desarrollo de la actividad (Ver anexo 5)
<p>Bajo el título: El dominó de las adivinanzas, se realiza una actividad muy divertida utilizando el juego del dominó para motivar la acción. Los alumnos leen en voz alta las adivinanzas y hacen cadenas de parejas (como en el dominó) entre la adivinanza y la imagen que representa la adivinanza. Al trabajar en el grupo con adivinanzas relacionadas con la tradición, también se hace hincapié de este modo con aspectos relativos a nuestras propias tradiciones. Serán los voluntarios los encargados de dirigir la discusión e introducir conceptos sociales y cívicos.</p> <p>Para el desarrollo de esta actividad, el voluntario precisará las fichas del dominó con adivinanzas. En primer lugar, el agente externo al grupo-clase, colocará sobre la mesa las fichas del dominó desordenadas. Cada ficha está compuesta por una imagen y una adivinanza. En segundo lugar, situará la ficha de inicio (texto: ¡EMPEZAMOS! + texto: adivinanza 1) en el centro de la mesa y la leerá en voz alta. En tercer lugar, los alumnos tendrán que acertar la adivinanza 1. El primero que la acierte buscará la imagen 1 y la colocará a continuación. Luego, leerá la adivinanza 2 y así sucesivamente hasta llegar a la ficha final (imagen + texto: FIN).</p>
<b>ORGANIZACIÓN</b>
Del aula y los escolares (agrupamiento: individual, pequeño grupo, gran grupo)
El equipo de trabajo estará formado por 3 o 4 alumnos/as y un voluntario
Duración/Tiempo estimado
15 – 20 minutos
Recursos (humanos y materiales)
<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los alumnos y alumnas del aula,</li> <li>- El voluntariado y</li> <li>- El responsable de aula</li> </ul> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas del dominó (ADIVINANZA + IMAGEN)</li> </ul>

EVALUACIÓN	
	Instrumentos de evaluación
	Observación directa
	Agente evaluador
	Evaluación hecha por mi Autoevaluación hecha por el alumnado y el voluntariado
	Momento
	Final
	Instrumentos de calificación
	Ficha de autoevaluación: <i>Evaluación grupal Grupos Interactivos</i> (Ver anexo 8)

FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO		
	Nº: 3	Título: LA OLLA DE LAS LETRAS
COMPETENCIAS CLAVE		
	CCLI CAA CSC	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES	
<p>1ºCLL.BL1.1 Participar en diálogos y conversaciones guardando el turno de palabra, expresando sus gustos y experiencias respondiendo a estímulos para participar en la comunicación.</p> <p>1ºCLL.BL1.2 Captar el sentido global de la información verbal y no verbal de textos orales próximos a su experiencia resumiendo oralmente el contenido.</p> <p>1ºCLL.BL1.3 Producir, a partir de modelos, textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo siguiendo un orden lógico, utilizando un vocabulario, tono de voz y pronunciación adecuados.</p> <p>1ºCLL.BL2.1 Leer en voz alta para conseguir una progresiva corrección en la correspondencia entre fonemas y grafías, adecuándose al formato y a la estructura textual.</p> <p>1ºCLL.BL4.5 Esforzarse y mantener la atención mientras realiza una actividad sin abandonar cuando le cuesta realizarla.</p> <p>1ºCLL.BL4.7 Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.</p>	<p>1ºCLL.BL1.1.1 Participa, respondiendo a estímulos del adulto, en situaciones de comunicación oral del nivel educativo (conversaciones y diálogos) respetando el turno de palabra.</p> <p>1ºCLL.BL1.2.1 Identifica el tema en textos orales próximos a su experiencia (descripciones, cuentos, anécdotas, chistes, avisos, instrucciones, etc.).</p> <p>1ºCLL.BL1.2.2 Resume el contenido de textos orales de los géneros más habituales del nivel educativo.</p> <p>1ºCLL.BL1.3.1 En la producción de textos orales controla el ritmo y el tono de voz y pronuncia adecuadamente.</p> <p>1ºCLL.BL1.3.3 En conversaciones y diálogos adapta el lenguaje a la situación de comunicación.</p> <p>1ºCLL.BL2.1.1 Lee en voz alta con progresiva corrección en la correspondencia entre fonemas y grafías, adecuándose al formato y a la estructura textual.</p> <p>1ºCLL.BL4.5.1 Se esfuerza y mantiene la atención mientras realiza una actividad.</p> <p>1ºCLL.BL4.7.1 Participa con la guía del adulto en equipos de trabajo colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes</p>	
CONTENIDOS		
	<b>CONCEPTUALES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión de textos orales con finalidad didáctica o de uso cotidiano.</li> <li>- Importancia de la mejora en expresión oral.</li> </ul>	

**PROCEDIMENTALES:**

- Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes (impresos y digitales) iniciándolos progresivamente en las convenciones del código escrito.
- Lectura de textos que contengan juegos sencillos de lenguaje, tanto populares como cultos: adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de juego, etc, donde se ejercite la pronunciación.
- Lectura de textos impresos y digitales, tanto del ámbito escolar como de la vida cotidiana: horarios, carteles, avisos, normas sencillas, felicitaciones, invitaciones, postales, agenda escolar, etc.
- Intervención en situaciones dirigidas respondiendo a preguntas para proponer temas y expresar la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo.
- Utilización de estrategias de comprensión de los mensajes orales: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto verbal y no verbal, reconocimiento del sentido global.
- Orden lógico de los textos orales descriptivos y narrativos. Recursos de la expresión oral: pausas, volumen, entonación. Importancia de la mejora en expresión oral.
- Aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo y por proyectos.
- Desarrollo de proyectos en equipo de forma guiada.
- Diálogo entre iguales bajo dirección.

