



Universidad
**Católica de
Valencia**
San Vicente Mártir

TRABAJO FINAL DE GRADO

PENSAMIENTO, EMOCIÓN Y ACCIÓN: RUTINAS DE PENSAMIENTO ENLAZADAS CON LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL ACERCAMIENTO A LA REALIDAD EN EL 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL.

Presentado por:

D^a SORAYA BEGOÑA HUERTA PARDO

Dirigido por:

Dra. D^a ISABEL FUSTER PALACIOS

Valencia, a 25 de mayo de 2020

Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación
Grado en Maestro en Educación Infantil

“Gracias a mis padres, a mi hermana pequeña, a Bobby por su compañía más fiel durante las horas de estudio, a mis abuelos, sobre todo, al que siempre ha soñado con este momento, y a mi compañero de carrera y ahora, de vida. No puedo olvidarme de mi directora de este TFG, gracias por tu disponibilidad y ayuda incondicional. Desde aquí expresar a todos vosotros mi sincero agradecimiento por apoyarme durante esta etapa académica que hoy culmina y por haber creído siempre en mí. Gracias a la Universidad Católica y gracias a vosotros por haberme proporcionado este aprendizaje durante estos años, años que soy consciente formaran parte de lo mejor de mi vida. Gracias a todos. Os quiero.”

ÍNDICE

| | |
|---|-----------|
| 1. RESUMEN..... | 7 |
| 1.2. ABSTRACT | 8 |
| 1.3. RESUM | 9 |
| 2. JUSTIFICACIÓN..... | 10 |
| 3. OBJETIVOS..... | 17 |
| 3.1. OBJETIVO GENERAL | 17 |
| 3.2.OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 17 |
| 4. METODOLOGÍA | 19 |
| 5. MARCO TEÓRICO..... | 21 |
| 5.1. Rutinas de pensamiento | 21 |
| 5.1.1. ¿Qué es el pensamiento?..... | 24 |
| 5.1.2. Tipos de rutinas de pensamiento | 25 |
| 5.1.3. Ventajas y desventajas de las rutinas de pensamiento..... | 27 |
| 5.2. Inteligencia emocional..... | 29 |
| 5.2.1. Las emociones | 31 |
| 5.2.2. Funciones de las emociones | 32 |
| 5.2.3. Clasificación de las emociones..... | 33 |
| 5.2.4. Inteligencia emocional y aprendizaje | 33 |
| 5.2.5. Competencia y educación emocional | 34 |
| 5.2.6. Impartir la educación emocional en Educación Infantil..... | 35 |
| 5.2.7. Ventajas de enseñar a gestionar las emociones en Educación Infantil..... | 36 |
| 5.3. Acercamiento a la realidad | 37 |
| 5.3.1. Nuevas tecnologías | 37 |
| 5.3.2. Enseñar a vivir | 39 |
| 5.3.3. Aprendizaje basado en el pensamiento..... | 39 |
| 5.3.4. Referencia a Montessori | 40 |
| 5.3.5. Educación en valores | 41 |
| 6. DESARROLLO..... | 44 |
| 7. CONCLUSIÓN..... | 72 |

| | |
|------------------------------|----|
| 8. <i>BIBLIOGRAFÍA</i> | 75 |
| 9. <i>ANEXOS</i> | 77 |

1. RESUMEN

El presente Trabajo de Final de Grado (TFG) tiene por objeto el desarrollo de dos metodologías en el segundo ciclo de Educación Infantil: las rutinas de pensamiento y la educación emocional. Estas dos metodologías serán el eje del presente trabajo que está orientado para desarrollarlo en el segundo ciclo de Educación Infantil, una etapa con identidad propia, que atiende a niños y niñas desde los 3 hasta los 5 años. Entiendo que esta es una edad adecuada para comenzar el proyecto, ya que los niños están preparados evolutivamente para ello.

Estas dos metodologías se consideran como herramientas válidas y útiles en un ambicioso y amplio proyecto interdisciplinar, ya que, posibilitan el desarrollo de la inteligencia y potencian la estructuración mental de los niños, todo ello en el esfuerzo de los agentes pedagógicos de intentar procurar al niño una proyección realista del mundo y, en definitiva, de la vida misma. Es un esfuerzo costoso en el intento de conseguir una formación integral y cercana al mundo y al entorno al que se deberá enfrentar el menor al llegar a su adultez, pero bajo mi punto de vista, hoy en día es fundamental promover e inculcar en el discente un aprendizaje continuo, colaborativo, positivo, creativo y que tenga aplicaciones para el desarrollo personal y profesional para un desempeño frente a problemas auténticos y reales. Con este fin nuestra actitud como docentes a la hora de implementar aquellos métodos, más en estos primeros años de formación, debe estar dispuesta a desarrollar la necesidad por aprender promoviendo contenidos atractivos e incorporando espacios que despierten la reflexión del alumnado.

Palabras clave: rutinas de pensamiento, educación emocional, acercamiento a la realidad, aprendizaje significativo y estructuración mental.

1.2. ABSTRACT

This Final Grade Paper (TFG) aims to develop two methodologies in the second cycle of Early Childhood Education: thought routines and emotional education. These two methodologies will be the focus of this work, which is aimed at developing it in the second cycle of Early Childhood Education, a stage with its own identity that caters for children from 3 to 5 years of age. I understand that this is an appropriate age to start the project, as the participants are evolutionarily prepared for it.

These two methodologies are considered as valid and useful tools in an ambitious and broad interdisciplinary project, since they enable the development of intelligence and enhance the mental structuring of children, all this in the effort of pedagogical agents to try to give the least a realistic projection of the world and, ultimately, of life itself. It is a costly effort in the attempt to achieve an integral formation and close to the world and the environment that the minor will have to face when reaching adulthood, but in my view, Today it is essential to promote and inculcate in the learner a continuous, collaborative, positive, creative learning and that has applications for personal and professional development for performance in the face of real and real problems. To this end our attitude as teachers in implementing those methods, more in these first years of formation, should be willing to develop the need to learn by promoting attractive content and incorporating spaces that stimulate student reflection.

Key words: thought routines, emotional education, approach to reality, meaningful learning and mental structuring.

1.3. RESUM

El present Treball de Final de Grau (TFG) té com a objecte el desenvolupament de dos metodologies en el segon cicle d'Educació Infantil: les rutines de pensament i l'educació emocional. Estes dos metodologies seran l'eix del present treball que està orientat per a desenvolupar-ho en el segon cicle d'Educació Infantil, una etapa amb identitat pròpia, que atén xiquets i xiquetes des dels 3 fins als 5 anys. Entenc que esta és una edat adequada per a començar el projecte, ja que els discents estan preparats evolutivament per a això.

Estes dos metodologies es consideren com a ferramentes vàlides i útils en un ambició i ampli projecte interdisciplinari, ja que, possibiliten el desenvolupament de la intel·ligència i potencien l'estructuració mental dels xiquets, tot això en l'esforç dels agents pedagògics d'intentar procurar al menor una projecció realista del món i, en definitiva, de la vida mateixa. És un esforç costós en l'intent d'aconseguir una formació integral i pròxima al món i a l'entorn a què s'haurà d'enfrontar el menor a l'arribar a la seua adulta, però davall el meu punt de vista, hui en dia és fonamental promoure i inculcar en el discent un aprenentatge continu, col·laboratiu, positiu, creatiu i que tinga aplicacions per al desenvolupament personal i professional per a un exercici enfront de problemes autèntics i reals. Amb este fi nostra actitud com a docents a l'hora d'implementar aquells mètodes, més en estos primers anys de formació, ha d'estar disposada a desenvolupar la necessitat per aprendre promovent continguts atractius i incorporant espais que despertin la reflexió de l'alumnat.

Paraules clau: rutines de pensament, educació emocional, acostament a la realitat, aprenentatge significatiu i estructuració mental.

2. JUSTIFICACIÓN

Como alumna del cuarto curso del Plan de Innovación Metodológica de Magisterio de la Universidad Católica de Valencia siempre me ha motivado la preparación de nuestros menores para el mundo real.

¿Por qué este trabajo? Pues obedece a una inquietud, una inquietud que me surge de vocación desde niña en la preparación de los más pequeños. En este camino en el que me voy aproximando cada vez más a esa aspiración de poder convertirme en una profesional del proceso educativo, me mueve una inquietud, la que pretendo combatir con dos herramientas de trabajo, que son las rutinas de pensamiento y la educación emocional.

Paso a justificar mi inquietud sobre la educación de los niños de Educación Infantil. Cuando contrasto las experiencias vitales que me refieren los mayores, los más ancianos, con el mundo que actualmente padres y profesionales de la educación estamos transmitiendo a los menores, aprecio una disensión, una divergencia entre ambos. En mi opinión, no sería justo que la responsabilidad de esa divergencia la tengamos los agentes del proceso educativo, la sociedad misma y el mundo que hemos construido ha colaborado también lo suyo.

Es evidente que nuestros ancestros nunca hubieran podido opinar sobre la idoneidad de los medios pedagógicos empleados en su época. Poco más allá de la generación de nuestros padres la pedagogía era un vocablo extraño. Se hablaba de educación. Al niño había que educarlo. La formación sería mayor o menor, pero en todo caso era práctica y útil para enfrentarse a la realidad del mundo. Al niño se le enseñaba impartiéndole, en el mejor de los casos, unos mínimos conocimientos porque la mayoría de las veces no había tiempo para más. Dándole a conocer así, más por la intimidación del castigo que del argumento, que coexistía una jerarquía, en la que el menor pronto aprendía el lugar que ocupaba: el último del rango. Por supuesto que en aquel momento imperaban las reglas de obediencia. La capacidad crítica, lejos de valorarse, pronto se desvanecía frente al argumento de la zapatilla en ristre de la madre o la vara en alto del maestro. Desde el punto de vista actual, los conocimientos impartidos eran escasos. El resto del proceso educativo se confiaba al contacto directo del menor con la vida, sin intermediarios y sin protecciones, la capacidad de adaptación, el esfuerzo y la experiencia, debían hacer el

resto. En aquel tiempo el individuo despertaba pronto de las ensoñaciones de la infancia para hacer frente a la dureza del medio que le esperaba. Era una educación para garantizar la supervivencia. La necesidad agudizaba el ingenio, qué remedio. Pero lo que a este trabajo interesa: el niño aprendía del contacto con la realidad. Aquella visión, cruda pero realista de la vida se transmitía de generación en generación. Prontamente el menor se cercioraba de lo que era la realidad.

Hoy en día, por el contrario, las culturas, llamémoslas occidentales, se encuentran en una fase de opulencia como nunca lo fueron en la Historia. Ninguna civilización llegó a tal nivel de bienestar. Ese nivel de bienestar nos ha autorizado a vivir en continua revisión de valores, y hoy se debate lo que antes era incuestionable.

Cierto es que en ese proceso en mi opinión hemos llegado a unos niveles de libertad jamás concebibles, cierto que sublimamos y protegemos nuestra propia vida y la de que nos rodean como nunca. En este contexto es donde nos surge la pregunta: en este afán proteccionista, consumista, hedonista como especie, en este mundo virtual de nuevas tecnologías, de exaltación y disfrute de la vida, ¿no estaremos transmitiendo al menor en la labor pedagógica un mundo virtual, automático, colorido, armónico, sincronizado y terriblemente falso? En mi opinión yo creo que a través de la educación que estamos impartiendo actualmente estamos transmitiendo a nuestros niños un mundo irreal.

Como profesionales de la educación imaginemos la pedagogía como un conducto, un tubo hueco, por el que mostremos al menor el mundo. Cuando ya tenemos dispuesto el tubo, tendremos dos opciones en su diseño. Al final de su conducto podremos disponer una lente que nos permita acercar la imagen de la realidad, la realidad que deba afrontar el hoy alumno al llegar a su adultez. Aquella realidad, podrá ser graduada en la apreciación de su complejidad, ajustando la lente a la edad, madurez, sensibilidad y capacidades del niño.

O, por el contrario, si en vez de disponer una lente de aumento en aquel tubo, colocamos en su interior trocitos de espejos que reflejen parte de la realidad obtendremos un bonito y fascinante calidoscopio. El niño, desde luego, resultará sorprendido por la visión de toda una suerte de formas brillantes y coloridas en continuo movimiento, que

irá cambiando a su completo antojo pues así se le ha ofrecido. Un mundo a su disposición en que el reinará y que será mucho más precioso y sugerente que la propia realidad que en ese momento le rodea. El problema es que ese mundo, virtual y presente, ajeno a cualquier proyección futura, desaparecerá tan pronto como el menor aparte su vista del pequeño visor situado en su extremo.

Dicho de otra forma, según mi punto de vista el aprendizaje debe tener vocación, aplicación y desarrollo en el mundo de la realidad proporcionando al menor aquellas aptitudes y actitudes necesarias para poder vivir y sobrevivir sacando lo mejor de sí mismo ante las situaciones en las que la vida lo examinará. Es decir, el mundo que transmitir no es un mundo calidoscópico.

Si pudiéramos traspasar a un menor, un adolescente de hace cincuenta años al mundo actual, le costaría adaptarse, de acuerdo, pero estoy convencida de que, en breve tiempo lo conseguiría. Y si nos planteamos ahora el supuesto inverso: ¿sería capaz un adolescente de hoy adaptarse al mundo de hace cincuenta años? No es difícil imaginar que le costaría bastante más. El Lazarillo de Tormes sobrevivía con tretas y triquiñuelas en un mundo hostil y lleno de carencias. El más avezado de los niños de nuestra aula no lo conseguiría. Evidentemente la razón es obvia: la necesidad agudizaba el ingenio.

Se trata de la capacidad de dar rápida respuesta los retos reales que se nos planteen. Hoy en día comprendo que se miden los conocimientos de los niños, más extensos y de mayor complejidad, se exploran nuevos mundos, a veces virtuales o abstractos, todo ello basándonos en adelantos y tecnologías antiguamente impensables, pero creo que en buena parte hemos perdido “los pies en el suelo”, es decir, nuestras facultades de adaptación rápida al medio, la posibilidad de afrontar la realidad sin más instrumento que nuestra mente y sus recursos.