**ACTITUDINALES:**

- Estrategias y normas de interacción oral aprendidas: respetar el turno de palabra, responder y preguntar para averiguar el significado de expresiones o palabras que no se comprenden y para pedir ayuda. Situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas: asambleas, diálogos, conversaciones, simulaciones y juegos de rol que representen saludos y presentaciones.
- Expresión y producción de textos orales literarios y no literarios: (narrativos: cuentos populares, adivinanzas, experiencias personales; descriptivos: descripciones sencillas de personas, animales y cosas; expositivos: solicitud y aportación de información; formulación de preguntas, utilización de formulas de cortesía, conversaciones telefónicas, breves exposiciones de conocimiento; instructivos: instrucciones, avisos, notas, recetas; argumentativos: refranes, etc.). Expresión de mensajes verbales y no verbales.
- Perseverancia ante el esfuerzo, fuerza de voluntad.
- Constancia y hábitos de trabajo.

**ACTIVIDAD** (Indicad si se trata de una actividad dentro de la sesión de aula o fuera de ella)

Tipo de trabajo

Trabajo en equipo
Metodología empleada
Aprendizaje Dialógico/Grupos Interactivos
Desarrollo de la actividad (Ver anexo 6)
<p>La olla de las letras consiste en escribir las palabras que representan distintos pictogramas. Partiendo de las letras del alfabeto, los alumnos descubrirán, entre todos, cuál es la forma correcta de la escritura de la imagen que representa el pictograma.</p> <p>Para el desarrollo de la actividad, el voluntario requerirá de La olla de las letras, del alfabeto con letras mayúsculas (repetidas), del alfabeto con letras ligadas (repetidas) y de los pictogramas. Para ejecutarla correctamente, deberá prestar especial atención a que los alumnos no intercalen las mayúsculas en la construcción de las palabras. En primer lugar, colocaremos sobre la mesa los alfabetos (por orden alfabético y separando las mayúsculas de las ligadas). En segundo lugar, cada alumno seleccionará una tarjeta con un pictograma. En tercer lugar, construirán, entre todos, la palabra que representa el pictograma elegido con las letras del alfabeto. Y, por último, depositarán el pictograma en el interior de La olla de las letras y escogerán otro nuevo.</p>
<b>ORGANIZACIÓN</b>
Del aula y los escolares (agrupamiento: individual, pequeño grupo, gran grupo)
El equipo de trabajo estará formado por 3 o 4 alumnos/as y un voluntario
Duración/Tiempo estimado
15 – 20 minutos
Recursos (humanos y materiales)
<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los alumnos y alumnas del aula,</li> <li>- El voluntariado y</li> <li>- El responsable de aula</li> </ul> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La olla de las letras</li> <li>- Alfabeto. Letras mayúsculas y repetidas</li> </ul>

- Alfabeto. Letras ligadas y repetidas
- Pictogramas con imágenes muy variadas

## EVALUACIÓN

Instrumentos de evaluación

Observación directa

Agente evaluador

Evaluación hecha por mi

Autoevaluación hecha por el alumnado y el voluntariado

Momento

Final

Instrumentos de calificación

Ficha de autoevaluación: *Evaluación grupal Grupos Interactivos* (Ver anexo 8)

FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO	
Nº: 4	Título: QUÉ NÚMEROS ME ACOMPAÑAN
COMPETENCIAS CLAVE	
CCLI CAA CMCT	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
<p>1ºMAT.BL2.1 Leer y escribir el valor de números naturales hasta dos cifras en situaciones de carácter numérico de aula y personales tales como edades, tallas, estaturas, la lista, el orden en las tareas, juegos con la intención de medir, contar, ordenar o comparar dichos números utilizando monedas, palillos, gomets...</p> <p>1ºCLL.BL4.5 Esforzarse y mantener la atención mientras realiza una actividad sin abandonar cuando le cuesta realizarla.</p> <p>1ºCLL.BL4.7 Participar en equipos de trabajo de forma guiada colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes</p>	<p>1ºMAT.BL2.1.1 Lee y escribe el valor de números naturales hasta dos cifras en situaciones de carácter numérico de aula y personales tales como edades, tallas, estaturas, la lista, el orden en las tareas, juegos con la intención de medir, contar, ordenar o comparar dichos números utilizando monedas, palillos, gomets...</p> <p>1ºCLL.BL4.5.1 Se esfuerza y mantiene la atención mientras realiza una actividad.</p> <p>1ºCLL.BL4.7.1 Participa con la guía del adulto en equipos de trabajo colaborando con los demás miembros del grupo para alcanzar metas comunes.</p>
CONTENIDOS	
<p>CONCEPTUALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre y grafía de los números de hasta dos cifras reconociéndolos en calendarios, listas, revistas, juegos y cualquier situación con contenido numérico.</li> <li>- Orden numérico de números hasta dos cifras para organizar elementos o personas en situaciones que lo requieran (resultados de un juego...).</li> <li>- Identificación del valor de las distintas monedas en relación a precios de artículos cotidianos.</li> </ul> <p>PROCEDIMENTALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aproximación a las nociones de mayor que, menor que, igual que y a su representación.</li> <li>- Utilización de los ordinales hasta el décimo en situaciones de aula y situaciones personales (p.e. la lista y el número de hermanos). Introducción al sistema monetario de la Unión Europea.</li> <li>- Uso de dinero (monedas de céntimos) para adquirir un artículo según su precio marcado.</li> </ul>	

ACTITUDINALES:

- Perseverancia ante el esfuerzo, fuerza de voluntad.
- Constancia y hábitos de trabajo.
- Aplicación de estrategias de aprendizaje cooperativo y por proyectos.
- Desarrollo de proyectos en equipo de forma guiada.
- Diálogo entre iguales bajo dirección.