Con ello quiero expresar que en mi opinión el mundo actual está dominado por las nuevas tecnologías, el mundo urbanito de asfalto y cemento, el deterioro de determinados valores como la autoridad, entendida, como lo hacían los clásicos, como el respeto que infunde la sabiduría del mayor, la carencia de necesidades básicas, el aislamiento, la adopción de roles y pautas extraños y ajenos a nuestra cultura, el materialismo, el consumismo y el individualismo. También priman en los tiempos que corren el sentimiento de inmunidad del menor, auspiciado tanto desde el ámbito

educativo como legal y cuyas consecuencias tantos profesores sufren en las aulas, la pérdida de valores como el humanismo, la recompensa por el esfuerzo, el sacrificio, la adopción de roles basados en conductas y comportamientos de personajes de dudosa catadura pero que, a nivel comunicativo, se muestran al menor como modelos de éxito a seguir, el mundo virtual de las video consolas, el mundo del envasado, del plástico, de chips que no patatas, de hamburguesas y no de carne triturada, de humus y no de garbanzos. Todo ello conforma un modelo de mundo irreal, calidoscópico totalmente apartado de la realidad del mundo que vieron y pretendieron nuestros ancestros y, si se me permite, del humanismo, del hombre como medida de todas las cosas, experto en fines más que en medios, sabio en disciplinas, rápido en el razonar, perspicaz en la dialéctica. Aquel hombre será racional, entendido como facultad de argumentar y convencer, y razonable, entendido como facultad de corregir y ser convencido, lógico en todo caso, admirador y a la par respetuoso con la autoridad de la sabiduría, dispuesto raudo a adaptarse a la crítica del foro y, por supuesto y por encima de todo, dispuesto y preparado para hacer frente a la voracidad de los ataques de la vida y a la montaña rusa de emociones y situaciones que aquélla le deparará.

Sé que el tema es muy amplio y daría para escribir bibliotecas enteras. Pero desde mi punto de vista de este trabajo es el punto de partida que me sirve para justificar dos metodologías: las rutinas de pensamiento y la educación emocional, que serán el eje del presente trabajo y que serán las herramientas válidas para posibilitar el desarrollo de la inteligencia y potenciar la estructuración mental de los niños en una proyección realista del ejercicio de la actividad pedagógica.

Pero para que esto se consiga lograr es necesario que colaboren tanto el centro educativo como las familias y para ello necesitaremos tiempo y herramientas precisas. En este apartado, veremos cómo mejorar esta coordinación entre los diversos agentes educativos. Para sintetizar, el tema de este trabajo sería algo así como: pensamiento, emoción y acción en el segundo ciclo de Educación Infantil. Dicha temática surge de mi propio interés por formarme más como docente en el ámbito de las innovaciones educativas. Por ello este trabajo está estructurado en tres apartados relacionados entre sí:

La primera parte trata sobre el pensamiento. Las rutinas de pensamiento potencian dicho pensamiento. Este fenómeno se ha colado en algunas aulas de Educación Infantil y

cuando hablamos de estas encontramos diversas definiciones acerca de las mismas, en mi opinión, la más completa es la siguiente de David Perkins (1997) “Las rutinas de pensamiento son patrones sencillos de pensamiento que pueden ser utilizados una y otra vez, hasta convertirse en parte del aprendizaje de la asignatura misma” (1997). Así, se conseguirán niveles cada vez más altos de aprendizaje significativo y, de este modo, evitaremos un aprendizaje automático de lo que los niños tienen poca o ninguna conciencia. Es decir, como afirman los autores Ritchhart, Church y Morrison (2011) “hacer visible el pensamiento se convierte en un componente continuo de una enseñanza efectiva” (p.64).

Para implantar en el aula estas rutinas de pensamiento resulta necesario promover un aprendizaje orientado a la comprensión. Richhart (2014) señala que, con la puesta en práctica de las rutinas del pensamiento de una forma repetitiva, se obtienen muchos beneficios, entre otros: el manejo de la conducta y las interacciones, la aprobación de los cambios o el respeto de las normas. Es cierto, que en las escuelas se enseñan muchos conocimientos, habilidades y valores, pero tras mi experiencia, he echado en falta un aprendizaje más significativo y menos automático. Por ello, creo que deberíamos ofrecerles a los niños tiempo para pensar, seguro que, proporcionándoles actividades objetivas, formulan respuestas reflexivas que nos llegan a sorprender, y es que tan solo haciendo que nuestros discentes piensen ya puede mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje. Quiero decir que, David Perkins, confirma que los niños aprenden automáticamente sin percibir el contexto general, es decir, sin pensar ni razonar, como si aprendieran a batear sin saber cómo se juega a este juego. En definitiva, para Perkins (2003), visibilizar el pensamiento significa hacer a los estudiantes más conscientes de sus aprendizajes, ayudándoles a reconocer sus potencialidades y debilidades. Además, lo concibe como un recurso de evaluación, mediante el cual logramos evaluar los conocimientos, ideas, dudas y pensamientos de nuestros niños. A largo plazo, al incrementar esta herramienta de evaluación en las aulas de Educación Infantil nos permitirá ver los avances, la comprensión y los aspectos que son necesarios reforzar en nuestros niños.

Con estas rutinas de pensamiento, los niños estarán desarrollando sus habilidades de razonar y sus respuestas no serán tan automáticas. De la misma manera los investigadores de Project Zero (2008), con el programa “pensamiento visible”,

investigaban que, con el uso diario de las rutinas de pensamiento, el pensamiento se transforma en visible ya que, a través de este, se procura llegar a la comprensión de los conceptos y al progreso de la autonomía y la independencia de los niños. Al fin y al cabo, en la mayoría de las ocasiones en el aula los niños se limitan a responder y su único objetivo es terminar la ficha del día para salir al recreo lo antes posible. Y es que como dice José Ingenieros: *“La rutina es un hábito de renunciar a pensar” José Ingenieros (1877-1925).*

La segunda parte hace referencia a la emoción con que los niños viven las cosas. Para que nuestros niños puedan comprender y manejar sus emociones es necesario que les enseñemos a controlarlas, siendo la infancia una etapa crucial para dicho aprendizaje. Haciendo referencia a Bisquerra, señala que “la educación emocional es una respuesta a necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el currículo académico ordinario” (2011, p.11).

Como docentes en mi opinión ayudar a nuestros niños a que gestionen sus emociones es un reto, pero es necesario tomar conciencia de la importancia que tiene. En mi opinión, en este proceso, que hemos denominado educación emocional, estamos implicados tanto los profesores como las familias o tutores de los niños, por ello y en correspondencia con las rutinas de pensamiento es muy importante enseñar a los niños a reflexionar y pensar sobre todas las acciones que realizan, ya sean actividades académicas o hechos que ocurran diariamente en la clase de Educación Infantil.

En varias ocasiones, durante mis prácticas, cuando he mantenido contacto con las familias de mis niños, he oído a profesores y padres comentar las buenas notas que sacan sus hijos o sus progresos académicos. Pero en mi opinión, como futura docente me sentiría más conforme, más que con el hecho de que el niño tenga un increíble expediente académico, con que tenga la seguridad de que dicho niño es capaz de articular correctamente sus emociones, aprender a compartir con sus compañeros y saber escuchar o empatizar. Unas notas brillantes de un niño aislado, reservado, incapaz de expresar sus emociones pueden ser motivo de frustración para el día de mañana en un adulto incapaz de convencer al prójimo sobre los conocimientos que posee, sus habilidades o su profesionalidad en tal o cual tarea. Por ello, en mi opinión, es razonable pensar que es probable que las emociones influyan en el aprendizaje debido a que hay diversos estudios

que han demostrado que las emociones influyen en los procesos cognitivos. Algunos autores conocidos como Adell (2006; citado en Jiménez y López Zafra, 2009) discurren a que el bienestar y la satisfacción ejercitan un dominio constante durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. En definitiva, es necesario que el alumno sea consciente de la emoción que siente o que le embarga en cada momento de su vida para que de esta manera pueda percibir y comprender más cosas en el aula de Educación Infantil. Se ha confirmado que en los primeros años de vida de los niños se establecen conexiones neuronales con más velocidad que, durante el resto de la vida, lo que significa que la infancia es el momento idóneo para que se produzca cualquier tipo de aprendizaje, puesto que este se dará con mayor facilidad (Pérez Alonso, 1998) y servirá para establecer patrones que durarán toda la vida (Gracia, 2014). Es por ello por lo que la infancia es el mejor momento para realizar aprendizajes fundamentales para el desarrollo del individuo.

Y tercera y última parte, la acción. ¿Cómo llevar a cabo en el día a día aquel proyecto de estimulación en el alumno más allá de conocimientos memorísticos o cálculos lógicos o matemáticos de mayor o menor complejidad? Es un reto y en este Trabajo de Fin de Grado me dispongo a averiguarlo.

3. OBJETIVOS

Mediante los siguientes objetivos pretendo fijar las metas del sistema de aprendizaje que postulo en el presente trabajo, fijando los contenidos de la acción formativa y su progresión, así como la evaluación de todo el proceso. Podemos distinguir un objetivo general y específicos.

3.1. OBJETIVO GENERAL

- El objetivo general de este TFG es hacer una investigación acerca del aprendizaje de los niños introduciendo en las aulas de Educación Infantil rutinas de pensamiento y dinámicas que desarrollen la educación emocional.

Todo en la vida está en continuo movimiento y en constante cambio, por ello, las escuelas no pueden quedarse atrás, es decir, la educación es la primera que debe seguir avanzando y estar en continuo progreso para adaptarse a las necesidades actuales. Hoy en día, la educación trabaja principalmente la memorización y con ello se ha alcanzado una falta de razonamiento y motivación en las escuelas. Para poner solución a esto, en este ámbito educativo, he decidido investigar las nuevas metodologías con estrategias motivadoras que proporcionan a los niños nuevos escenarios educativos para que disfruten aprendiendo en su día a día y les acerquen a la realidad.

3.2.OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos específicos de este TFG son:

- Investigar acerca de las rutinas de pensamiento como nueva metodología en las aulas de Educación Infantil.

Para ofrecer al alumnado un aprendizaje razonado y no automático y memorístico.

- Promover contenidos atractivos en las aulas de Educación Infantil.

Que exijan desarrollo de habilidades, posicionamientos, soluciones y actitudes del niño. Consiguiendo niveles cada vez más altos de aprendizaje significativo y, de este

modo, evitando un aprendizaje automático de lo que los niños tienen poca o ninguna conciencia.

- Despertar la curiosidad del alumnado.

De modo que el alumnado esté interesado en aprender.

- Incorporar espacios para la reflexión y el aprendizaje significativo del niño.

Donde se de valor a sus reflexiones sobre cómo, por qué y para qué están aprendiendo.

- Buscar información acerca de la educación emocional en Educación Infantil.

Para que los niños consigan aprender a controlar, reconocer y expresar correctamente sus emociones.

- Acercar a los niños al mundo real desde edades tempranas.

Procurándoles una visión realista, a la par que sugerente y atractiva de la vida, lo que se combinará con una proyección pragmática y continua del aprendizaje. Se ejercitará al niño para comprender la necesidad del tamiz de la sana crítica, del empleo del razonamiento lógico partiendo de premisas reales y, por ende, del desarrollo de la creatividad mediante la aportación de soluciones originales y novedosas que lo capacitarán frente a las exigencias de un mundo cambiante.

4. METODOLOGÍA

Definidos los objetivos resulta obligado planificar la metodología con la que se pretende llevar a cabo su consecución. He de recordar que este trabajo está orientado para desarrollarlo en el segundo ciclo de Educación Infantil, una etapa con identidad propia, que atiende a niños y niñas desde los 3 hasta los 5 años.

Este trabajo de investigación, dirigido a niños del segundo ciclo de Educación Infantil, pretende mejorar los resultados educativos, llevando a cabo rutinas de pensamiento en el aula, trabajando así las inteligencias emocionales y acercando a los niños a la realidad. Para sintetizar, el tema de este trabajo sería algo así como: pensamiento, emoción y acción en el segundo ciclo de Educación Infantil. Dicha temática surge de mi propio interés por formarme más como docente en el ámbito de las innovaciones educativas.

En primer lugar, para llevar a cabo este trabajo y valorar dicha innovación metodológica he realizado un estudio basándome en la investigación y en el registro de tres aspectos fundamentales como son: el pensamiento, las emociones y la acción. La naturaleza de los datos ha sido cuantitativa, debido a que el objeto de estudio ha sido externo a mí, tratando lograr de este modo la máxima objetividad.

En segundo lugar, los instrumentos que he utilizado en esta investigación recogen datos a través de una investigación cualitativa analítica descriptiva. Smith, M.L. (1987) recoge como criterios definatorios de la investigación cualitativa analítica descriptiva los siguientes:

- Es un proceso empírico.
- Estudia cualidades o entidades cualitativas y procura entenderlas en un contexto particular. Se centraliza en significados, descripciones y definiciones situándoles en un contexto.
- Indagación por conocer procesos subjetivos.
- Muestra gran sensibilidad al contexto:
 - Los datos se explican desde un contexto, no generalizaciones.
 - Trabaja la forma en que los procesos se desenvuelven en tales contextos.

- Relaciona lo que quiere estudiar con los contextos que le intervienen como fenómeno.

Estos datos los he recogido a través de una investigación teórica mediante consultas bibliográficas y web grafías. En primer lugar, fuente bibliográfica y web gráfica puesto que he revisado la bibliografía de los temas para conocer el estado de la cuestión, es decir, he buscado, recopilado, organizado y valorado información bibliográfica sobre estos temas. Y, en segundo lugar, fuente metodológica, ya que he indagado sobre los aspectos teóricos y aplicados de medición, recolección y análisis de datos. Además, en la elaboración de este proyecto también me han sido útiles algunas asignaturas que hemos impartido durante la carrera, como en la que he buscado información: “Necesidades Educativas Específicas”.

En definitiva, he propuesto este proyecto como una propuesta para mejorar la enseñanza de nuestros centros educativos, debido a que, según mi opinión, consultando el DECRETO de currículo del segundo ciclo de Educación Infantil (38/2008) me di cuenta de que faltaba algo que enseñara a los niños a razonar, a pensar, a gestionar sus emociones y sobre todo a acercarlos al mundo real.

Aunque en un futuro, en un posible Trabajo de Fin de Máster, me gustaría seguir investigando sobre este tema y lo trabajaría de una forma distinta y más específica. Emplearía el análisis estadístico como: la observación, el experimento y la medición, incluiría técnicas de recolección de datos como entrevistas, encuestas o test. Gracias a los métodos estadísticos empleados conseguiría determinar el tipo de sujetos a estudiar, calcular los datos empíricos obtenidos y formar las generalizaciones adecuadas mediante estos. Además, dentro de estos métodos, emplearía los métodos descriptivos ya que me permitirían organizar y clasificar los indicadores cuantitativos obtenidos en la medición. A través de ellos se revelarían las propiedades de mi estudio y me servirían de gran ayuda debido a que en varias ocasiones no conseguía percibirlos de manera inmediata.