ACTIVIDAD (Indicad si se trata de una actividad dentro de la sesión de aula o fuera de ella)

Tipo de trabajo

Trabajo en equipo

Metodología empleada

Aprendizaje Dialógico/Grupos Interactivos

Desarrollo de la actividad (Ver anexo 7)

En la actividad Qué números me acompañan, alternamos la matemática con la lengua. Los números con las letras. De este modo cuando las actividades y los grupos van rotando los ritmos cambian y los procesos de aprendizaje se reactivan. Jugando con los dados y el azar aprenderán con las cifras. Algunos tendrán el rol de alumno y otros el rol de profesor, pues unos a otros se irán corrigiendo. De este modo aprenden la secuencia de las series de los números enteros.

Para el desarrollo de la actividad, el voluntario contará con pizarras vileda (20x30cm), rotuladores vileda, borradores vileda y un dado gigante. Para realizarla, en primer lugar, repartirá a cada alumno una pizarra, un rotulador y un borrador. En segundo lugar, lanzará el dado dos veces y escribirán el número de dos cifras en la pizarra. Después, escribirán el número anterior y posterior de ese número en la pizarra. Y, por último, levantarán la pizarra y enseñarán el resultado final al resto de sus compañeros. Si coinciden los resultados volverán a tirar los dados para empezar otra ronda. En el caso de que no coincidan se ayudarán unos a otros para decidir cuál es el resultado correcto.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares (agrupamiento: individual, pequeño grupo, gran grupo)

El equipo de trabajo estará formado por 3 o 4 alumnos/as y un voluntario

Duración/Tiempo estimado
15 – 20 minutos
Recursos (humanos y materiales)
<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los alumnos y alumnas del aula,</li> <li>- El voluntariado y</li> <li>- El responsable de aula</li> </ul> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pizarras vileda de 20x30cm</li> <li>- Rotuladores vileda</li> <li>- Borradores vileda</li> <li>- Dado gigante</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>
Instrumentos de evaluación
Observación directa
Agente evaluador
Evaluación hecha por mi Autoevaluación hecha por el alumnado y el voluntariado
Momento
Final
Instrumentos de calificación
Ficha de autoevaluación: <i>Evaluación grupal Grupos Interactivos</i> (Ver anexo 8)

## 5.5. Evaluación y Autoevaluación de la propuesta de intervención

Dentro del desarrollo de mi propuesta de intervención he realizado evaluaciones en tres esferas distintas. La primera esfera de evaluación, la he dirigido a los alumnos, en la que se han evaluado el nivel de consecución de los objetivos de la propuesta de intervención. La segunda, a los agentes de los Grupos Interactivos evaluando la viabilidad y eficacia de esta forma de enfocar el Aprendizaje Dialógico. Y, por último, me he autoevaluado buscando respuestas sobre mi actuación, lo aprendido y aquello que debería mejorar.

En cuanto a la evaluación del alumnado, esta la he realizado mediante una observación directa en el aula durante el desarrollo de las actividades. Acerca de los aprendizajes adquiridos, los alumnos han alcanzado todos los objetivos, contenidos y competencias que he estado trabajando durante el desarrollo de la programación didáctica y que he podido confirmar a través de la evaluación realizada.

Paralelamente, también he hecho una evaluación al final de la propuesta de intervención basada en los Grupos Interactivos. Para esta última me he apoyado en la ficha de evaluación: *Evaluación Grupal Grupos Interactivos*. Una serie de fichas que las he pasado tanto a los alumnos como al voluntariado en los que he podido recabar su opinión y valorar el nivel de consecución de los objetivos marcados.

En esta ficha se les ha preguntado por cuestiones como:

- ¿hemos participado todos por igual abrimos?
- ¿nos hemos ayudado entre todos?
- ¿todos hemos terminado la actividad?
- ¿hemos cedido el turno de palabra?
- ¿las dudas las hemos resuelto nosotros mismos?
- ¿hemos consultado diccionarios, libros...?
- ¿nos hemos respetado?

También se les ha preguntado sobre:

- ¿Cuál es la actividad que más les ha gustado?

- ¿Qué actividad cambiarían?
- ¿Qué añadirían a la actividad que han realizado?
- ¿Te has divertido?
- ¿Has aprendido?

Sobre las respuestas obtenidas, podemos decir que en general tanto las actividades como la forma de ponerlas en práctica han sido valoradas positivamente por los agentes educativos implicados.

Por otro lado, hemos confirmado que la participación por igual de todos los integrantes del grupo potencia el aprendizaje entre iguales y el cambio de roles. A veces unos aprenden y otros enseñan y viceversa. Además, la variedad en el nivel de aprendizaje ha aumentado y diversificado las interacciones.

En cuanto a mi autoevaluación, el resultado ha sido satisfactorio y muy positivo, ya que, la implicación y la dedicación en la ejecución en las actividades desarrolladas en los Grupos Interactivos ha sido plena.

En general, me ha enriquecido mucho hacer esta propuesta de intervención y he aprendido mucho con ella. No solo estrategias didácticas sino especialmente en el refuerzo de nuestra autoestima, pues he corroborado que soy capaz de enfrentarme a cualquier disciplina de cualquier área de conocimiento. Que todo lo aprendido durante los cinco años de carrera me ha servido para afianzar tanto la teoría como la práctica docente.

Sin duda, poder llevar a la práctica esta propuesta de intervención ha sido muy significativo dentro de mi desarrollo personal. La integración en el grupo y el apoyo que he recibido, tanto de mi tutora como del centro, me ha reforzado como docente.

## 6. CONCLUSIONES

Tras la realización del presente TFG, hemos alcanzado nuestro objetivo principal, pues, la propuesta de intervención basada en el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos para el 1.º curso de Educación Primaria en un centro CAES, ha quedado expuesta y argumentada. Propuesta didáctica que ha estado sustentada tras los análisis de los textos especializados consultados sobre los distintos ámbitos y que desarrollamos en el quinto capítulo de nuestro TFG. Una propuesta de intervención que se apoya en el Aprendizaje Dialógico, a través de los Grupos Interactivos, incorporando distintos agentes en las aulas proporcionando nuevos espacios de diálogo, discusión, intercambio y solidaridad, que favorecen los procesos de enseñanza/aprendizaje de los alumnos y la imbricación de la comunidad.

En cuanto a la consecución de los distintos objetivos específicos, apuntar que se ha realizado una revisión bibliográfica sobre los distintos ámbitos que acotan la propuesta de intervención. Así, se ha indagado en autores como Álvarez, Elboj, Flecha, Fernández, Oliver, Puigvert, Verdeja o Valls, que abogan por las Comunidades de Aprendizaje. Autores que señalan cómo estas conllevan transformaciones, sociales y culturales de la escuela y su entorno, que son necesarias para alcanzar la utopía de convertirlas en un proyecto educativo igualitario. Proyecto educativo basado en el Aprendizaje Dialógico a través de los Grupos Interactivos.

En el Marco Teórico se valoran las aportaciones, los beneficios y los logros de los Grupos Interactivos con los que se ha trabajado la propuesta de intervención. Es, el Aprendizaje Dialógico, a través de los Grupos interactivos, donde se recogen las principales implicaciones que el giro dialógico de la actual sociedad de la información tiene para el aprendizaje. Una nueva concepción de la enseñanza y el aprendizaje que supera las concepciones objetivista y constructivista, que fueron elaboradas en y para la sociedad industrial.

Han sido los principios del Aprendizaje Dialógico como: el diálogo igualitario, la inteligencia cultural, la transformación, la dimensión instrumental, la creación de sentido, la solidaridad, la igualdad de diferencias los que ayudaron a poner en valor, acotar y concretar la propuesta de intervención. Así, son los Grupos Interactivos los que facilitan

la interacción, el diálogo y el aprendizaje entre iguales, ejes que definen el Aprendizaje Dialógico.

Se han propuesto nuevas estrategias metodológicas. Hemos visto cómo la enseñanza dialógica va más allá que la enseñanza tradicional o la constructiva; pues, la primera, incide en que los significados dependerán del diálogo y la discusión entre las personas; en cómo percibimos la realidad social, pues esta es una construcción humana. El Aprendizaje Dialógico se asienta en que los significados dependen de las interrelaciones humanas. Al contrario que sucede con la enseñanza tradicional “objetivista” que cree que la realidad es independiente de los individuos que la conocen y la utilizan; o en lo que se basa la enseñanza significativa “constructivista” que cree que la realidad es una construcción social que depende de los significados que le damos las personas.

Los Grupos Interactivos constituyen el cambio metodológico, dentro del aula, más importante llevado a cabo en los últimos años, dentro del movimiento de las Comunidades de Aprendizaje en contextos en los que la comunidad participa en la actividad educativa.

Se puede afirmar que los Grupos interactivos son una forma de organizar el trabajo en el aula flexible y que potencia las interacciones entre los miembros que la llevan a cabo (alumnos, voluntariado y responsable del aula). Es una metodología didáctica que favorece la interacción entre iguales a través del diálogo y la discusión activa.

Para el buen funcionamiento de los Grupos Interactivos es fundamental que la composición de los grupos sea heterogénea, que los agentes educativos dinamicen la actividad a realizar, que las actividades sean cortas y rotatorias, y tener especial atención en incentivar el diálogo y que todos los componentes del grupo sean tratados desde el principio de igualdad como herramienta de transformación.

La heterogeneidad de los grupos se consigue agrupando alumnos chicos con chicas, tímidos con extrovertidos, líderes con callados, alumnos con altas capacidades con otras capacidades o alumnos con mucho vocabulario con otros con poco vocabulario. De este modo, la variedad en el nivel de aprendizaje, en el sexo, en la etnia, en la religión, entre otros aspectos. Así, se logra aumentar y diversificar las interacciones.

Los Grupos Interactivos deben estar formados por 4 o 5 alumnos, 1 voluntario y el responsable de aula y lo más importante es el cambio de roles. Todos deben sentirse alumnos y profesores a la vez. El profesor, pasa a un segundo plano y se convierte en el responsable de aula que coordina las actividades, pero no participa de forma activa en los grupos. De este modo, los alumnos se sienten responsables del aprendizaje de sus compañeros, pasando el aprendizaje a ser bidireccional donde los cambios de roles están asegurados.