5. MARCO TEÓRICO

Tal y como he manifestado anteriormente en este TFG voy a desarrollar dos metodologías: las rutinas de pensamiento y la educación emocional. Las dos constituirán el eje del presente trabajo como herramientas que posibiliten el desarrollo de la inteligencia y potencien la estructuración mental de los niños, todo ello bajo un prisma y una proyección realista del ejercicio de la actividad pedagógica. He de recordar que este trabajo está orientado para desarrollarlo en el segundo ciclo de Educación Infantil, una etapa con identidad propia, que atiende a niños y niñas desde los 3 hasta los 5 años.

Bajo mi punto de vista, hoy en día es fundamental promover e inculcar en el discente un aprendizaje continuo, colaborativo, positivo, creativo y que tenga aplicaciones para el desarrollo personal y profesional para un desempeño frente a problemas auténticos y reales y no sólo ello, que él mismo, en el día de mañana sea capaz de auto regularse en ese aprendizaje. Con este fin nuestra actitud como docentes a la hora de implementar aquellos métodos, más en estos primeros años de formación, debe estar dispuesta a desarrollar la necesidad por aprender promoviendo contenidos atractivos e incorporando espacios que despierten la reflexión del alumnado.

A continuación, para desarrollar el marco teórico del presente trabajo, voy a estructurarlo en tres etapas diferentes. Así pues, la primera etapa de este trabajo va a estar basada en el pensamiento y en las rutinas de pensamiento, la segunda en las emociones o en las inteligencias emocionales y, por último, la tercera etapa va a estar basada en la acción, la fusión de pensamiento y educación emocional.

5.1. Rutinas de pensamiento

Todo en la vida está en continuo movimiento y en constante cambio, por ello, los centros educativos deben hallarse en constante evolución, adaptándose a las necesidades siempre cambiantes. Hoy en día, la educación trabaja principalmente la memorización y ello entiendo que ha sido en detrimento de la capacidad de razonamiento, e, incluso de la necesaria motivación que debe imperar en el aula. Para evitarlo han surgido, las nuevas metodologías que han implantado atrayentes estrategias motivadoras que facilitan a los

niños nuevos escenarios educativos para que disfruten aprendiendo en su día a día. Dentro de estas innovadoras metodologías nos tropezamos con las rutinas de pensamiento que plantean un nuevo método de enseñanza en el ambicioso propósito de cambiar la manera de enseñar. El método ya se ha experimentado en algunas aulas de Educación Infantil, pero creo que debería haber más centros educativos que trabajen con estas rutinas.

Según mi opinión personal, como futura profesora de Educación Infantil y tras una serie de investigaciones en diferentes fuentes sobre rutinas de pensamiento considero que la definición más completa de aquéllas es la que proyectó David Perkins (1997) “Las rutinas de pensamiento son patrones sencillos de pensamiento que pueden ser utilizados una y otra vez, hasta convertirse en parte del aprendizaje de la asignatura misma” (1997). Tampoco puedo dejar de citar cómo David Perkins en su libro: “*Hacer del aprendizaje un todo. Cómo siete principios de la enseñanza pueden transformar la educación*” utiliza el deporte del béisbol para explicar los fallos u errores que se siguen cometiendo en muchas escuelas. David Perkins, afirma que los niños aprenden contenidos de manera automática sin apenas comprender el contexto general, es decir, sin pensar y sin razonar, como si aprendieran a batear sin saber cómo se juega a este deporte.

El día 18 de septiembre de 2012 en la entrevista realizada a David Perkins en el marco del Ciclo de Conferencias Internacionales de Educación y Tecnología (Fundación Telefónica -EducaRed-), expresaba que su intención principal era conseguir comprender la actividad de la mente humana, todo ello con el fin de descubrir estrategias que le sirvieran para desenvolver el pensamiento crítico y creativo de los niños. Pretendía un ambicioso propósito: conseguir un aprendizaje más rápido que facilitara al discente a su vez una comprensión más completa de la materia que se le expusiera ante él. Con dicho objetivo, organizó acompañado de Howard Garner, el llamado y conocido Proyecto Cero en la Escuela de Educación de la Universidad de Harvard.

En definitiva, para Perkins (2003), visibilizar el pensamiento significa hacer a los estudiantes más conscientes de sus aprendizajes, ayudándoles a reconocer sus potencialidades y debilidades. También lo entiende como un recurso de evaluación, a través del cual podemos valorar los conocimientos, ideas, dudas y pensamientos de nuestros niños. A largo plazo, al incrementar esta herramienta de evaluación en las aulas

de Educación Infantil nos permitirá observar los avances, la comprensión y los aspectos que son necesarios reforzar en nuestros niños.

Tras mi experiencia en los centros que he estado realizando mis prácticas, he podido apreciar que el fomento del pensamiento del alumnado en el día a día es prácticamente inexistente, invisible. En la mayoría de los casos los niños aprenden automáticamente y se centran en la memorización de contenidos. Según mi punto de vista, en los centros escolares se podría trabajar con distintas herramientas para lograr que la capacidad de pensar, de razonar, resulte mucho más visible en las aulas de Educación Infantil. De este modo, estamos ofreciendo a los niños más oportunidades para aprender y, en mi opinión, si estas rutinas se practican con frecuencia en las aulas, acabarán convirtiéndose en el modo natural de pensar y operar de los niños con aquellos contenidos curriculares que se les profesen en el día a día.

Como dicen Ritchhart, Church y Morrison (2011) “hacer visible el pensamiento se convierte en un componente continuo de una enseñanza efectiva” (2011, p.64). Así, se evitaremos un aprendizaje automático de lo que los niños tienen poca o ninguna conciencia. De igual forma los investigadores de Project Zero (2008), con el proyecto “pensamiento visible”, buscaban que, con el uso cotidiano de las estrategias de pensamiento, lo conocido por rutinas de pensamiento, el pensamiento sea visible. A través de este, se pretende llegar a la comprensión de los conceptos y al desarrollo de la autonomía y la independencia de los niños.

En conclusión, en mi opinión, una vez el docente comienza a incrementar las rutinas de pensamiento en sus clases de Educación Infantil, al mismo tiempo, está construyendo e implementando una fuerte cultura de pensamiento en el aula, se asegura así de que los niños estén aprendiendo lo que el docente realmente quiere que aprendan. Pero a su vez las rutinas de pensamiento requieren que el profesor oriente e instruya a los niños en su puesta en práctica y así logren afrontar de forma reflexiva y profunda los contenidos que se están trabajando. Es decir, como señala Robert Swartz, filósofo, profesor e investigador, responsable de la organización Center for Teaching Thinking, las rutinas de pensamiento son una metodología que cambia el enfoque con el que se afrontan los contenidos, no se trata de memorizar, sino de asimilar los procedimientos necesarios para generar y desarrollar el conocimiento que el docente está impartiendo. Debemos

hacer énfasis en que, en un primer momento, al utilizar las rutinas, siempre hay que hacerlo en su formato original, de manera que el docente parta de la base científica para posteriormente ajustarla a las necesidades del aula. A medida que las rutinas van siendo asimiladas y aceptadas por los niños, se van adaptando y su comprensión resultará más fácil para los niños.

5.1.1. ¿Qué es el pensamiento?

La Real Academia de la Lengua Española (2017), define el término pensamiento como “la facultad o capacidad de pensar, la acción o efecto de pensar”. Cuando intentamos identificar el pensamiento, Puente (2015) señala varias características de éste: es acumulativo, se desarrolla a lo largo del tiempo y sus estrategias ayudan a la resolución de problemas.

Concurren diversos tipos de pensamiento que conseguimos clasificar en función del instante en el que ocurren o el tipo de razonamiento que llevan a cabo, algunos de los que se pueden identificar son los señalados por Gratacós (2017): pensamiento deductivo, pensamiento inductivo, pensamiento analítico, pensamiento creativo, pensamiento sistémico y pensamiento crítico.

| SWARTZ | RICHHART | PUENTE |
|--|--|--|
| Swartz (2008) entiende que el aprendizaje basado en el pensamiento no busca el desarrollo de un pensamiento en concreto, sino el desarrollo de un pensamiento eficaz, enseñando a los niños no solo a pensar bien sino también de la manera más adecuada en cada | Según Richhart (2012) el pensamiento eficaz comienza por uno mismo, pero se puede ayudar a conseguirlo, creando una cultura de pensamiento en el aula, en la que las oportunidades y la creación de modelos, motiven y animen a nuestros niños a alcanzar la comprensión y | Puente (2015) entiende por pensamiento eficaz, la aplicación competente y estratégica de destrezas y hábitos del pensamiento para la toma de decisiones, la argumentación y la puesta en práctica de actividades analíticas, creativas o críticas que ayudan a conocer y |

| | | |
|--|---------------------------------------|------------------------------------|
| situación, utilizando la mente de forma eficiente y aumentando su capacidad de comprensión profunda. | el desarrollo del pensamiento eficaz. | comprender el mundo que nos rodea. |
|--|---------------------------------------|------------------------------------|

Figura 1. Definiciones de pensamiento. Fuente: elaboración propia.

5.1.2. Tipos de rutinas de pensamiento

Las rutinas de pensamiento son un instrumento que pueden servir tanto para plantear una evaluación inicial como para trabajar cualquier tema dentro de un aula de Educación Infantil, con esta metodología los niños adquieren destrezas y habilidades del pensamiento que les ayudan a asimilar mejor los conocimientos y a alcanzar una comprensión más profunda. Además, si se practican con frecuencia se pueden convertir en el modo natural de pensar y en la manera habitual de trabajar los contenidos curriculares dentro del aula.

Richhart (2014) señala que, con la puesta en práctica de las rutinas del pensamiento de una forma repetitiva, se obtienen muchos beneficios, entre otros: el manejo del comportamiento y las interacciones, la aprobación de los cambios o el respeto de las normas. Asimismo, se discrepan tres maneras de concebir las rutinas del pensamiento: como herramientas, como estructuras o como patrones de comportamiento.

A continuación, defino dichas formas de entender las rutinas de pensamiento:

| | |
|-------------------------------|---|
| Las rutinas como herramientas | Son concebidas como una forma de alcanzar un objetivo y de promover el pensamiento. Escoger la adecuada para cada situación o actividad, es la primera y más importante de las etapas. Para elegir la rutina adecuadamente, en primer lugar, se debe determinar qué tipo de pensamiento queremos desarrollar. En |
|-------------------------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>función de éste, valoraremos las respuestas dadas por los niños.</p> <p>Las rutinas son abiertas y flexibles, como ya se ha señalado anteriormente, pero para que su utilización sea efectiva hay que darle un valor formativo, donde promuevan un pensamiento activo que ayuden tanto al profesor como al alumno.</p> |
| <p>Las rutinas como estructuras</p> | <p>Esta concepción parte de la idea de que las rutinas han sido diseñadas por pasos y ayudan a estructurar el pensamiento partiendo de lo que ya conocemos dirigiéndonos hacia los nuevos conocimientos.</p> <p>Al entender las rutinas como estructuras, podemos diferenciar una estructura secuenciada de pasos, planteados de una manera concreta desde un inicio, que apoyan y conducen a los niños a los niveles más altos del pensamiento, a los que paulatinamente irán evolucionando.</p> |
| <p>Las rutinas como patrones de comportamiento</p> | <p>Richhart et al. (2014), entiende las rutinas como una herramienta útil para mejorar y reflexionar acerca la práctica educativa, de manera que los niños las utilicen para alcanzar un pensamiento eficaz. Por otra parte, reconocen que una enseñanza efectiva también se logra a través de una buena unidad didáctica, pero para ello debemos tener en cuenta el contexto.</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Figura 2. Tipos de rutinas. Fuente: elaboración propia.

Por otra parte, no hay que olvidar que las rutinas de pensamiento buscan mostrar el aprendizaje como un proceso que surge a partir de ideas propias y no a través de la absorción de conceptos.

Morales y Restrepo (2015), distinguen tres tipos de rutinas del pensamiento en función de su intencionalidad:

- Rutinas para introducir y explorar ideas: consisten en ver, pensar y preguntar. Son empleadas para iniciar la unidad, estimular el interés y emprender un proceso de investigación con los niños.
- Rutinas para sintetizar y organizar ideas: por medio de asociaciones de colores, símbolos o imágenes. Se concentran en metodologías como organizar, conectar, explicar, extender y preguntar. Y clausuran con una organización de comprensión como “Antes pensaba..., ahora pienso”. Favorecen a los niños a llevar a cabo una indagación más profunda sobre el tema que han trabajado durante la unidad, encontrando nuevos significados.
- Rutinas para profundizar ideas: se basan en técnicas como cuestionarse la solución, observar los puntos de vista y sintetizar los resultados en una oración, frase o palabra. Asumen como objetivo valorar la dificultad de los temas o ideas aprendidas y trabajadas.

5.1.3. Ventajas y desventajas de las rutinas de pensamiento

Después de investigar sobre esta metodología, he encontrado multitud de ventajas y sólo dos desventajas, relacionadas con el esfuerzo que supone su implantación. Son las que se adjunto en el siguiente cuadro:

| <u>VENTAJAS</u> | <u>DESVENTAJAS</u> |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Promueve el aprendizaje activo y significativo. - Sitúa al alumno en el centro de su aprendizaje. | <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo adicional. - Precisan tiempo de dedicación. En muchas ocasiones, los niños no les dedican tiempo o las |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - El alumno asimila mejor los conocimientos y alcanza una comprensión más profunda. - Es una metodología versátil, se puede aplicar a cualquier materia de Educación Infantil. Además, puede combinarse con otras metodologías que se estén llevando en el aula, como el aprendizaje por proyectos. - Generan implicación y colaboración. Además, permiten la participación de todo el alumnado y se desarrollan habilidades sociales. - Mejoran las habilidades de comunicación. - Se trabajan destrezas y habilidades importantes, enseña a los niños a pensar, le mueve a la reflexión y les motiva a reflexionar. - Los niños adquieren destrezas y habilidades del pensamiento que les serán útiles a lo largo de su vida. - Crean una conexión entre la escuela y la realidad. - Fáciles de enseñar y de aprender. Funcionan desde el principio ya que son sencillas. - Si se practican con frecuencia, terminan convirtiéndose en el modo natural de pensar y operar con los contenidos curriculares de Educación Infantil. | <p>infravaloran por ir a contrarreloj con otras actividades.</p> |
|--|--|

Figura 3. Ventajas y desventajas rutinas de pensamiento Fuente: elaboración propia.

En definitiva, las rutinas de pensamiento potencian el pensamiento. Es decir, como dicen Ritchhart, Church y Morrison (2011) “hacer visible el pensamiento se convierte en un componente continuo de una enseñanza efectiva” (p.64). Para implantar en el aula estas rutinas de pensamiento resulta necesario promover un aprendizaje orientado a la comprensión. Es cierto, que en las escuelas se enseñan muchos conocimientos, habilidades y valores, pero tras mi experiencia, he echado en falta un aprendizaje más significativo y menos automático. Por ello, creo que deberíamos ofrecerles a los niños tiempo para pensar. Seguro que, proporcionándoles actividades objetivas, formulan respuestas reflexivas que nos llegan a sorprender. Si conseguimos que nuestros discentes piensen, habremos avanzado mucho y, sin duda, estaremos en mejor condición para mejorar su proceso de enseñanza y aprendizaje. Y es que, las rutinas de pensamiento, como dice Perkins: “son patrones sencillos de pensamiento que pueden ser utilizados una y otra vez, hasta convertirse en parte del aprendizaje de la asignatura misma” (Perkins, 1997).