Sin duda, los Grupos Interactivos son una acción educativa de éxito que permite que los alumnos adquieran conocimientos académicos y sociales de las diferentes áreas de conocimiento. Además, fortalecen la autoestima, estimulan la creatividad, aumentan la motivación, refuerzan el trabajo cooperativo y en equipo, impulsan el espíritu emprendedor, promueven el diálogo o generan altas expectativas y oportunidades de empleo y participación social. En el ámbito del profesorado, incrementan los recursos disponibles dentro del aula, disminuyen la ratio, favorecen la educación inclusiva, intensifican la interacción, reducen el absentismo o desarrollan la educación igualitaria. En el ámbito del voluntariado acentúa las habilidades sociales y fomenta el sentido de comunidad.

En el curso 2019/2020, en el centro *CAES CEIP Divina Aurora* en Tavernes de la Vallidigna pude poner en práctica la propuesta de intervención basada en el Aprendizaje Dialógico y los Grupos Interactivos. Estrategia didáctica que ya se llevaba a cabo en este centro y para la que diseñé 4 actividades. Estas, se llevaron a la práctica de forma simultánea y rotatoria, por alumnos de 1.º de Educación Primaria, con un grupo de voluntariado formado por una mamá (ama de casa), una profesora de 4.º de Educación Primaria, una estudiante en prácticas docentes y la tutora del grupo-clase. Actividades en las que yo, actué como responsable de aula.

En cuanto a la evaluación de los resultados obtenidos de mi intervención didáctica, realicé evaluaciones en tres esferas distintas. En la primera esfera de evaluación dirigida a los alumnos, se evaluó el nivel de consecución de los objetivos de la propuesta de intervención a través de la observación directa. En la segunda esfera de evaluación, dirigida a los agentes participantes en los Grupos Interactivos, se evaluó y confirmó la viabilidad y eficacia de esta forma de enfocar el Aprendizaje Dialógico. Y, por último, a

través de la autoevaluación buscamos respuestas sobre la actuación, lo aprendido y aquello que se debe mejorar.

Gracias a la realización del presente TFG, he sido consciente de que todo aquello intuido durante la realización de la propuesta de intervención y su puesta en práctica en un centro educativo, ha quedado sustentado y refutado a través de los textos de los autores especialistas abordados en el Marco Teórico.

La experiencia adquirida en las prácticas docentes llevadas a cabo en distintos centros educativos, tanto públicos como privados, han sido fundamentales para afianzar mi vocación como docente y para marcar la dirección del presente TFG. Esta vivencia es la que me ha hecho ser consciente de la importancia, en la educación, del contexto en el que se ubica la escuela, especialmente en los centros CAES.

Haber podido trabajar con propuestas educativas en centros tanto públicos como privados me ha permitido ver que la diferencia no estriba tanto en si el colegio es público o es privado, sino que el contexto sociocultural del entorno del colegio es determinante a la hora de llevar a cabo una propuesta de intervención. He verificado que, aunque el *CEIP Divina Aurora* y *CEIP Magraner* son colegios públicos, el contexto social es concluyente para la decisión de metodologías didácticas.

Después de haber tenido la oportunidad de realizar varias prácticas docentes, he podido confirmar que la labor del claustro de profesores, junto con la dirección del centro, y la fuerte implicación y vocación de los profesores y profesoras; son fundamentales para que el alumnado alcance los objetivos marcados por la curricula definida por la Conselleria. Sin duda, el esfuerzo y el compañerismo son el motor del centro.

Por otro lado, también es destacable la influencia de las decisiones políticas en las características y desarrollo de los centros escolares que conocemos; ya que, el *CEIP Divina Aurora* es el resultado de la coyuntura política y socioeconómica de la localidad de Tavernes de la Valldigna. Un centro que vela por relacionar la escuela con la comunidad. Uno de los centros pioneros de la Comunidad Valenciana en la aplicación de nuevas metodologías didácticas basadas en el Aprendizaje Dialógico como son los Grupos Interactivos.

Durante el desarrollo de las prácticas, he tomado nota de cómo las maestras resuelven diferentes conflictos que se producen en el aula, para poder posteriormente hacer una reflexión y autoevaluar nuestro comportamiento. Las conclusiones extraídas, me han servido para abordar el presente TFG. Agradecer la labor de los y las tutoras de nuestras prácticas. El haberme acogido como un integrante más del cuerpo docente y haberme dado responsabilidades, ha despertado mi capacidad de improvisación ante las adversidades, aumentado mi seguridad y reafirmado mi vocación como profesora.

Como línea de futuro, continuaremos trabajando por conseguir que los Grupos Interactivos se consoliden dentro de las aulas y que, en un futuro no muy lejano, puedan seguir en aumento los centros escolares adheridos a una Comunidad de Aprendizaje. Un proyecto igualitario en el que todos los alumnos son iguales independientemente de la clase social, minoría étnica o condición sociocultural de la que provengan y tienen los mismos derechos e igualdad de oportunidades. Un proyecto cultural y social con el objetivo de conseguir una educación integral y de calidad, que contribuya a superar desigualdades entre los alumnos y alumnas de las diferentes instituciones educativas.

Con este TFG y la propuesta de intervención que se presenta, se refuerzan distintos valores como la igualdad de la diferencia, se profundiza en el conocimiento de las actitudes, intereses y motivaciones de cada uno de los alumnos; se favorecen las actitudes positivas; y se propicia la autoestima, el respeto por los demás, la tolerancia y la importancia de la discusión para llegar al entendimiento.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Álvarez, C., y Puigdemívol, I. (2014). Cuando la comunidad entra en la escuela: un estudio de casos sobre los grupos interactivos, valorados por sus protagonistas. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 18 (3), 239-253.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5007043>

Álvarez, C., y Verdeja, M. (2013). Centros educativos que dan respuesta a los retos educativos actuales implicando a la comunidad escolar: Dos estudios de casos. *Intangible Capital*, 9 (3), 883-902.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4630121>

Cepa, J. M. (1996). Metodología observacional en entornos educativos: concepto, planificación, alcance y límites. *Revista de los Psicólogos de la Educación*, 2 (1), 34-54.

<https://journals.copmadrid.org/psed/art/35309226eb45ec366ca86a4329a2b7c3>

Cifuentes, A., y Fernández, M. (2010). Proceso de transformación de un centro educativo en Comunidad de Aprendizaje: el Colegio “Apóstol San Pablo” de Burgos (España). *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (64), 57-73.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3148942>

Comunidades de Aprendizaje. (s.f.).

<https://comunidadesdeaprendizaje.net/>

Decreto 108/2014, de 4 de julio, del Consell por el que se establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación primaria en la Comunitat Valenciana. (2014). *Diari Oficial de la Comunitat Valenciana*, 7311, de 7 de julio de 2014, 16325-16694.

[https://dogv.gva.es/datos/2014/07/07/pdf/2014\\_6347.pdf](https://dogv.gva.es/datos/2014/07/07/pdf/2014_6347.pdf)

Díez, J., y Flecha, R. (1 de abril de 2010). Comunidades de Aprendizaje: un proyecto de transformación social y educativa. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24 (1), 19-30.

<https://www.redalyc.org/pdf/274/27419180002.pdf>

Elboj, C., y Oliver, E. (2003). Las comunidades de aprendizaje: Un modelo de educación dialógica en la sociedad del conocimiento. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (48), 91-103.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=927018>

Elboj, C., Espanya, M., Flecha, R., Imbernón, F., Puigdemívol, I., y Valls, R. (1998). Comunidades de aprendizaje: sociedad de la información para todos (cambios sociales y algunas propuestas educativas). *Contextos educativos: Revista de educación*, (1), 53-75.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=201037>

Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler, M., y Valls, R. (2006). *Comunidades de aprendizaje. Transformar la Educación*. Barcelona, España: Editorial Graó.

Fernández, E. (16 de junio de 2015). Las personas voluntarias en los grupos interactivos. *Revista Padres y Maestros*, (362), 33-36.

<https://revistas.comillas.edu/index.php/padresymaestros/article/view/5450/5263>

Flecha, R., y Molina, S. (2015). Actuaciones educativas de éxito como base de una política educativa basada en evidencias. *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, (23), 1-18.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5626280>

Flecha, R., y Puigvert, L. (2002). Las comunidades de aprendizaje: una apuesta por la igualdad educativa. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 1 (1), 11-20.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=208325>

García, E. (2000). *Vigotski: la construcción histórica de la psique*. México: Trillas.

- García, J. N., Pacheco, D. I., Díez, M. C., y García, E. (2010). La metodología observacional como desarrollo de competencias en el aprendizaje. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 3 (1), 211-217.  
<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832326022.pdf>
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado*, 314, sec. I, de 30 de diciembre de 2020, 122868-122953.  
<https://www.boe.es/boe/dias/2020/12/30/pdfs/BOE-A-2020-17264.pdf>
- Mújica, T. (2010). Experiencias de intervención psicosocial en un CAES. En A. Bueno. (Ed.), *Infancia y juventud en riesgo social: programas de intervención, fundamentación y experiencias*. Publicaciones Universidad de Alicante.
- Molina, S. (2007). *Los grupos interactivos: Una práctica de las comunidades de aprendizaje para la inclusión del alumnado con discapacidad*. Tesis Doctoral. Universitat de Barcelona.  
<http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/43112>
- Munté, A., y Valls, R. (1 de abril de 2010). Las claves del aprendizaje dialógico en las Comunidades de Aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24 (1), 11-15.  
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27419180001.pdf>
- Peirats, J., y López, M. (2013). Los grupos interactivos como estrategia didáctica en la atención a la diversidad. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, (28), 197-211.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4911414>
- Peralta, M. V. (2014). Interculturalidad, primera infancia y educación artística. En P. Sarlé., E. Ivaldi., y L. Hernández. (Eds.), *Arte, educación y primera infancia: sentidos y experiencias*. Organización de Estados Iberoamericanos.

Pliego, N. (2011). El aprendizaje cooperativo y sus ventajas en la educación intercultural. *Hekademos: revista educativa digital*, (8), 63-76.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3746890>

Valls, R. (2000). *Comunidades de aprendizaje: una práctica educativa de aprendizaje dialógico para la sociedad de la información*. Tesis Doctoral. Universitat de Barcelona.