Con estas rutinas de pensamiento, los niños estarán desarrollando sus habilidades de razonar y sus respuestas no serán tan automáticas. En definitiva, en muchas ocasiones los niños se limitan a contestar y su único objetivo es acabar la ficha del día lo antes posible para poder salir al recreo cuanto antes. Y es que como dice José Ingenieros: “*La rutina es un hábito de renunciar a pensar*” José Ingenieros (1877-1925).

5.2. Inteligencia emocional

Normalmente siempre se ha asociado el éxito de un alumno con su inteligencia cognoscitiva, pero en mi opinión, tener un coeficiente intelectual alto no tiene por qué ir asociado a unos buenos resultados académicos, ya que, para ello es necesario un adecuado desarrollo emocional en nuestros niños de Educación Infantil. De este modo, hay más docentes que se interesan por integrar la educación emocional en sus aulas de Educación Infantil, ya que son conscientes de los múltiples beneficios que esta tiene sobre el alumnado. Por ejemplo, para Bisquerra “la educación emocional es una respuesta a necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en el currículo académico ordinario” (2011, p.11).

Partiendo de ahí, Álvarez (2001) y Bisquerra (2011) realizan una evaluación de esas necesidades, sintetizada por mí a continuación:

a. Necesidades derivadas de situaciones vitales

- En nuestro día a día las emociones nos abordan de manera constante. De este modo resulta ineludible estar al corriente de saber gestionar en todo momento esa carga emocional para impedir que nos sobrepase hasta el punto de hacernos perder el control.
- Hoy en día, coexistimos en una constante tensión emocional, fruto de estímulos a los que nos vemos esclavizados perennemente: estrés laboral, conflictos, malas noticias, enfermedades, pérdidas y problemas económicos. Alcanzar competencias emocionales puede ofrecernos a hacer frente a estas circunstancias.
- Dichas competencias emocionales pueden resultar de gran ayuda a la hora de afrontar retos laborales con mayor éxito, autocontrol y bienestar.

b. Necesidades derivadas de situaciones educativas

- Gardner (1993) ya mencionó la importancia de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, entendidas actualmente como las bases de la inteligencia emocional. Dichas inteligencias también deben considerarse desde el ámbito educativo.
- El desarrollo integral de la persona requiere un autoconocimiento como prerequisite. Para dicho hecho todos debemos inspeccionar la parte emocional que nos completa como personas.
- Situaciones cada vez más frecuentes en nuestro sistema educativo, como el fracaso y abandono escolar, las dificultades de aprendizaje, el estrés provocado por los exámenes, etc., se explican en parte por la falta de capacitación para hacer frente a las emociones negativas. Si hubiéramos sabido aprender de los suspensos, si alguien hubiera confiado en aquellos que eran siempre tachados de incompetentes, o si hubiésemos aprendido a enfrentarnos a las emociones negativas que provocan todas estas situaciones, probablemente los resultados serían diferentes. De la misma manera, el acoso escolar podría dispersarse si aprendiésemos a ponernos en la piel del otro, trabajar nuestra empatía, al fin y al cabo.

c. Necesidades derivadas de la salud mental

- Las emociones que nos retienen día a día, principalmente las emociones o sentimientos negativos, pueden incitar escenarios de estrés y depresión si no estamos capacitados para poder hacerles frente. Formarse para prevenir y prevalecer dichas emociones podría ofrecernos el hecho de adquirir un mayor grado de bienestar.
- Muchas enfermedades psiquiátricas son resultado de una inadecuada gestión emocional. Esta carencia puede manifestarse en problemas de autoestima, de control de impulsos, de problemas afectivos... Todas estas dificultades pueden desaparecer o, como mínimo, reducirse, si las personas consiguen aprender a valorarse, a tramitar sus emociones, a ser capaces de componer emociones y pensamientos positivos.

5.2.1. Las emociones

Para entender el concepto “inteligencia emocional”, en primer lugar, resulta obligado analizar lo que significa el término “emoción”. Es un término bastante amplio, por eso he destacado las definiciones y aportaciones de algunos autores como Salovey y Mayer, Vallés y Vallés, y Goleman. A continuación, procedo a analizar y comparar sus diferentes puntos de vista.

Salovey y Mayer fueron las primeras personas en emplear el término “inteligencia emocional”. De este modo, en el artículo *Emotional Intelligence* (1990), ambos autores especificaron que las emociones son contestaciones organizadas en las que participan asuntos psicológicos, cognitivos, motivacionales y experienciales.

En segundo lugar, otra figura importante en este tema es Goleman que afirmaba que:

Utilizo el término emoción para referirme a un sentimiento y sus pensamientos característicos, a las condiciones psicológicas y biológicas que lo caracterizan, así como a una serie de inclinaciones a la actuación. [...] Todas las emociones

son esencialmente impulsos a la acción [...] cada una de ellas inclina a un cierto tipo de conducta. [...] Las emociones facilitan las decisiones y guían nuestra conducta (Goleman, 1996, p. 331)

Y, por último, los psicólogos Vallés y Vallés (2000) se han especializado en el ámbito emocional y en su uso y desarrollo en el ámbito educativo. Estos autores definen la emoción como una “acción súbita y de duración breve del organismo ante una situación o acontecimiento externo (suceso) o interno (evocación por los pensamientos)” (p. 38).

5.2.2. Funciones de las emociones

La mayoría de los autores especializados en este tema defiende que las emociones tienen una finalidad, pero también es cierto que entre ellos no existe un acuerdo general sobre ellas. A continuación, comparo las opiniones de dos autores, Greenberg y Reeve, ambos de épocas distintas y que, por ello, se puede entender, que las diferencias entre ambos pudieran resultar mucho mayores:

| | |
|------------------|---|
| Greenberg (2003) | <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionan información - Preparan nuestro organismo para la acción - Vigilan el estado de nuestras relaciones con el entorno - Evalúan el momento en el que nos hayamos - Transmiten a los demás información sobre nuestro estado emocional |
| Reeve (1994) | <ul style="list-style-type: none"> - Funciones adaptativas - Funciones sociales - Funciones motivacionales |

Figura 4. Funciones de las emociones. Fuente: elaboración propia.

5.2.3. Clasificación de las emociones

A pesar de ser un tema estudiado por muchos autores, como afirma Bisquerra (2009), en la actualidad todavía no existe una clasificación de las emociones oficial o universalmente aceptada. A pesar de ello, estudiando la inteligencia emocional, uno de los sistemas de clasificación mas utilizados es el siguiente:

- a. Familias de emociones
- b. Emociones positivas, negativas y ambiguas
- c. Emociones primarias y secundarias
- d. Emociones psicopedagógicas

5.2.4. Inteligencia emocional y aprendizaje

En mi opinión, es razonable pensar que es probable que las emociones influyan en el aprendizaje, de hecho, existen diversos estudios que han pretendido demostrar que las emociones influyen en los procesos cognitivos. Autores como Adell (2006; citado en Jiménez y López Zafra, 2009) consideran que el bienestar y la satisfacción ejercen una influencia constante durante el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Tras analizar diversas indagaciones que relacionan la inteligencia emocional con el nivel académico, creo favorable mostrar algunos constituyentes que señalan la influencia de las destrezas emocionales en el aprendizaje:

- Las emociones facilitan el pensamiento, ya que gestionar y regular las emociones es fundamental para facilitar el pensamiento y aumentar la concentración y la reducción del estrés de los niños.
- Las emociones influyen en la motivación hacia el aprendizaje: como afirman García y Dómenech (1997), ambos autores entienden la motivación como una serie de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta.

- El equilibrio psicológico es el elemento mediador entre rendimiento y emociones, es decir, el desajuste emocional en los niños podría generar dificultades en su concentración y en su memoria.

5.2.5. Competencia y educación emocional

Las competencias emocionales serían el instrumento a través del cual deben educarse las emociones. Estas competencias serían el lazo de unión que relacionaría la inteligencia emocional y la educación emocional. Bisquerra entiende las competencias emocionales como “el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (2009, p. 146). Por supuesto, resulta necesario que el alumno sea consciente de la emoción que siente, aquélla que le embarga en cada momento de su vida, para que de este modo pueda percibir y comprender más cosas. Dicha competencia estaría formada por estas destrezas: toma de conciencia de las emociones de cada uno, calificación apropiada de las emociones y comprensión de las emociones del resto. Además, no podemos olvidarnos de que la educación emocional es una innovación educativa que tiene la finalidad de que con esas competencias emocionales se contribuya a que los niños tengan un mejor bienestar personal y social. De esta manera, se demuestra la educación emocional como: un proceso educativo, continuo y permanente, que intenta desarrollar el desarrollo de las competencias emocionales como parte esencial del desarrollo integral de la persona (Bisquerra, 2000, p.243). Y en mi opinión, con existencia para habilitar para la vida y aumentar la satisfacción personal y social.

Por otro lado, debemos ser conscientes de que adquirir competencias emocionales es algo que no se consigue en una sesión de clase, en una semana, incluso puede no adquirirse, aunque se trabaje en dicha actividad durante todo el curso. Es un proceso continuo y permanente, que debe desarrollarse a lo largo de toda la vida. La educación emocional demanda el desarrollo de un conjunto de habilidades que serán útiles durante toda nuestra vida. La capacidad de poder mantener una autoestima alta o positiva a pesar de las críticas o momentos tristes nos refuerza a prevenir la aparición de trastornos mentales. Formarse para respetar y valorar las discrepancias y contrastes con respecto al resto es esencial para poder beneficiarse a nivel personal. Solventar conflictos de forma pacífica nos ayudará a evitar actitudes violentas o agresivas, tanto por nuestra parte como

por la de otras personas. Ser capaz de regular el estrés y la ansiedad nos facilitará afrontar con éxito los desafíos o retos a los que nos enfrentemos. En definitiva, los contextos y situaciones que pudiéramos exponer son infinitos.

5.2.6. Impartir la educación emocional en Educación Infantil

A partir del momento en el que los niños nacen comienzan a trabajar su desarrollo emocional, siendo el mismo una parte primordial del parte del proceso de su personalidad. Durante sus primeros años de vida, los discentes irán experimentando nuevas sensaciones y sentimientos que, poco a poco, conseguirán identificar. Esto es fundamental ya que “para llevar a cabo un buen manejo [...] de las emociones, el primer paso es considerarlas, tener palabras para nombrar y expresar aquello que pasa en el terreno emocional” (Pérez Alonso, 1998, p. 18).

También sabemos que el desarrollo emocional del niño es fundamental para su vida y para un adecuado desarrollo del individuo en todas sus dimensiones (De Andrés, 2005). Por lo tanto, debemos propiciar desde el aula que ese desarrollo se produzca de manera adecuada y saludable. Para ello, es muy importante crear un contexto socioafectivo positivo, facilitando a los niños la suma emocional que reconozca la adecuada gestión de sus propias emociones (Pérez Alonso, 1998), como una buena educación emocional que les ayude a contactar con sus propias emociones, identificándolas y regulándolas, son muy relevantes en este proceso.

Por otra parte, hay diversos estudios que han comprobado la plasticidad cerebral indicada en la infancia. Se ha verificado que durante los primeros años de vida se crean conexiones neuronales con más velocidad que durante el resto de la vida del niño. Por ello, deberemos concluir que este momento es el idóneo para que se produzca cualquier aprendizaje. Biológicamente, es así (Pérez Alonso, 1998). Más aún, en la infancia se crearán patrones que perdurarán toda la vida (Gracia, 2014). Es por ello por lo que la infancia es el mejor momento para realizar aprendizajes fundamentales para el desarrollo del individuo.

De hecho, tal y como dice López Cassà (2003), la educación emocional, especialmente a edades tempranas, tiene un carácter preventivo, pues proporciona una serie de herramientas que pueden ayudar al niño a minimizar o a reducir el riesgo de que aparezcan conductas desadaptativas o disruptivas. La educación emocional favorece al niño a entender que las emociones son algo específico de los seres humanos. Dicho esto, debemos enseñar a los niños lo que señala Branden (2009), quien afirma que no ser auténticos hace que perdamos el respeto por nosotros mismos. Por último, cabe referirse a la educación emocional como una increíble herramienta para favorecer la educación inclusiva. Por un lado, los niños con necesidades educativas especiales pueden percatarse de un conjunto de sentimientos y emociones negativos hacia ellos mismos que con dinamismos basados en la inteligencia emocional evolucionan y prosperan.

5.2.7. Ventajas de enseñar a gestionar las emociones en Educación Infantil

Como hemos visto, muchos autores plantean la importancia e influencia del desarrollo de la inteligencia emocional en los resultados académicos escolares. Por ello, se podría decir que gracias a la gestión de las emociones se mejora la atención y el uso del pensamiento reflexivo en los niños. Las emociones suponen un auténtico motor del aprendizaje. Según los neurocientíficos son estas las que nos ayudan a tomar decisiones y a razonar. Bajo mi punto de vista, creo que es importante que se enseñe a gestionarlas desde las primeras etapas escolares para obtener resultados óptimos. Según los docentes Bisquerra y Juan Carlos Pérez-González, enseñar a nuestros niños a gestionar sus emociones les facilitará unas herramientas con las que los niños aprenderán a:

- Tener habilidades sociales. Imprescindibles para relacionarse con el resto
- Tener habilidades vitales, para afrontar los contratiempos de la vida cotidiana
- Tener autoconsciencia, para reconocer las emociones propias
- Tener regulación emocional y la gestión de éstas en cada momento.
- Tener empatía

5.3. Acercamiento a la realidad

Según mi punto de vista, el aprendizaje debe tener vocación, aplicación y desarrollo en el mundo de la realidad proporcionando al menor aquellas aptitudes y actitudes necesarias para poder vivir y sobrevivir obteniendo lo mejor de sí mismo ante las situaciones en las que la vida, indefectiblemente, lo examinará. Es relevante llevar a cabo en las aulas de Educación Infantil metodologías que propicien un buen aprendizaje a los niños. En este sentido, Martín y Rodríguez (2015) consideran que es muy importante ser consciente de la metodología que se usa en el aula, puesto que esta les va a influir mucho en el aprendizaje de los niños y, además, va a afectar al desarrollo de su propia práctica docente. Como dice Harish Iyer:

“Comprender la conexión con la vida real, ver su aplicabilidad a los sucesos del día a día, es uno de los factores más importantes para despertar el interés por el aprendizaje de cualquier tema, ... el aprendizaje contextual es lo que hace que el alumnado se enganche al aprendizaje. Una vez que se despierte el interés, estamos seguros de que tomarán el control de sus procesos de aprendizaje”.