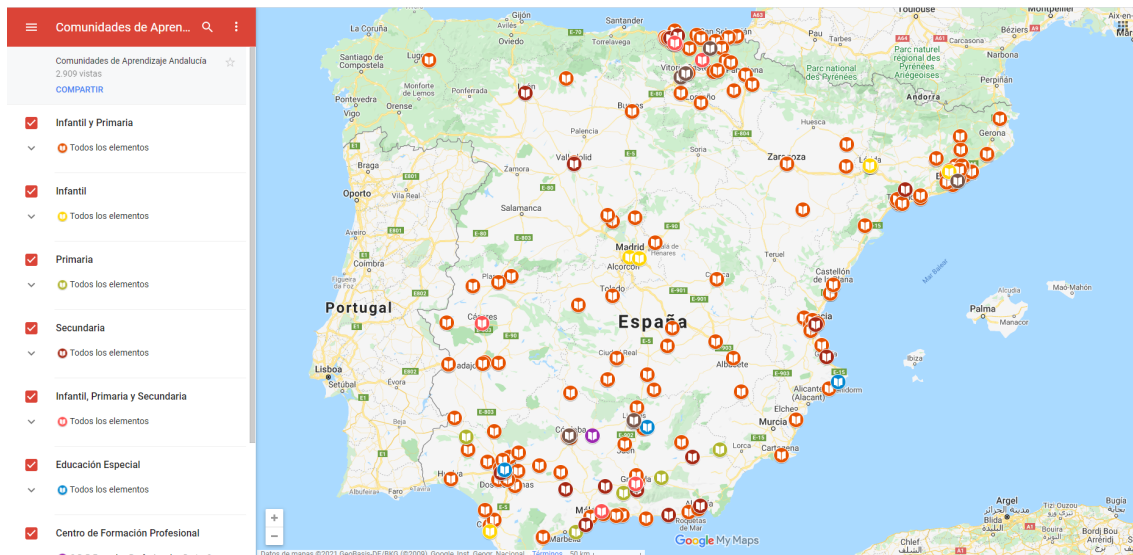
<https://www.tdx.cat/handle/10803/2929#page=1>

Valls, R., Buslón, N., y López, I. (2016). Grupos interactivos: interacciones que aumentan el aprendizaje y la solidaridad. *Revista Padres y Maestros*, (367), 17-21.

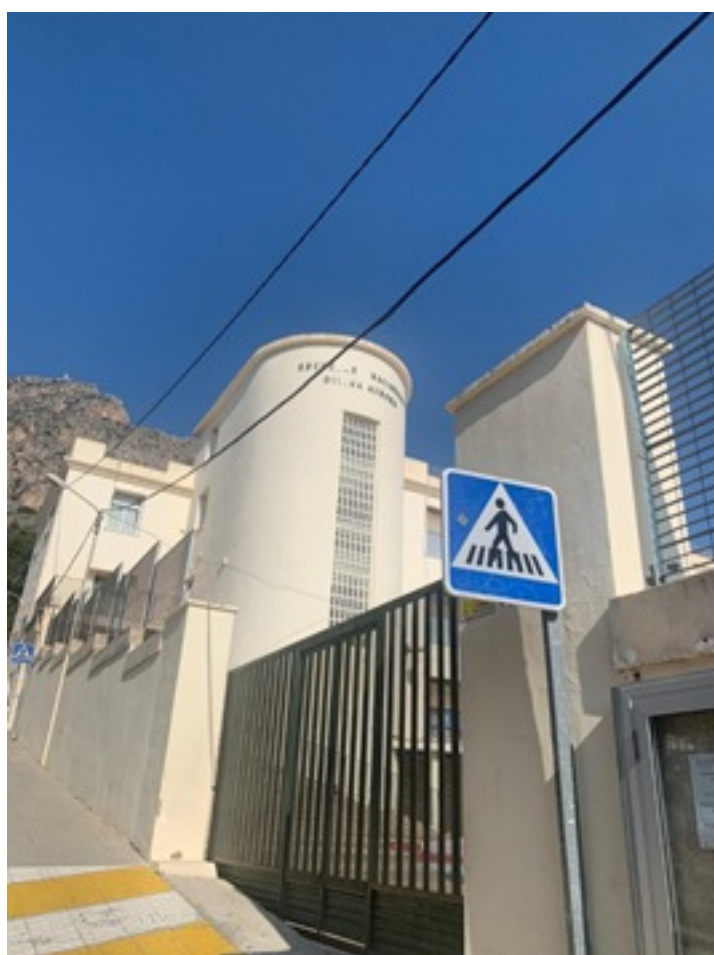
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5656523>