5.3.1. Nuevas tecnologías

Como he dicho anteriormente, hoy en día, nuestra sociedad se encuentra en un proceso de continua transformación. Dicha transformación conlleva constantes cambios en nuestra forma de trabajar, de organizarnos, de relacionarnos, de vivir y de aprender. Estos cambios deben verse reflejados en las innovaciones metodológicas de los centros educativos.

En mi opinión, los niños disponen de gran variedad de fuentes de información, la mayor parte en la actualidad están aportadas por las nuevas tecnologías. Es de reconocer que, aunque éstas presenten muchos beneficios, también presentan desventajas e inconvenientes. Y es que, hoy en día, en las sociedades desarrolladas, los niños se instruyen cada vez más temprano en el conocimiento y en el empleo de las TIC (Núñez Partido y Jodar, 2009). Según (Cánovas, 2014):

“Los niños de 2 y 3 años de edad acceden de forma habitual a los terminales de sus padres, manejando diversas aplicaciones, principalmente juegos, aplicaciones para pintar o colorear y cadenas de televisión que ofrecen series

infantiles a través de estos dispositivos. Algunos de estos niños ya recorren YouTube saltando de vídeo en vídeo, o repasan de una en una las fotografías que sus padres tienen en sus galerías de fotos” (p. 3).

El atractivo de las tecnologías para los más pequeños, unido a su fácil acceso, puede provocar que se vean absorbidos por ellas, propiciando el alejamiento del menor de su entorno más inmediato, de la realidad que lo circunda. Este hecho preocupa a una gran cantidad de expertos por las consecuencias negativas que pueda acarrear en el desarrollo del menor. Un estudio realizado por Neil Pierce en 2013 titulado “Digital game-based learning for early childhood”, afirma que, con el aumento del uso de juegos educativos informatizados por parte de los menores, los beneficios constatados en el desarrollo infantil, en edades de 3 a 6 años, han resultado más bien escasos. Y es que, desde el punto de vista psicológico, el juego es la actividad principal del niño, la herramienta para construir y expresar sus sentimientos y un punto específico para ampliar competencias intelectuales, sociales y morales (Aguilar, Carreras, Navarro y Martín, 2011).

Como docente, creo que los niños crecen jugando, de manera que el juego afecta a todos los procesos del desarrollo infantil: desarrollo físico, sensorial y psicomotor, desarrollo afectivo y emocional, desarrollo cognitivo, desarrollo del lenguaje, etc. Del juego depende la imaginación y la creatividad, la adquisición de todo tipo de habilidades, la toma de conciencia de sí mismo y la construcción de la propia identidad personal.

Uno de los autores que más ha investigado y hablado sobre el juego en la etapa infantil es Jean Piaget (1956). Piaget nos dejó una excelente guía para analizar, a través del juego, el desarrollo cognitivo, subrayando la importancia de éste en la construcción y estructuración del conocimiento. También debo nombrar a Vygotsky (1924), autor que detalla que el juego es una actividad social, en la cual, gracias a la cooperación con otros niños, se adquieren adquirir papeles o roles que son adicionales. El juego nace como necesidad de representar el contacto con lo demás.

Aunque aún no se conoce en su totalidad el impacto que las nuevas tecnologías ejercen en los menores, sí que existen estudios recientes, como los realizados por Díaz y Aladro (2016) o Castellana, Sánchez- Carbonell, Graner y Beranuy (2007), que vienen a demostrar que un mayor tiempo de exposición a dispositivos en edades tempranas arroja

mayores índices de obesidad, problemas de sueño, bajo rendimiento académico, pérdida de relaciones sociales y del contacto cara a cara, dificultades en la atención y concentración, miopía, déficit de atención y depresión infantil. Además, es probable que se dé una afectación en la maduración de distintas estructuras y funciones del cerebro en desarrollo (Bilbao, 2016).

5.3.2. Enseñar a vivir

Actualmente, desde mi punto de vista, la verdadera asignatura pendiente en las escuelas es que a los niños no se les enseña a vivir. A los niños debemos de ejercitarlos en las estrategias y habilidades que van a precisar en su vida cotidiana. En esta tarea la familia ocupa un lugar primordial ya que es la máxima responsable en la educación de los hijos, pero desde las aulas de Educación Infantil hay que fortificar las competencias sociales y personales para que en un futuro nuestros niños se conviertan en personas adultas responsables, educadas, libres, solidarias, participativas en la sociedad y con la capacidad de convivir y gestionar bien la divergencia con el resto de los miembros de la sociedad. Y es que, en mi opinión, de nada sirve estar dotado de una inteligencia portentosa si luego ésta se utiliza desastrosamente. El psicólogo Robert Sternberg ha dirigido un atrayente libro titulado 'Por qué las personas inteligentes pueden ser tan estúpidas'. A mi juicio, la respuesta correcta es: porque podemos ser inteligentes y no tener herramientas para aprovecharlo. Tener herramientas significa elegir las metas adecuadas, saber resolver problemas, soportar el esfuerzo, valorar las cosas adecuadamente, disfrutando de las buenas, tender lazos afectivos cordiales y mantener la autonomía correcta respecto de la situación.

En este Trabajo de Fin de Grado voy a realizar una propuesta sobre lo que pueden hacer los padres y los profesores para facilitar el proceso de ser y convivir con los demás. Básicamente me gusta la idea de comenzar desde edades tan tempranas, segundo ciclo de Educación Infantil, porque es el momento idóneo en que cada persona, desde su singularidad, necesita entender para ir prefiriendo de forma autónoma y libre lo que quiere ser; en definitiva, para empezar a ser consciente de su propio ser y de su propia identidad.

5.3.3. Aprendizaje basado en el pensamiento

En ocasiones me pregunto: ¿Están nuestros niños capacitados para poner en práctica el conocimiento que adquieren en la escuela? ¿Asimilan los contenidos? ¿Saben qué hacer con ellos? Más allá de la cuestión sobre la diferencia entre aprender con rutinas de pensamiento o con simple memorización, cuando se habla de educación, uno de los aspectos más discutidos es la necesidad de instruir a los niños a trabajar con la información que reciben en la escuela. Enseñarles a contextualizar, analizar, relacionar, argumentar. Es decir, en definitiva, convertir información en conocimiento. Este es el objetivo del *thinking-based learning* o aprendizaje basado en el pensamiento (TBL), desarrollar destrezas del pensamiento más allá de la memorización, desarrollar un pensamiento eficaz que sea útil en la vida y que les proporcione herramientas a los niños que puedan ser prácticas para ellos durante toda su trayectoria.

En el siguiente libro *El aprendizaje basado en el pensamiento. Cómo desarrollar en los niños las competencias del siglo XXI* (SM, 2008), se recogen los tres componentes del pensamiento eficaz:

- a. Destrezas del pensamiento: emplear procedimientos reflexivos específicos y apropiados para un ejercicio de pensamiento determinado.
- b. Hábitos de la mente: conducir esos procedimientos para dar lugar a conductas de reflexión amplias y productivas relacionadas con el hecho de pensar.
- c. Metacognición: realizar estas dos cosas basándonos en valoración que hacemos de los que nos pide y de nuestro plan para llevarlo a cabo.

Como una metodología activa e innovadora, el aprendizaje basado en el pensamiento se orienta hacia el desarrollo de habilidades tales como la contrastación, la categorización o la formulación de hipótesis, entre otras. El docente ejecuta como guía que muestra retos a sus niños para que aprendan a pensar y a razonar desarrollando sus pensamientos crítico, analítico y creativo.

5.3.4. Referencia a Montessori

Siguiendo las palabras de Orem, el currículum de Montessori se centra en la obtención por el discente del dominio de sí mismo y del ambiente. Montessori desarrolló, en el laboratorio viviente de sus aulas, un currículum de descubrimiento agrupado para el niño. Las escuelas Montessori brindan al niño una diversidad interesante e incitante de

actividades. María Montessori decía: “demostramos al niño una visión del universo” (R. C. Orem: 1971, p. 65).

El método Montessori fue un método pionero en su época y, aunque en la actualidad en nuestras escuelas se lleven a cabo metodologías más novedosas, todavía podemos encontrar y trabajar planteamientos metodológicos de este método dentro de nuestras aulas de Educación Infantil. Algunos ejemplos son los siguientes:

- a. Desarrollo de las capacidades del niño a través de la orientación y la observación.
- b. Poner al niño en una actitud activa frente al aprendizaje.
- c. Individualizar a los niños a través de sus ritmos, intereses y actitudes.
- d. Propiciar el bienestar del niño por medio de las relaciones entre la familia y la escuela.

5.3.5. Educación en valores

El presente Trabajo Fin de Grado se encuentra orientado al segundo ciclo de Educación Infantil, pues está demostrado que se trata de una edad en la que el cerebro presenta gran plasticidad. En mi opinión, los niños aprenden a base de acumular experiencias. Es partir de éstas cuando van construyendo nociones y asimilando conceptos. Por el contrario, si los niños realizan una determinada actividad de forma automática y sin reflexión, su aprendizaje se verá seriamente comprometido. Y es que como señala Freud “el desarrollo inicial del niño está en el principio de placer y de la realidad”.

En primer lugar, me gustaría hacer referencia a dos definiciones de dos autores importantes sobre los valores. Según Tierno: “Los valores son elementos deseables, objetivos, matizados por la experiencia individual, reales, racionales y asimilables” (Tierno, B. 1996). Y según Spaemann: “Llamamos valores a los objetivos o contenidos de los sentimientos apuntados, es decir, los actos de alegría y tristeza, veneración y respeto, amor y odio, temor y esperanza.” “Tales contenidos valiosos no nos resultan todos accesibles a la vez y desde el principio se nos manifiestan paulatinamente.” (Spaemann, R. 2007).

Por un lado, haciendo referencia a los discentes, en el libro Lenguaje, pensamiento y valores (2001) de Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L., ambos afirman que los objetivos que se pretenden alcanzar con los niños en la Educación Infantil son: que se conozcan a sí mismos, descubran su realidad, actúen e intervengan sobre ella con autonomía, confianza y seguridad, así como en los sistemas sociales más próximos, conociendo sus normas, aprendiendo a colaborar con los otros, a ayudar y pedir ayuda. Por supuesto, eso implica una serie de actitudes, comportamientos, compromisos entendidos como manifestación de conductas y hábitos coherentes en los objetivos específicos propios de la educación moral o educación en valores. Además, esta clase de valores comunes quedan reflejados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos los podemos sacar del texto original plasmado en el art. 2o de la citada (10-XII-48) el cual dice:

“La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales, favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos o religiones y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz”.

Pero, por otro lado, haciendo referencia a los docentes, Cortina, en el libro Un mundo de valores A., Escámez, J. & Pérez Delgado, E., (1996) nos recuerdan a los docentes la siguiente idea que debemos tener presente en nuestra tarea educativa:

“Los valores nos ayudan en nuestro quehacer programático y en el desarrollo del propio acto didáctico (a través de la transversalidad, la tutoría o áreas del currículo). Para conseguir el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, ayudándole (con la formación integral) a conformar su propia identidad, construir una concepción de la realidad que integre a la vez el conocimiento y su valoración ética y moral, tratando de conseguir el desarrollo de su capacidad para ejercer, de manera crítica y en una sociedad plural, la libertad, la tolerancia y la solidaridad”.

Es decir, en mi opinión, educar en valores debe formar parte de la programación del aula de Educación Infantil. La educación en valores tiene que ser trabajada a partir de la globalidad, íntimamente relacionada con las áreas del currículum vigente y

proporcionando especial atención a la etapa de desarrollo en la que se encuentren los niños y sus contextos sociales y culturales, para que así, estos principios tengan mayor sentido para ellos. Para educar en valores primero hemos de tener en cuenta la formación del profesorado y Buxarrais, (1997) hace una aportación a la formación del profesorado en el ámbito de la educación en valores. Se trata de valores propios de una sociedad democrática y pluralista, como el respeto a los demás, la tolerancia, la solidaridad y la responsabilidad que están presentes de una manera u otra en las estrategias educativas. Cuando nos referimos al papel del maestro en la educación de valores, se proponen una serie de condiciones que el profesor debe potenciar en su tarea educativa para poder dar lugar a una educación en valores e intentar que los niños tengan conciencia de lo que significan autonomía y responsabilidad (en Domínguez Chillón, G. & Barrio Valencia, J. L. (2001)):

“El profesor debe potenciar el trabajo cooperativo, la autonomía del niño, el análisis pormenorizado del proceso al realizar una tarea y permitir los procesos cognitivos que faciliten el avance en el proceso de aprendizaje...En cuanto al análisis de la tarea hay que trabajar los aspectos cognitivos y metacognitivos, pero también es necesario orientar a los niños sobre los medios para resolver las dificultades posteriores de éxito o fracaso lo menos culpabilizadoras y lo más esperanzadoras de superación posibles (internas, modificables y controlables) (Íd.: 82).”

Para finalizar el marco teórico del presente Trabajo de Fin de Grado, una clave fundamental de la educación en Educación Infantil está en la siguiente afirmación: “la educación consiste en enseñar a los hombres, no lo que deben pensar, sino a pensar” (Calvin Goodlidge). ¿Y cómo ayudarles a pensar? Mediante las oportunidades que les demos para desarrollar la reflexión, el aprendizaje significativo, la inteligencia emocional, la empatía, la toma de decisiones, el diálogo y la educación en valores. Los niños tienen que hacerse adultos sabiendo discernir y teniendo la capacidad de “construir sus propios principios que sean universalmente aceptables, y que les permita no solo regular su conducta sino también construir autónomamente las formas de vida que en cada situación se consideren justas, mejores y más apropiadas” (Buxarrais, Martínez, Puig y Trilla, 1995).

6. DESARROLLO

En el desarrollo de este Trabajo de fin de grado el objetivo general ha sido hacer una investigación acerca del aprendizaje de los niños introduciendo en las aulas de Educación Infantil rutinas de pensamiento y dinámicas que desarrollen la educación emocional. A continuación, he seleccionado una guía con cinco sesiones que contienen actividades de rutinas de pensamiento y de inteligencia emocional que pueden resultar útiles para acercar a la realidad al alumnado de Educación Infantil. Cabe decir que he intentado hacer estas actividades lo más realistas posibles para que en un futuro las pueda llevar a la práctica en un posible TFM. Según las investigaciones de Ritchhart (2002) los mejores docentes establecen una fuerte cultura del pensamiento. Por ello, para que los estudiantes aprendan, hay que asegurar que se desarrolle en el aula pensamiento, mediante tareas como: la indagación, la curiosidad, el control de emociones, el juego de ideas y el análisis de temas complejos.

En primer lugar, adjunto un cuadro de sesiones donde se ve reflejada de forma general la guía de actividades que voy a presentar en este TFG. Cada día realizaré tres actividades que conforman una sesión de cincuenta minutos, la primera actividad estará basada en las rutinas de pensamiento, la segunda en las inteligencias emocionales y con la tercera actividad intentaré acercar a los niños del segundo ciclo de Educación Infantil a la realidad.

| LUNES - SESIÓN 1 | MARTES - SESIÓN 2 | MIÉRCOLES – SESIÓN 3 | JUEVES – SESIÓN 4 | VIERNES – SESIÓN 5 |
|--|--|--|--|--|
| (50 minutos) | (50 minutos) | (50 minutos) | (50 minutos) | (50 minutos) |
| Actividad 1: Rutina de pensamiento (15 minutos) | Actividad 1: Rutina de pensamiento (15 minutos) | Actividad 1: Rutina de pensamiento (15 minutos) | Actividad 1: Rutina de pensamiento (20 minutos) | Actividad 1: Rutina de pensamiento (20 minutos) |
| <i>“Observo, pienso y pregunto”</i> | <i>“Piensa y comparte con tu pareja”</i> | <i>“Pienso, pregunto y a explorar”</i> | <i>“Escalera de metacognición”</i> | <i>“El semáforo”</i> |
| Actividad 2: Inteligencia emocional (20 minutos) | Actividad 2: Inteligencia emocional (15 minutos) | Actividad 2: Inteligencia emocional (25 minutos) | Actividad 2: Inteligencia emocional (25 minutos) | Actividad 2: Inteligencia emocional (15 minutos) |
| <i>“Hoy somos psicólogos”</i> | <i>“Nuestro dominó de las emociones”</i> | <i>“Nuestro diccionario de las emociones”</i> | <i>“El dado de las emociones”</i> | <i>“Espejito, espejito”</i> |
| Actividad 3: Acercamiento a la realidad (15 minutos) | - | Actividad 3: Acercamiento a la realidad (10 minutos) | - | Actividad 3: Acercamiento a la realidad (15 minutos) |
| <i>“Solucionamos conflictos”</i> | | <i>“Cuidamos nuestro huerto”</i> | | <i>“Aprendemos a salvar vidas”</i> |

| | |
|---|---|
| FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO | |
| Nº: 1. Rutina de pensamiento. | <i>“Observo, pienso y pregunto”</i> |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los niños a la reflexión y a la indagación. - Estimular la curiosidad de los niños. | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
| Participa de forma activa en el proceso de la actividad, mientras respeta el turno de palabra cuando otros compañeros están respondiendo las preguntas. Posee capacidad de observar en silencio y analiza la imagen que, es proyectada en la pizarra digital. | <ul style="list-style-type: none"> - Trabaja y ayuda en el equipo. - Extrae información de forma activa de la actividad. - Respeto a los demás miembros del grupo. |
| CONTENIDOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de las rutinas de pensamiento en el aula de Educación Infantil. - Ejercitación de la curiosidad de los niños. - Respeto por el turno de palabra del resto de compañeros. | |
| ACTIVIDAD | |
| Tipo de trabajo | |
| Actividad dentro del aula, en la asamblea. | |

| |
|---|
| Desarrollo de la actividad |
| Anexo 1. En la asamblea de la clase de Educación Infantil proyectaremos en la pizarra digital una imagen y lanzaremos en gran grupo la primera pregunta: “¿Qué es lo que observas?, los niños levantarán la mano y responderán y así de este mismo modo continuaremos con las otras dos preguntas que son: “¿Qué piensas sobre eso?” y “¿Qué preguntas te surgen?”. |

| |
|---------------------|
| ORGANIZACIÓN |
|---------------------|

| |
|---|
| Del aula y los escolares |
| Actividad en gran grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 15 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y niños. Materiales: pizarra digital y carteles con las tres preguntas. |
| Contexto |
| Esta actividad se llevará a cabo en la asamblea de la clase del segundo ciclo de Educación Infantil y en gran grupo. Dicha actividad invita a los niños a hacer observaciones cuidadosas e interpretaciones meditadas, ayuda a estimular la curiosidad y a establecer una base para la indagación. Es decir, podemos llevar a cabo dicha actividad cuando queramos para que los niños razonen sobre porqué algo es así o porqué ocurre de determinada manera. |

| |
|--|
| |
|--|

| | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| Nº: 1. Inteligencia emocional. | <i>“Hoy somos psicólogos”</i> |
|---------------------------------------|-------------------------------|

| |
|------------------|
| OBJETIVOS |
|------------------|

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Identificar las emociones en diferentes casos.- Animar a los niños a que observen. |
|---|

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
|--------------------------------|--------------------|

| | |
|---|---|
| Participa de forma activa en el proceso de la actividad. Mientras respeta el turno de palabra y mantiene la capacidad de escucha, a la vez de ser capaz de identificar las emociones representadas en los fragmentos de las películas. | <ul style="list-style-type: none">- Participa de forma activa.- Respeto el turno de palabra.- Identifica las emociones. |
|---|---|

| |
|-------------------|
| CONTENIDOS |
|-------------------|

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">- Ejercitación de la observación.- Análisis de emociones. |
|--|

| |
|------------------|
| ACTIVIDAD |
|------------------|

| |
|------------------------|
| Tipo de trabajo |
|------------------------|

| |
|--|
| Actividad dentro del aula, en la asamblea. |
| Desarrollo de la actividad |
| Anexo 2. En la asamblea de la clase de Educación Infantil proyectaremos en la pizarra digital un video o un fragmento de película y ellos tienen que prestar atención tanto a la comunicación verbal, como a la no verbal. Crear debates: “¿Cómo reaccionarías tú?, ¿cómo son las reacciones? O ¿cómo se siente este personaje?”, para que de este modo trabajen las emociones. Además, cada alumno tendrá una lámina con su cara representado las distintas emociones que vamos a trabajar y cuando la profesora lancé la pregunta ellos deberán levantar el cartel con la emoción con la que se sientan identificados. |

| |
|---|
| ORGANIZACIÓN |
| Del aula y los escolares |
| Actividad en gran grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 20 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y alumnado. |
| Materiales: pizarra digital, carteles y fragmentos de películas. |
| Contexto |
| Esta actividad se llevará a cabo en la asamblea de la clase del segundo ciclo de Educación Infantil y en gran grupo. Dicha actividad consiste en proyectar videos o fragmentos de sus películas favoritas y ellos deben analizar los estados emocionales de los personajes. |

| | | |
|--|--|---|
| Nº: 1. Acercamiento a la realidad. | | <i>“Solucionamos conflictos”</i> |
| OBJETIVOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Solucionar conflictos dentro del aula. - Acercar al niño a la realidad. | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | INDICADORES |
| Se evalúa que el alumno atiende cuando la docente está leyendo los problemas, que los comprende y luego es capaz de buscar tres soluciones para dicho problema y sabe elegir cual es la más indicada de las que ha dibujado. | | <ul style="list-style-type: none"> - Entiende los conflictos presentados. - Busca soluciones para dichos conflictos. - Elige la respuesta más indicada para dicho conflicto. |
| CONTENIDOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje basado en problemas. - Resolución de conflictos. | | |
| ACTIVIDAD | | |
| Tipo de trabajo | | |
| Actividad dentro del aula. | | |
| Desarrollo de la actividad | | |

Anexo 3. En la asamblea la docente leerá un conflicto, lo leerá dos veces para asegurarse de que todos han entendido el motivo de la discusión. Después, cada alumno en su mesa buscará tres soluciones para dicho conflicto y las dibujará en la plantilla de Nekane Granado Merchán, tras esto cada niño deberá elegir entre las tres soluciones la opción que piense que es mejor para el problema.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares

Primero en gran grupo y luego de forma individual.

Duración/Tiempo estimado

15 minutos.

Recursos

Recursos humanos: docente y alumnado.

Materiales: hoja con los conflictos, plantilla de Nekane Granado Merchán y lápiz.

Contexto

Esta actividad se llevará a cabo en la asamblea de la clase del segundo ciclo de Educación Infantil. Primero la actividad será en gran grupo y luego de forma individual.

| | |
|---|--|
| FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO | |
| Nº: 2. Rutina de pensamiento. | <i>“Piensa y comparte la idea con tu pareja”</i> |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Invitar a los niños a la reflexión y a la indagación. - Estimular a los niños a que expresen sus ideas con todos compañeros. | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
| Se evalúa que el alumno participa de forma activa, que respeta el turno de palabra y que muestra capacidad de escucha con lo que dice su pareja. | <ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma activa. - Respeto turno de palabra entre la pareja. - Escucha la opinión del compañero. |
| CONTENIDOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Ejercitación de la curiosidad de los niños. - Comunicación con sus compañeros. | |
| ACTIVIDAD | |
| Tipo de trabajo | |

| |
|--|
| Actividad dentro del aula, en la asamblea. |
| Desarrollo de la actividad |
| La docente lanzará una pregunta sobre un tema concreto, después distribuiremos a las parejas del segundo ciclo de Educación Infantil por la clase, se sentarán y compartirán sus opiniones acerca del tema con su compañero. |

| |
|---------------------|
| ORGANIZACIÓN |
|---------------------|

| |
|---|
| Del aula y los escolares |
| Actividad en pequeño grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 15 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y niños. Materiales: preguntas de debate. |
| Contexto |
| Esta actividad se llevará a cabo en el aula de segundo ciclo de Educación Infantil por parejas. Esta actividad invita a los niños a pensar en algo, como un problema, una pregunta o un tópico, y luego a articular sus pensamientos. La estrategia “Piensa y comparte la idea con tu pareja” promueve el entendimiento a través de razonamientos y explicaciones. Como los estudiantes están escuchando y compartiendo |

ideas, “Piensa y comparte con tu pareja” los alienta a entender que hay distintas opiniones y que no todo el mundo tiene porqué pensar igual que él.

Nº: 2. Inteligencia emocional. *“Nuestro dominó de las emociones”*

OBJETIVOS

- Identificar las emociones en diferentes casos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se evalúa que el niño participa, que respeta el turno de sus compañeros y que tiene capacidad para identificar las emociones.

INDICADORES

- Participa de forma activa.
- Respeto el turno de palabra.
- Identifica las emociones.

CONTENIDOS

- Análisis de emociones.

ACTIVIDAD

Tipo de trabajo

Actividad dentro del aula, en la asamblea.

Desarrollo de la actividad

Anexo 4. Previamente pediremos a las familias que traigan fotos de sus hijos que expresen rabia, alegría, enfado, tristeza y miedo. Cuando las traigan la docente realizará un dominó con esas imágenes para que los niños puedan jugar y les sea divertido ya que ellos son los que salen en las piezas.

Después, se formarán los grupos de 4 o 5 personas de manera equilibrada. A cada grupo se les da un juego del dominó y se les indica que cada ficha tiene dos entradas que coinciden con una ficha por la izquierda y otra por la derecha. Para saber si lo habéis hecho bien, deben saber que el juego de fichas se cierra sobre si mismo y no sobra ninguna.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares

Actividad en pequeño grupo.

Duración/Tiempo estimado

15 minutos.

Recursos

Recursos humanos: docente, participación de las familias y alumnado.

Materiales: fotos de los niños de la clase y dominó.

Contexto

Esta actividad se llevará a cabo pequeños grupos de 4 o 5 miembros y cada grupo tendrá un dominó, para que así el juego sea más ameno.

| | |
|---|---|
| FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO | |
| Nº: 3. Rutina de pensamiento. | <i>“Pienso, pregunto y a explorar”</i> |
| OBJETIVOS | |
| - Incorporar espacios para la reflexión y el aprendizaje significativo del alumno. | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
| Se evalúa que el alumno participa, que respeta el turno de palabra y que tiene interés por explorar. | <ul style="list-style-type: none"> - Respeto el turno de palabra. - Escucha la opinión del compañero. - Tiene curiosidad por el temario. |
| CONTENIDOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Exploración del medio. - Creación de preguntas sobre un tema concreto. | |
| ACTIVIDAD | |
| Tipo de trabajo | |
| Actividad dentro del aula, en la asamblea. | |

| |
|---|
| Desarrollo de la actividad |
| Anexo 5. En la asamblea de la clase de Educación Infantil hablaremos sobre un tema en concreto, después lanzaremos en gran grupo la primera pregunta: “¿Qué es lo que piensas sobre este tema?, los niños levantarán la mano y responderán y así de este mismo modo continuaremos con las otras dos preguntas que son: “¿Qué preguntas tienes sobre este tema?” y ¿Qué te apetece investigar o explorar después de hablar de este tema?”. |

| |
|--|
| ORGANIZACIÓN |
| Del aula y los escolares |
| Actividad en gran grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 15 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y niños. Materiales: preguntas de debate. |
| Contexto |
| Esta actividad se llevará a cabo en el aula de segundo ciclo de Educación Infantil en gran grupo. Esta actividad ayuda a activar los conocimientos previos, genera ideas, curiosidad y establece un escenario para la indagación profunda. Esta estrategia sirve de gran ayuda cuando se introduce al grupo de estudiantes en un nuevo concepto o tema. Además, ayuda a los estudiantes a tomar conciencia de lo que ya saben y los impulsa a identificar dudas e intereses a perseguir. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| | |
| Nº: 3. Inteligencia emocional. | <i>“Nuestro diccionario de las emociones”</i> |

| |
|------------------|
| OBJETIVOS |
|------------------|

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Clasificar las emociones según los gestos físicos. - Ampliar vocabulario de las emociones. |
|---|

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
|--------------------------------|--------------------|

| | |
|---|---|
| Se evalúa que el niño presta atención cuando se proyecta el video cuento, plasma las emociones en sus dibujos y clasifica correctamente las emociones que hemos trabajado en los murales. | <ul style="list-style-type: none"> - Presta atención al video. - Identifica las emociones del video. - Dibuja las emociones. |
|---|---|

| |
|-------------------|
| CONTENIDOS |
|-------------------|

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de las emociones. - Clasificación de las emociones. |
|---|

| |
|------------------|
| ACTIVIDAD |
|------------------|

| |
|--|
| Tipo de trabajo |
| Primero en la asamblea y luego cada uno en su sitio. |
| Desarrollo de la actividad |

Anexo 6. En primer lugar, proyectaremos en la pizarra digital el video cuento de *“El monstruo de colores”* de Anna Llenas. Luego crearemos nuestro propio diccionario de emociones, para ello los niños tendrán que realizar por equipos un puzle de cada emoción. Son puzles de cuatro piezas basados en el video cuento de *“El monstruo de colores”*.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares

En gran grupo.