## 8. ANEXOS

### Anexo 1: Mapa Comunidades de Aprendizaje en España y Comunidad Valenciana



## Anexo 2: El CEIP Divina Aurora. Tavernes de la Valldigna



### Anexo 3: El espacio de interacción. El aula



## Anexo 4: Actividad 1. LEE CON VOZ DE...



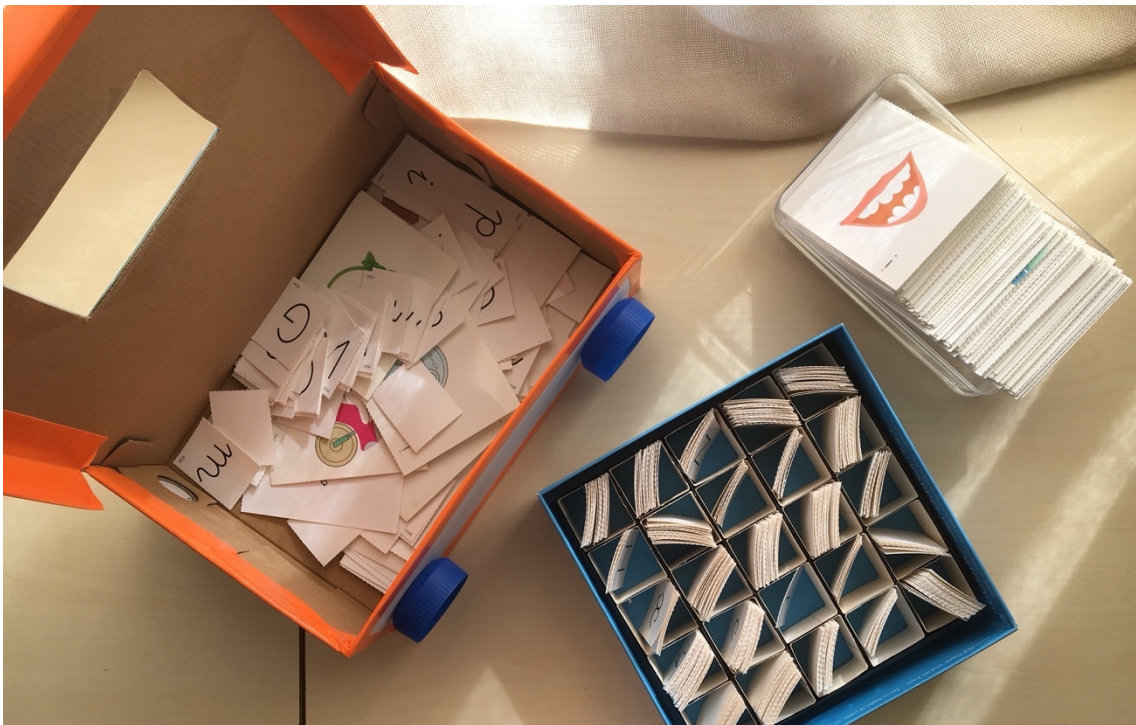
## Anexo 5: Actividad 2. EL DOMINÓ DE LAS ADIVINANZAS





## Anexo 6: Actividad 3. LA OLLA DE LAS LETRAS





## Anexo7: Actividad 4. QUÉ NÚMEROS ME ACOMPAÑAN



## Anexo 8: Ficha de autoevaluación. Evaluación grupal Grupos Interactivos



CEIP DIVINA AURORA  
Codi: 46008327

C/ Jardins, 4  
46760 - Tavernes de la Valldigna (València)  
TF: 962826600

### AVALUACIÓ GRUPAL GRUPS INTERACTIUS

Nom del grup: Futbolista (El Hadji, Coral i Fabricio)

Data: 27-7-2020 Activitat: \_\_\_\_\_

ÍTEMS	SÍ	NO	DE VEGADES
Hem participat tots per igual?	X		
Ens hem ajudat entre tots?	X		
Tots hem acabat l'activitat?		X	
Hem acordat el torn de paraula?	X		
Els dubtes els hem resolt entre nosaltres?	X		
Hem consultat diccionaris, llibres...?		X	
Ens hem respectat?	X		

#### CONTINGUTS TREBALLATS:

1- La olla de las letras

2 - Tiran el dau i dir el nombre anterior i posterior.

3 - Lee con voz de...

4. Dominó de adivinanzas.



**AVALUACIÓ GRUPAL GRUPS INTERACTIUS**

Nom del grup: hiperleones  
Data: 27-7-2020 Activitat: \_\_\_\_\_

ÍTEMS	SÍ	NO	DE VEGADES
Hem participat tots per igual?	<input checked="" type="checkbox"/>		
Ens hem ajudat entre tots?	<input checked="" type="checkbox"/>		
Tots hem acabat l'activitat?	<input checked="" type="checkbox"/>		
Hem acordat el torn de paraula?	<input checked="" type="checkbox"/>		
Els dubtes els hem resolt entre nosaltres?	<input checked="" type="checkbox"/>		
Hem consultat diccionaris, llibres...?		<input checked="" type="checkbox"/>	
Ens hem respectat?	<input checked="" type="checkbox"/>		

CONTINGUTS TREBALLATS:
Tiran el dau i escriure el nombre anterior i posterior.
Lee con voz de ...
Domino de adivinanzas.
La olla de las letras



**AVALUACIÓ GRUPAL GRUPS INTERACTIUS**

Nom del grup: GRUP DE CROCK (Yerri, Vicent, Samuel i Sheila)  
Data: 7-7-2020 Activitat: \_\_\_\_\_

ÍTEMS	SÍ	NO	DE VEGADES
Hem participat tots per igual?	X		
Ens hem ajudat entre tots?	X		
Tots hem acabat l'activitat?	X	X	
Hem acordat el torn de paraula?			X
Els dubtes els hem resolt entre nosaltres?	X		
Hem consultat diccionaris, llibres...?		X	
Ens hem respectat?	X		

**CONTINGUTS TREBALLATS:**

1 Dominó de adivinanzas

La olla de las letras

Dau

Lee con voz de...



**AVALUACIÓ GRUPAL GRUPS INTERACTIUS**

Nom del grup: els taurans (Victor, Fatima, Gerard, Emilio)

Data: 27-1-2020 Activitat: \_\_\_\_\_

ÍTEMS	SÍ	NO	DE VEGADES
Hem participat tots per igual?	X		
Ens hem ajudat entre tots?	X		
Tots hem acabat l'activitat?	X		
Hem acordat el torn de paraula?			X
Els dubtes els hem resolt entre nosaltres?	X		
Hem consultat diccionaris, llibres...?		X	
Ens hem respectat?			X

CONTINGUTS TREBALLATS:
Lee con voz de ...
Domino de adivinanzas.
La olla de las letras
Tiran el dau, dir el nombre