Duración/Tiempo estimado

25 minutos.

Recursos

Recursos humanos: docente y niños.

Materiales: video, pizarra digital, puzles.

Contexto

Esta actividad será realizada en la asamblea del aula y en gran grupo y después de forma individual.

| | | |
|---|--|--|
| Nº: 3. Acercamiento a la realidad. | | <i>“Cuidamos nuestro huerto”</i> |
| OBJETIVOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Promover hábitos que acerquen al niño a la realidad. - Incrementar la calidad nutricional. - Educar en la sensibilidad ambiental. | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | INDICADORES |
| Se evalúa que el alumno conoce las hortalizas y frutas que estamos cultivando y que respetan las normas del huerto. | | <ul style="list-style-type: none"> - Conoce la manera de trabajar un huerto. - Aprende vocabulario de hortalizas y frutas. |
| CONTENIDOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - La nutrición. - La sensibilidad ambiental. - Las habilidades en agricultura. | | |
| ACTIVIDAD | | |
| Tipo de trabajo | | |
| Actividad dentro del aula. | | |
| Desarrollo de la actividad | | |
| Iremos al huerto de la escuela en gran grupo y les diremos que están cultivando en ese huerto sus compañeros los de cursos superiores y cómo se hace. Ellos nos ayudarán a regar. | | |

| |
|---|
| ORGANIZACIÓN |
| Del aula y los escolares |
| Actividad en gran grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 10 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y alumnado. |
| Materiales: huerto, regaderas y rastrillos. |
| Contexto |
| Esta actividad será realizada en el huerto de la escuela. |

| | |
|--|--|
| FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO | |
| Nº: 4. Rutina de pensamiento. | <i>“Escalera de metacognición”</i> |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimiento profundo de qué saben y cómo lo han aprendido. - Saber qué estrategias son funcionales. | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
| Se evalúa que el alumno participa, que respeta el turno de palabra, mantiene su capacidad de escucha con lo que dicen el resto de los compañeros y su nivel de reflexión y autoevaluación. | <ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma activa en la actividad. - Reflexiona sobre lo que han aprendido. - Autoevalúa el proceso de aprendizaje en dicha actividad. |
| CONTENIDOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Los conocimientos previos al aprendizaje. - Reflexión posterior al aprendizaje. - Aprendizaje para autoevaluarse. | |
| ACTIVIDAD | |
| Tipo de trabajo | |
| Actividad dentro del aula en la asamblea. | |
| Desarrollo de la actividad | |

Anexo 7. En la asamblea de la clase explicaremos una actividad concreta. Y proyectaremos la escalera de metacognición en la pizarra digital para que los niños la puedan ver de forma visual, como vemos hay una escalera previa a la actividad y otra posterior al aprendizaje, por ello antes de realizar la actividad iremos subiendo los peldaños de la primera lanzando las preguntas a los niños para que ellos reflexionen. Cuando hayan contestado todas las preguntas de esta escalera, realizarán la actividad propuesta y cuando todo el grupo haya terminado volveremos a la zona de asamblea y comentaremos los peldaños de la escalera posterior al aprendizaje.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares

Actividad en gran grupo.

Duración/Tiempo estimado

20 minutos.

Recursos

Recursos humanos: docente y niños.

Materiales: pizarra digital y las escaleras de metacognición.

Contexto

Esta actividad se llevará a cabo en el aula de segundo ciclo de Educación Infantil en gran grupo. La metacognición es el proceso por el cual cada niño es consciente de su propio aprendizaje, identifica habilidades, limitaciones, herramientas, conocimientos previos, conocimientos nuevos, progresos y su aplicación práctica para hacer frente a las distintas situaciones que se le presentan en la vida. Esta actividad se puede llevar a cabo al principio y final de una actividad, de una sesión o de una unidad. Pero es importante disponer de unos

minutos para pensar sobre el proceso de aprendizaje, ya que cuanto mayor tiempo se dedique a practicar la metacognición más beneficios encontraremos en los niños.

| | | |
|---|--|---|
| Nº: 4. Inteligencia emocional. | | <i>“El dado de las emociones”</i> |
| OBJETIVOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las emociones. - Representar las emociones. - Ampliar vocabulario de las emociones. | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | INDICADORES |
| Se evalúa que el alumno participe, que respete el turno de sus compañeros y que represente correctamente las emociones. | | <ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma activa en la actividad. - Representa las emociones. |
| CONTENIDOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de la inteligencia emocional en el aula de Educación Infantil. - Representación de las emociones. | | |
| ACTIVIDAD | | |
| Tipo de trabajo | | |
| Actividad dentro del aula en la asamblea. | | |

| |
|---|
| Desarrollo de la actividad |
| Anexo 8. Aprovechando las fotos que teníamos de cada alumno representando una emoción en la actividad 2 de la sesión 2, emplearemos las mismas fotos para hacerle a cada alumno un dado. Se trata de que hagamos un dado y en cada uno de los lados pongamos una de las emociones que estamos trabajando: alegría, tristeza, asco, rabia, miedo y amor. Después dividiremos la actividad en dos fases, nos pondremos en círculo y primero cada niño lanzará su dado de uno en uno y representarán con mímica dicha emoción, el resto de alumno deberán adivinar que emoción está representando. En la siguiente fase, lanzarán el dado de uno y en orden, pero esta vez deberán argumentar en qué situaciones de su vida cotidiana han sentido esa emoción. |

| |
|--|
| ORGANIZACIÓN |
| Del aula y los escolares |
| Actividad en gran grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 25 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y niños. |
| Materiales: fotos y dado. |
| Contexto |
| Esta actividad será realizada en la asamblea del aula y en gran grupo. |

| | |
|---|---|
| FICHA DE SESIÓN DE TRABAJO | |
| Nº: 5. Rutina de pensamiento. | <i>“El semáforo”</i> |
| OBJETIVOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimiento profundo de qué saben y qué no saben. - Incorporar espacios para la reflexión y el aprendizaje significativo del alumno. | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
| Se evalúa que el niño es sincero, es capaz de reflexionar y se autoevalúa correctamente. | <ul style="list-style-type: none"> - Autoevalúa su proceso de aprendizaje. |
| CONTENIDOS | |
| <ul style="list-style-type: none"> - La autoevaluación. - Categorización del aprendizaje. | |
| ACTIVIDAD | |
| Tipo de trabajo | |
| Cada uno en su sitio en el aula. | |
| Desarrollo de la actividad | |

Anexo 9. Repartiremos una ficha con el semáforo a cada alumno y pegatinas con pictogramas de lo que hemos ido impartiendo en las clases. En el verde situaran aquello que han aprendido. En la columna del color amarillo, aquello que no son capaces de defender o mantener sin pasar por dificultades. Y, por último, lo que no son capaces de afrontar, no lo dominan y tienen dificultad para realizarlo.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares

Actividad individual.

Duración/Tiempo estimado

20 minutos.

Recursos

Recursos humanos: docente y niños.

Materiales: preguntas de debate.

Contexto

Esta actividad se llevará a cabo en el aula de segundo ciclo de Educación Infantil de forma individual. Con esta actividad los niños podrán realizar una autoevaluación de su trabajo con un organizador gráfico siendo conscientes de lo que tienen que reforzar para aprender.

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| | |
| Nº: 5. Inteligencia emocional. | <i>“Espejito, espejito”</i> |

| |
|------------------|
| OBJETIVOS |
|------------------|

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificar sus emociones. - Representar las emociones. - Ampliar vocabulario de las emociones. |
|---|

| | |
|--------------------------------|--------------------|
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | INDICADORES |
|--------------------------------|--------------------|

- | | |
|--|--|
| Se evalúa que el alumno participa, respeta el turno de sus compañeros y es capaz de identificar cómo se sienten. | <ul style="list-style-type: none"> - Identifica sus emociones. - Participa en la actividad. - Escucha de forma activa al resto de compañeros. |
|--|--|

| |
|-------------------|
| CONTENIDOS |
|-------------------|

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Identificación de las emociones. - Representación de las emociones. - Ampliación del vocabulario de las emociones. |
|--|

| |
|------------------|
| ACTIVIDAD |
|------------------|

| |
|------------------------|
| Tipo de trabajo |
|------------------------|

| |
|---|
| Asamblea del aula. |
| Desarrollo de la actividad |
| Anexo 10. En la asamblea nos pondremos en círculo y nos iremos pasando unos a otros un espejo. Cada niño le preguntará al espejo: “Espejito, espejito, ¿cómo me siento hoy?” y a continuación se mirarán en el espejo y responderán: “Hoy me siento...” y añadirán la emoción que sienten en ese momento. |

| |
|---|
| ORGANIZACIÓN |
| Del aula y los escolares |
| Actividad en gran grupo. |
| Duración/Tiempo estimado |
| 20 minutos. |
| Recursos |
| Recursos humanos: docente y niños. |
| Materiales: espejo. |
| Contexto |
| Para esta actividad me he inspirado en Ángela Marchan Luna y en su blog. Esta actividad será realizada en la asamblea del aula y en gran grupo. |

| | | |
|---|--|---|
| Nº: 5. Acercamiento a la realidad. | | <i>“Aprendemos a salvar vidas”</i> |
| OBJETIVOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Actuar ante una emergencia - Conocer su nombre por completo - Conocer la dirección de su hogar | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | | INDICADORES |
| Se evalúa que está atento a las indicaciones que se le indica y que sabe su nombre completo, su dirección y también es capaz marcar el número de emergencia en un teléfono. | | <ul style="list-style-type: none"> - Conoce los peligros que puede haber en la sociedad - Inicia su conocimiento en los primeros auxilios |
| CONTENIDOS | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - La actuación. - El conocimiento de los peligros. - Los primeros auxilios. | | |
| ACTIVIDAD | | |
| Tipo de trabajo | | |
| Actividad en el aula, en la asamblea. | | |
| Desarrollo de la actividad | | |

En la asamblea nos colocaremos en círculo y cada alumno tendrá que decir su nombre completo, su dirección y marcarán en un móvil de juguete el teléfono de emergencia.

ORGANIZACIÓN

Del aula y los escolares

En gran grupo.

Duración/Tiempo estimado

15 minutos.

Recursos

Recursos humanos: docente y alumnado.

Materiales: huerto, regaderas y rastrillos.

Contexto

Para esta actividad me he inspirado en Ángela Marchan Luna y en su blog. Esta actividad será realizada en la asamblea del aula y en gran grupo.

7. CONCLUSIÓN

Resulta obligado en la conclusión de este trabajo evidenciar la manifiesta utilidad de aquellas herramientas pedagógicas que han constituido su eje central: las rutinas de pensamiento y las actividades de inteligencia emocional. Para concluir dicho trabajo haremos una reflexión acerca de si he logrado cumplir con los objetivos propuestos en el comienzo de este, así como las posibilidades de la futura aplicación de las rutinas de pensamiento, las actividades de inteligencia emocional y el acercamiento a la realidad en las aulas de Educación Infantil.

Este trabajo es un marco teórico, pero nacido con una evidente vocación práctica. Este proyecto no es otro que aquel metafórico telescopio del que hablábamos al principio: un intento de ejecutar una lente a través del cual el niño pueda acercarse a la vida, la vida que le espera. Tras la realización de dicho trabajo he podido realizar un estudio teórico basado en las rutinas de pensamiento y en la inteligencia emocional, así como ambas acercan al niño al mundo real y lo preparan para la vida. Algunos de los objetivos que redactaba al principio de este trabajo se han cumplido a través de dicho marco teórico, llevando a cabo una gran consulta bibliográfica y de páginas web. Por otro lado, el resto de los objetivos se han cumplido a través de la guía de actividades que he propuesto para poder llevarlas a cabo en un futuro en las aulas de Educación Infantil. Es decir, toda la investigación teórica previa en el marco teórico nos ha proporcionado los datos necesarios y relevantes para poder hacer uso de ella, buscando así una guía de actividades que sean dinámicas y motivadoras en el proceso de aprendizaje de los niños.

Aquellas herramientas, las rutinas de pensamiento y las actividades de inteligencia emocional, como he intentado poner de manifiesto, son imprescindibles para cualquier proyecto pedagógico que conlleve la lógica, el razonamiento y el pensamiento como recursos del individuo frente a las situaciones de su entorno. Del mundo presente, y del mundo por venir. De igual forma la realización de este trabajo me ha servido para profundizar y ampliar mi conocimiento sobre aspectos que antes desconocía y que en mi opinión son fundamentales en el sistema educativo actual. Y el hecho de haber conocido dichos aspectos tanto teóricamente como su manera de poder llevarlo a la práctica, me ha servido para conocer estrategias y técnicas que no solo amplían el conocimiento y

mejoran el aprendizaje, sino que les otorgan relevancia a aquellos aspectos que, en mi opinión, antes pasaban desapercibidos en las escuelas.

Desde mi punto de vista, como futuros profesores tenemos el deber de ofrecer a nuestros niños las herramientas necesarias para enfrentarse al mundo, en nuestras manos está hacérselo más fácil con técnicas como las que he investigado en este trabajo. Inculcar en el niño la constante intuición de conseguir la respuesta correcta y adecuada a la volatilidad de nuestra realidad es nuestra obligación de docentes. Procurar instintos y tendencias en nuestro alumno que conviertan, tras un adecuado periodo formativo, en un auténtico arsenal de recursos propios con el que el individuo adulto, llegado el día, pueda hacer frente con mayor capacidad a la diversidad de situaciones que la vida le deparará.

Una proyección pedagógica práctica, y no debemos ocultarlo, no exenta de esfuerzo añadido para los profesionales de la educación. Esa voluntad nos debe llevar, a través de un perseverante y añadido esfuerzo en nuestra labor profesional, a la consecución de aquellas aptitudes. Estas aptitudes, no nos cansaremos de repetirlo, son aquellas que facilitan al individuo, en la medida de lo posible, la comprensión y adaptación a las constantes variaciones del mundo cambiante y de las imprevisibles circunstancias en que la vida lo sumergirá. Una vida donde nada, lamentablemente, resulta axiomático ni firme.

En definitiva, una pedagogía realista sin los destellos con los que esta sociedad opulenta, materialista, competitiva y sobreprotectora suele cegar al niño con mundos virtuales, falsos mitos y engañosas metas, como las luces de aquel calidoscopio que mencionábamos al principio de nuestro trabajo. La capacidad es un ejercicio constante en el aprendizaje, es vivir a espaldas de lo que nos hace diferentes al resto de los seres vivos, la capacidad de razonar. Y para razonar, como para todo lo demás, hay que ejercitar.

Por último, no podría terminar este trabajo sin hacer constancia de que a través de este he conseguido cumplir con los objetivos generales que me propuse al principio. El objetivo general de este TFG era hacer una investigación acerca del aprendizaje de los niños introduciendo en las aulas de Educación Infantil rutinas de pensamiento y dinámicas que desarrollen la educación emocional. Como ya afirmé anteriormente, todo en la vida está en continuo movimiento y en constante cambio, por ello, las escuelas no pueden quedarse atrás, es decir, la educación es la primera que debe seguir avanzando y

estar en continuo progreso para adaptarse a las necesidades actuales. Hoy en día, la educación trabaja principalmente la memorización y con ello se ha alcanzado una falta de razonamiento y motivación en las escuelas. Para poner solución a esto, en este ámbito educativo, he decidido investigar las nuevas metodologías con estrategias motivadoras que proporcionan a los niños nuevos escenarios educativos para que disfruten aprendiendo en su día a día y les acerquen a la realidad. A pesar de que no lo he llevado a la práctica, en un futuro, en un posible Trabajo de Fin de Máster, me gustaría seguir investigando sobre este tema y lo trabajaría de una forma distinta y más específica. Emplearía el análisis estadístico como: la observación, el experimento y la medición, incluiría técnicas de recolección de datos como entrevistas, encuestas o test. Gracias a los métodos estadísticos empleados lograría determinar la muestra de sujetos a estudiar, tabular los datos empíricos obtenidos y establecer las generalizaciones apropiadas a partir de estos. Además, dentro de estos métodos, emplearía los métodos descriptivos ya que me permitirían organizar y clasificar los indicadores cuantitativos obtenidos en la medición. A través de ellos se revelarían las propiedades de mi estudio y me servirían de gran ayuda debido a que en varias ocasiones no conseguía percibirlos de manera inmediata.

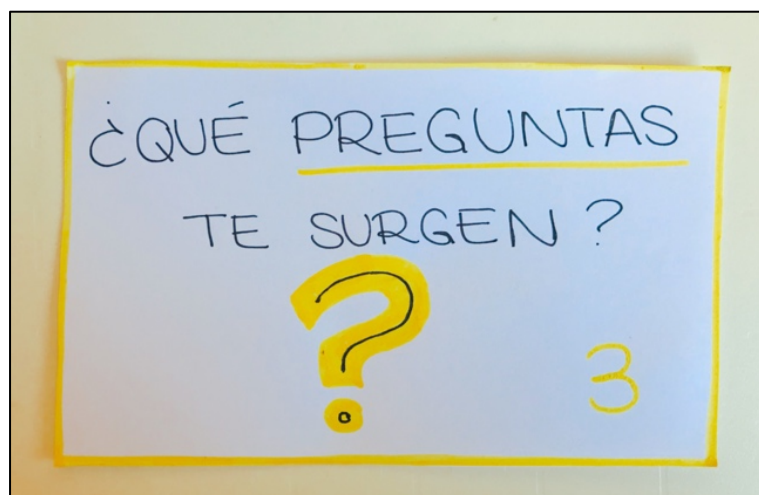
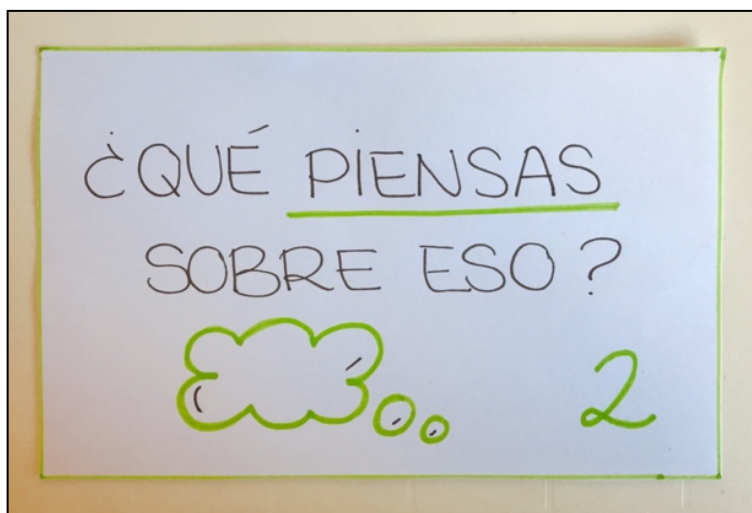
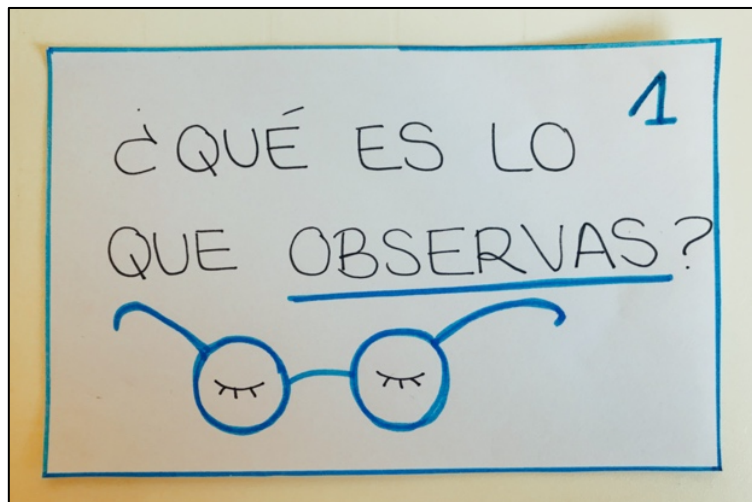
8. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, (2011). *Pedagogía de la autonomía de Paulo Freire, extracto*. Recuperado de Revista Vinculando.
- Báez, J., & Onrubia, J. (2015). Una revisión de tres modelos para enseñar las habilidades de pensamiento en el marco escolar. *Perspectiva Educativa*, 55(1).
- Buxarrais, M. R. (1997). *La formación del profesorado en educación en valores. Propuesta y materiales (3a ed.)*. Bilbao: Desclée De Brouwer.
- Carballo, A; Portero, M (2018): “Neurociencia y educación. Aportaciones para el aula”. Barcelona. Graó.
- Cultura del pensamiento Aprender a Pensar Dossier de actividades y recursos - Orientación Andújar. (2017). Orientación Andújar - Recursos Educativos.
- Gallego, J. (2004). *Enseñar a pensar en la escuela*. Madrid. Pirámide.
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la Inteligencia emocional*. Barcelona: Ed: Kairós
- http://vinculando.org/educacion/ensenar_no_es_transferir_conocimiento_paulo_freire.html
- <http://www.orientacionandujar.es/2016/06/20/cultura-del-pensamiento/>
- <https://innovasantaana.wordpress.com/metodologias/rutinas-de-pensamiento/>
- Martín, A. *Fomentar los valores en la Educación Infantil*.
- Mora, F. (2014). *Neuroeducación*. Madrid: Alianza Editorial.
- Morales, M., & Restrepo, I. (2015). Hacer visible el pensamiento: alternativa para una evaluación para el aprendizaje. *Infancias Imágenes*, 14(2), 89- 100.
- Ortiz, T. (2018). *Neurociencia en la escuela*. Hervat: investigación neuroeducativa para la mejora del aprendizaje. Madrid: SM.

- Parra Ortiz, J. M. (2003). La Educación en valores y su práctica en el aula. Tendencias Pedagógicas. Universidad Complutense de Madrid.
- Ritchhart, R. (2014). Hacer visible el pensamiento (1st ed., pp. 37-300). Madrid: Paidós Rutinas de pensamiento. (2017). Innova Santa Ana.
- Sternberg, J.R., & Spear-Swerling, L. (1999). Enseñar a pensar (1st ed., pp. 3-15). España.

9. ANEXOS

- Anexo 1



- Anexo 2

[\[https://youtu.be/z_a1z0dZfxo\]](https://youtu.be/z_a1z0dZfxo)



[\[https://youtu.be/FAkJuiV9adE\]](https://youtu.be/FAkJuiV9adE)



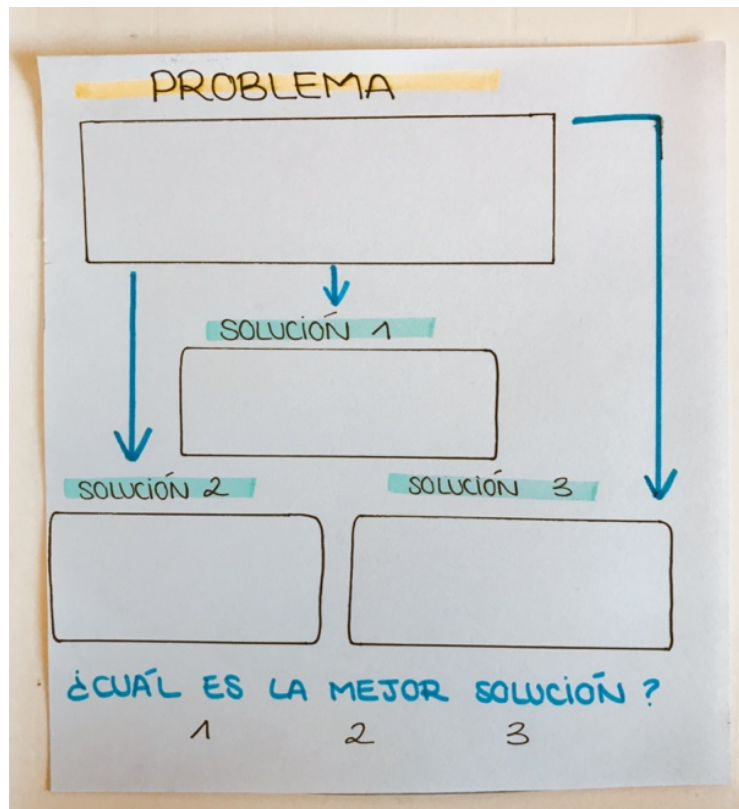
[\[https://youtu.be/rknBmyMSbEU\]](https://youtu.be/rknBmyMSbEU)



- Anexo 3

PROBLEMA 1
ADRIÁN Y PACO ESTABAN JUGANDO
A FÚTBOL. PACO HA METIDO UN GOL,
ADRIÁN SE HA ENFADADO Y HAN
EMPEZADO A DISCUTIR.
¿CÓMO LO PODEMOS SOLUCIONAR?

PROBLEMA 2
YUMARA Y BEGOÑA ESTÁN DISCUTIENDO
PORQUE QUIEREN LA MISMA MUÑECA.
¿CÓMO LO PODEMOS SOLUCIONAR?

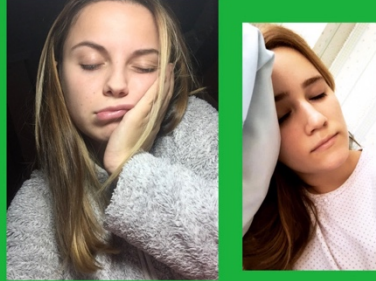


- Anexo 4

TRISTEZA



CALMA



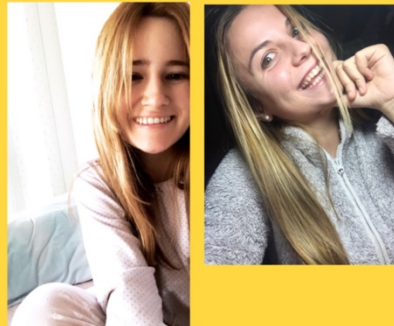
ENAMORADO



RABIA



ALEGRÍA



MIEDO



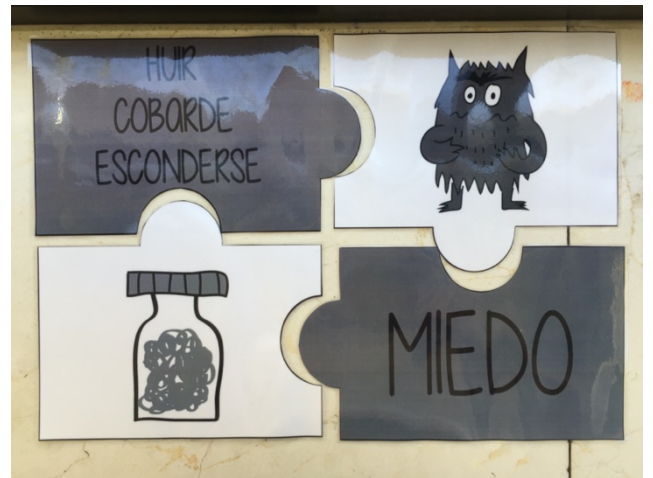
- Anexo 5



- Anexo 6

[\[https://youtu.be/S-PTa20NNrI\]](https://youtu.be/S-PTa20NNrI)





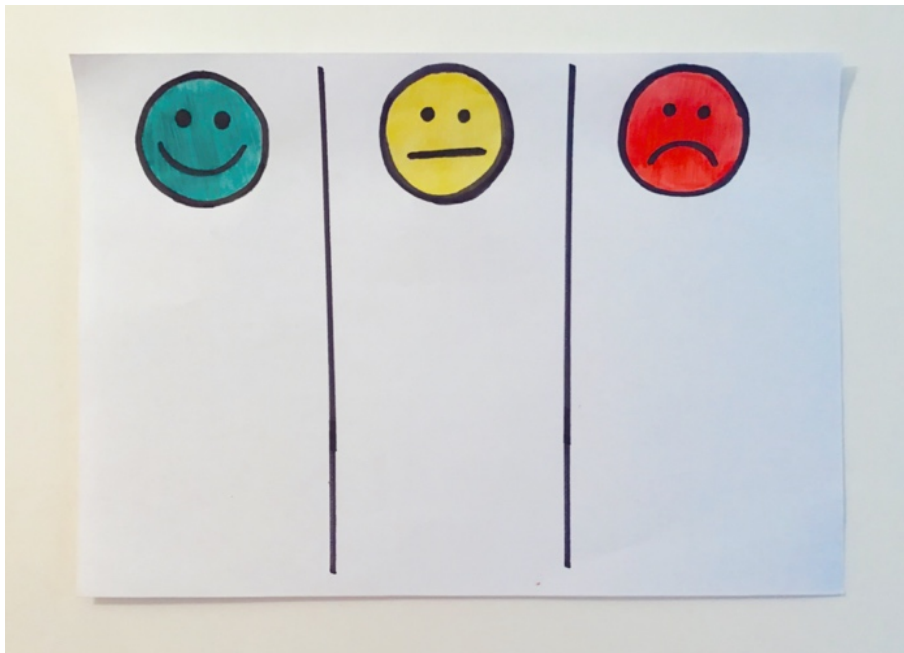
- Anexo 7: Escalera de metacognición. Fuente: Editorial SM.



- Anexo 8



- Anexo 9



- Anexo 10

